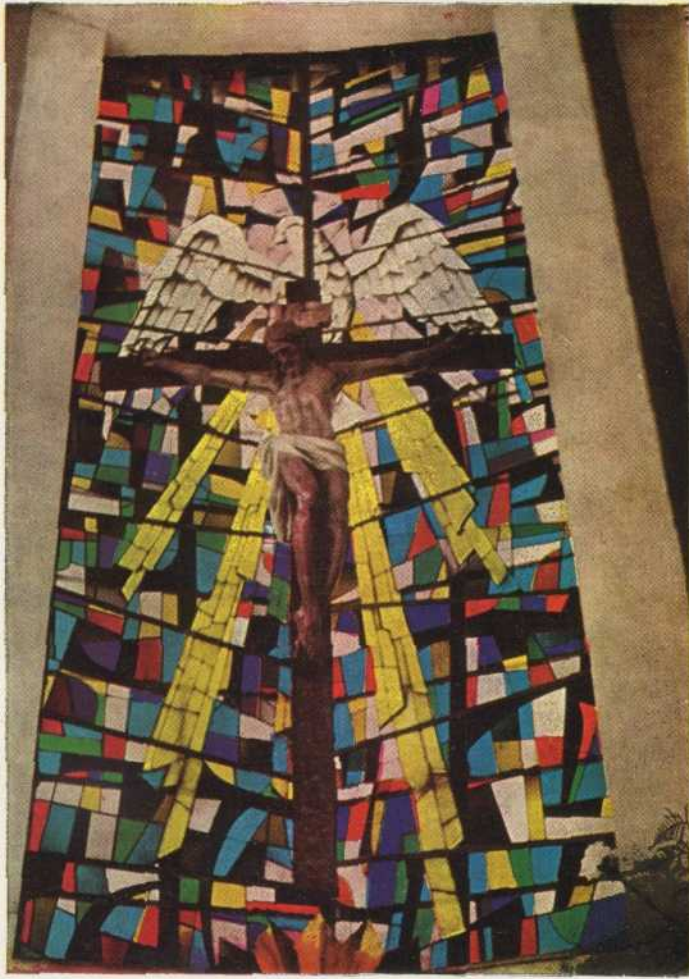


Revista de la
Excma. Diputación
Provincial
de Soria



Tardelcuende, bello pueblo de pinares, posee una moderna iglesia en cuyo altar se venera la imagen de Jesús Crucificado, teniendo como fondo artística cristalera.

REVISTA DE SORIA

Edita:

Excma. Diputación Provincial

Director:

Francisco Terrel Sanz

Redactores Asesores:

Celestino Monge Herrero, Miguel Moreno y Moreno
Rafael Bermejo y Saturio Ugarte

Colaboradores:

Teógenes Ortego, F. Sebastián Febrel, Virgilio Velasco
Bueno, José García Vera, José Antonio Ruiz Torroba,
Lino Garcés, José Antonio Pérez-Rioja, Heliodoro Carpin-
tero, Antonio Sanz Polo, Florencio Vargas, Benito del
Riego, Pedro Chico Rello, Francisco Cacho Dalda
y Gumersindo García Berlanga

Fotografía:

Lafuente Caloto, Vives, Montoya, Vicente y Crespo

Dibujantes:

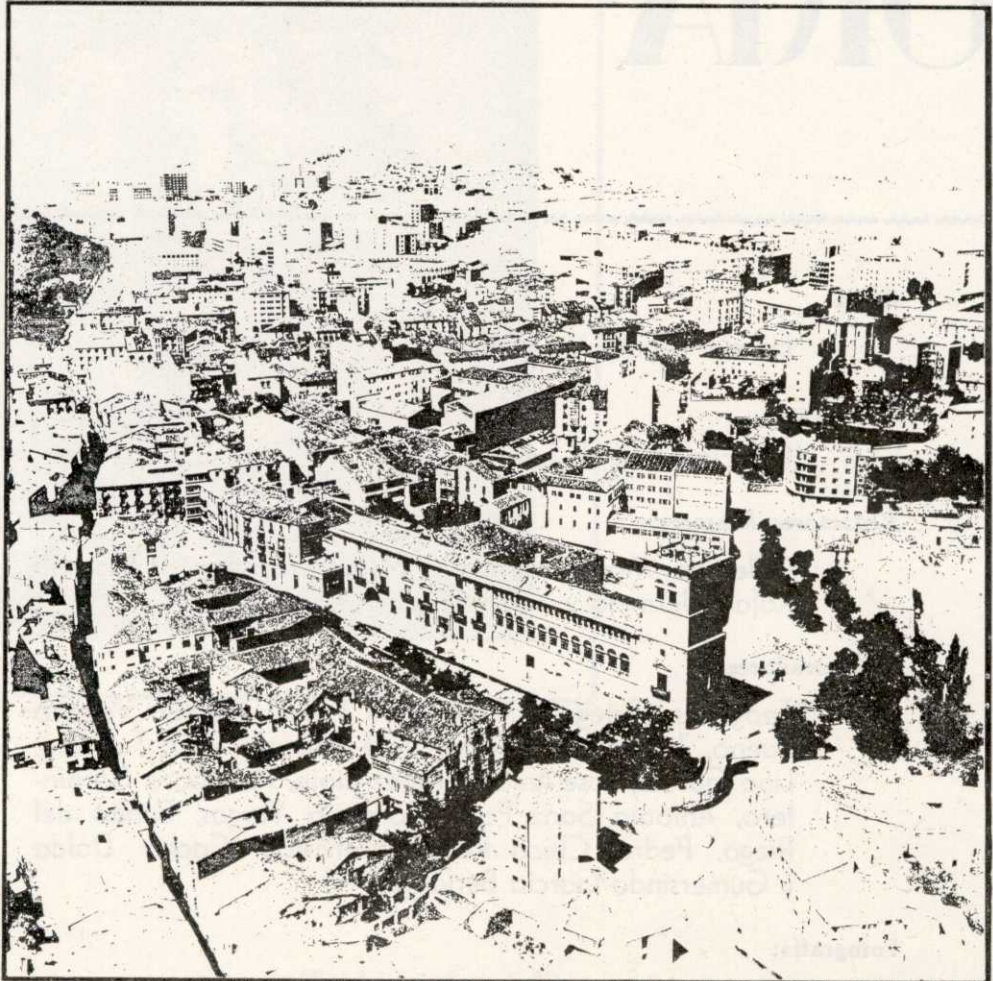
Jesús Pastor, J. Sanz del Poyo, Sainz Ruiz y Villanueva

Administrador:

Eugenio Lorenzo Algarabel

Redacción y Administración:

Palacio de la Excma. Diputación Provincial



Vista panorámica de la ciudad, cuyo perímetro se ha extendido considerablemente. En el lado izquierdo del grabado, la calle del General Mola, conocida por los sorianos con el nombre de "El Collao"

Sumario

Editorial. Patronato de Desarrollo de la Provincia.

Labor de un año,

Por Florencio Vargas Jimeno.

Mis Memorias. Recuerdos de la Soria vieja,

Por TERSANZ.

Preguntas y respuestas. Una visita al "Hogar del Pensionista",

Por Terrel Sanz.

Las Cabañas. La naturaleza como medio educativo. Una experiencia que realiza con éxito en nuestra provincia Sección Femenina,

Por J. González Prieto.

El Sr. Alcalde nos dijo...

Por T. Sanz.

Don Florentino Zamora Lucas,

Por Francisco Aldea.

De nuestra entrañable vida rural. Carta de agosto,

Por E. Lices Turiño.

Un soriano en la actualidad mundial. Centenario de la muerte de García Moreno,

Por Teógenes Beltrán.

Cosas que no borra el tiempo,

Imagen, Manuel Lafuente Caloto. Texto, Rafael Bermejo Mirón.

Recordando mi casa,

Por Manuel García Gil.

Soria de hoy y del mañana,

Por Gumersindo Berlanga.

Rincón Poético. Montegudo de las Vicarías,

Por Felipa Martínez Jimeno.

Canto del Circe,

Por María Paz Hortega.

Recorriendo Soria con las manos,

Por Luis M. Morenos Polo.

El Mirón,

Por Tomás Polvorosa López, OP.

Recuerdos periodísticos. Cuatro semanarios,

Por Benedicto Soriano.

Noticias.

Correo de América. Los visontinos en tierras mejicanas,

Por R. R. B.

Romance a Soria,

Por Restituto Mediavilla.



«Los arbujuelos»...
toman vida otro año más.
Como siempre.

Libros y revistas. Sobre Alcubilla de Avellaneda,
Por Manuel de Velamazán.

España Insólita. Los pisadores de fuego. Ordalía
de un pueblo de Soria,
Por Parra Galindo.

Soria, en la filatelia,
Por Manuel Lapeña Martínez.

Opiniones. Opiniones. Opiniones. Revista de
Soria núm. 25.
Por Manuel de Velamazán.

Agradecimiento,
Por Chamberí.

Sesiones de la Diputación Provincial.

FOTOGRAFÍAS:

Teógenes Ortego, Rubio (Almazán), Pedro
Macarrón, Vicente, Delegación de Deportes,
Ayuntamiento de Vinuesa, Vives, Lafuente
Caloto y Crespo.

DIBUJOS:

Pastor, Villanueva, Diago, e I. Gil.

GRABADOS:

“Campo Soriano”, Celtiberia”, Ayuntamiento
de Tardelcuende, Gráficas Sorianas, Publici-
dad Ugarte, Archivo y Centro Soriano de
Zaragoza.

CONFECCIONA GRABADOS:

Estudios Gama. Logroño.

LEA EL PROXIMO NUMERO
DE «REVISTA DE SORIA»
DEDICADO A

DON ANTONIO MACHADO

Con motivo del primer centenario de
su nacimiento.



Patronato de Desarrollo de la Provincia



A Diputación Provincial ha aprobado, e impreso, los Estatutos del Patronato de Desarrollo de la Provincia de Soria, los que constan de seis capítulos y veintinueve artículos en los que se ha recogido cuanto puede ajustarse al funcionamiento del mismo.

Las directrices quedan condensadas en las siguientes líneas:

Con la creación de este Patronato, la Diputación Provincial pretende aglutinar e insertar en este ente a las distintas representaciones de los diversos organismos de la Administración Pública, entidades y aquellas personas que por su vinculación, arraigo o cariño hacia Soria, deseen participar en la promoción del desarrollo de la provincia en todos los órdenes.

A formar parte del mismo, quedan invitados, en base a sus Estatutos, todos aquellos que deseen tomar parte de un modo directo en la consecución de los fines que se pretenden.

Para encauzar esta participación, el Patronato, al que la Diputación ha dotado de un capital inicial de dos millones y medio de pesetas, y para el que se consignará en principio en sus presupuestos anuales, un millón y medio de pesetas, será regido por unos Organos, en los que estarán representados, tanto los estamentos locales, provinciales, sindicales y económicos, como miembros colaboradores de la Institución en nombre de los mismos.

El Patronato cuenta como Organismos rectores del mismo, con un Consejo directivo presidido por el Gobernador Civil e integrado por treinta y siete miembros, que representan a los distintos canales de

participación que figuran en él, y con una Comisión ejecutiva, síntesis de la composición de la anterior, formada por diez vocales.

Está prevista la creación de una Gerencia, como elemento ejecutivo y gestor del Patronato, al que asistirá el Secretario e Interventor de la Corporación Provincial, como asimismo el de un Departamento de Investigación y Estudios, que se dividirá en las secciones que sean necesarias para el mejor funcionamiento del Patronato.

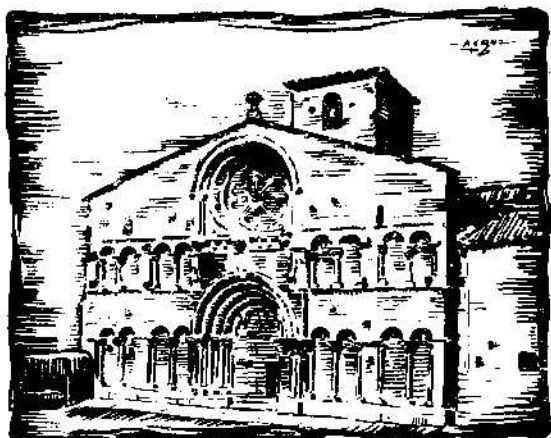
Con la creación de este Patronato, entiende, pues, la Diputación Provincial, que se logra el disponer de un instrumento con una agilidad de actuación de la que de otro modo, se carecería en la Corporación Provincial, y con unas posibilidades de integración de los sorianos que pueden prestar su colaboración en común, en pró de nuestra provincia.

De su lectura se desprende el interés del mencionado Patronato, que una vez puesto en funcionamiento, tanta labor puede realizar en beneficio de Soria, que en definitiva será lo que cuantos pertenezcan al mismo deseen que sea.

Esta es la ocasión propicia de realizar una tarea positiva, dejando a un lado personalismos, que tanto suelen abundar entre los sorianos. Falta mucho por hacer y ello no es solamente obra de los organismos provinciales, lo es de todos.

Cabe suponer que en este momento, tan propicio, que a todos se brinda, sea el indicado para poner en marcha el Patronato de Desarrollo y de esta forma iniciar el resurgir de nuestra querida Soria por el que todos anhelamos.

Revista de Soria



SORIĀ ROMĀNICĀ
REMĀNSO DE PĀZ

LABOR DE UN AÑO

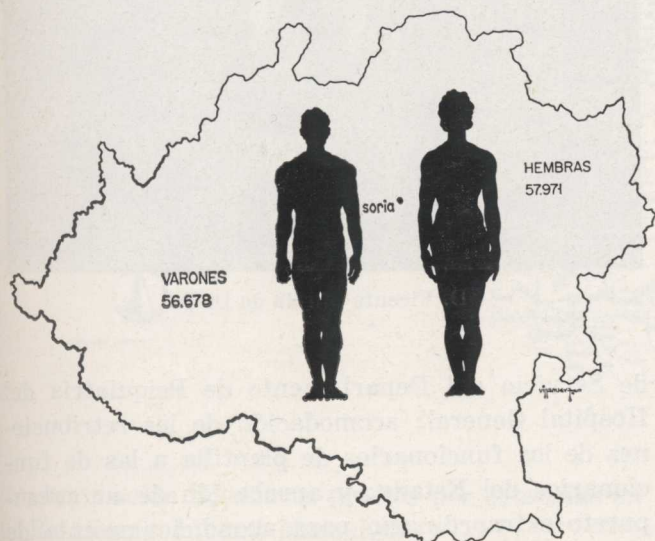
Por Florencio VARGAS JIMENO



MEMORIA relativa a la gestión llevada a cabo por esta Corporación Provincial durante el pasado ejercicio de 1974, redactada en cumplimiento del artículo 263 del vigente reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales.

I. CARACTERISTICAS DE LA PROVINCIA. TERRITORIO. EXTENSION. LIMITES Y POBLACION

El presente epígrafe no ha experimentado alteración alguna en relación con lo que se expuso sobre características de la provincia, territorio, extensión y límites en las Memorias correspondien-



tes a los ejercicios de 1971, 1972 y 1973. La población de la provincia es actualmente de 114.649 habitantes, de los cuales son varones 56.678; y hembras 57.971.

II. PERSONAL. PLANTILLA GENERAL DEL PERSONAL EN SUS DIVERSAS CLASES

La plantilla del personal viene configurada del modo que a continuación se expresa:

Grupo A): ADMINISTRATIVOS

Subgrupo a): Cuerpos Nacionales

- 1 Secretario.
- 1 Interventor.
- 1 Depositario.
- 1 Viceinterventor.

Subgrupo b): TECNICO ADMINISTRATIVOS CUALIFICADOS:

- 1 Oficial Mayor.

Subgrupo c): ESCALA TECNICO ADMINISTRATIVA:

- 6 Jefes de Negociado.
- 7 Oficiales.

Subgrupo d): ADMINISTRATIVOS:

- 4 Administrativos.

Subgrupo e): AUXILIARES:

- 7 Auxiliares.

Subgrupo f): PLAZAS ESPECIALES ADMINISTRATIVAS:

- 1 Inspector Jefe de Rentas y Exacciones.

Grupo B) TECNICOS

Subgrupo a): TECNICOS CON TITULO SUPERIOR

- 1 Médico Director del Hospital General.
- 2 Profesores de Sala.
- 1 Médico Puericultor.
- 1 Profesor de Sala de Psiquiatría.

- 1 Arquitecto Provincial.
- 1 Director de los Servicios Agropecuarios.

Subgrupo b): TECNICOS AUXILIARES:

- 1 Ayudante Director de la Sección de Vías y Obras Provinciales.
- 6 Ayudantes Técnicos Sanitarios.

Subgrupo c): ASIMILADOS A TECNICOS AUXILIARES:

- 1 Asistente Social.

Grupo C) SERVICIOS ESPECIALES

Subgrupo a) FUNCIONES DE INDOLE MANUAL Y SIMILARES:

- 1 Regente de la Imprenta Provincial.
- 1 Maestro Encuadernador.
- 1 Oficial 1.º de Imprenta.
- 2 Oficiales 2.º de Imprenta.
- 2 Maquinistas.
- 1 Conductor Diputación.
- 5 Conductores maquinistas Vías y Obras.
- 1 Conductor mecánico encargado del Parque de Vehículos y Maquinaria.
- 1 Oficial mecánico de Taller de Maquinaria.
- 2 Maestros Zapateros.
- 1 Maestro Sastre (en excedencia forzosa).
- 1 Ordenanza fotógrafo.

Grupo d) SUBALTERNOS:

- 1 Ujier del Palacio Provincial.
- 2 Porteros.

Existen además 178 puestos de trabajo desempeñados por personal contratado y sujeto a la Legislación Laboral.

III. ESTADISTICA DE TRABAJO

El Pleno de la Excm. Diputación Provincial ha celebrado 19 sesiones ordinarias y 10 extraordinarias.

A la Comisión de Personal y Gobierno corresponden 270 acuerdos; a la de Beneficencia y Obras Sociales, 257; a la de Educación, Deportes y Turismo, 27; a la de Obras Públicas y Paro Obrero, 62; a la de Agricultura, Ganadería y Repoblación Forestal, 1; a la de Cooperación a los Servicios Municipales, 1; y a la de Hacienda y Economía, 154.

En trámite de urgencia se han adoptado 136 acuerdos.

El número de certificaciones de obra aprobadas asciende a 50 y el de expedientes tramitados para devolución de fianzas ha sido de 11.

Los acuerdos de las sesiones extraordinarias hacen referencia a la constitución de la nueva Corporación Provincial; aprobación del Presupuesto Ordinario para 1974; Nombramiento de Hijo Predilecto de la Provincia a favor de D. Vicente García de Diego; adquisición de terrenos con destino a la construcción de una Escuela Hogar; aprobación del Presupuesto Especial de Cooperación para el bienio 1974-75; anuncio de convocatoria para proveer la plaza de Segundo Jefe



D. Vicente García de Diego

de Servicio del Departamento de Psiquiatría del Hospital General; acomodación de las retribuciones de los funcionarios de plantilla a las de funcionarios del Estado; y aprobación de un presupuesto extraordinario para acondicionamiento de caminos vecinales.

De entre los acuerdos figurados en las respectivas sesiones ordinarias se hace especial mención de los siguientes:

Oposición al proyecto de supresión de las es-

taciones de Monteagudo de las Vicarías, Morón de Almazán y Gómara-Almenar-Albocabe.

Aprobación de diversos conciertos de asistencia médico quirúrgica en el Hospital General.

Aprobación de las Bases a que había de acomodarse el concurso de adjudicación de becas a alumnas de la Escuela de A. T. S.

Aprobación del presupuesto del Centro Coordinador de Bibliotecas.

Aprobación de la Cuenta justificativa del crédito concedido a la Casa de Cultura en 1973.

Aprobación de las bases del concurso para la provisión en propiedad de la plaza de Recaudador de Tributos del Estado de la Zona primera de la capital.

Aprobación de los estatutos de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social.

Aprobación del Convenio con el Patronato del Colegio Universitario de Soria para la enseñanza práctica en el Hospital General de las asignaturas que en los cursos preclínicos necesitan utilizar medios hospitalarios.

ral y demás Establecimientos dependientes de la Diputación.

Fijación de remuneraciones al personal laboral.

Tramitación de expediente de cesión del antiguo Hospital Provincial a la Caja General de Ahorros y Préstamos de la Provincia para destinarlo a Colegio Universitario.

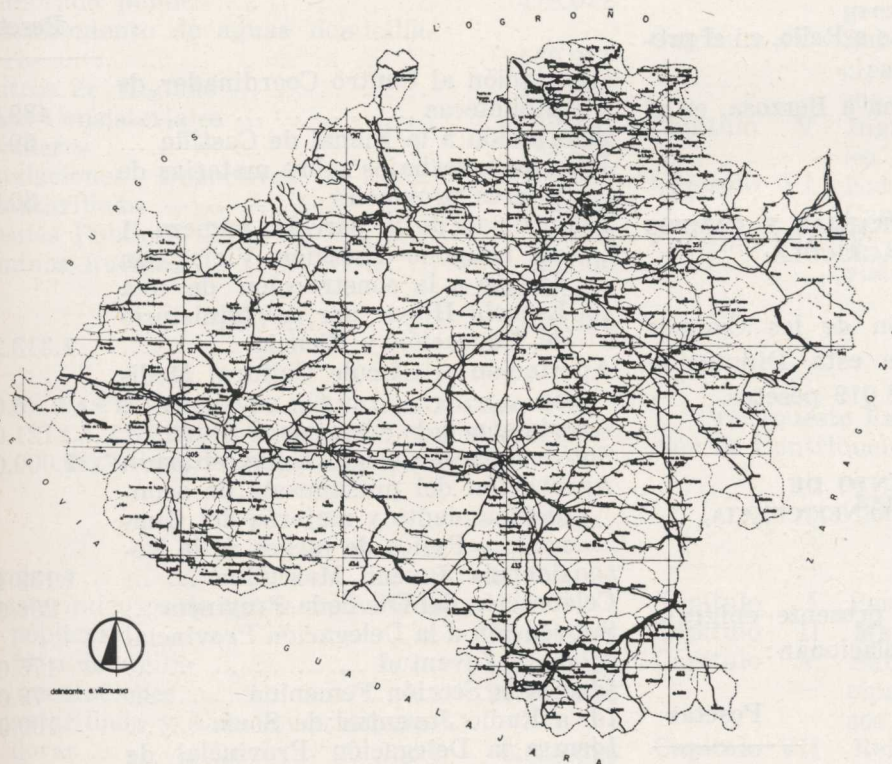
Modificación de la Ordenanza Reguladora de la Tasa por suscripciones y anuncios en el "Boletín Oficial de la Provincia".

REGISTRO GENERAL

Han sido registrados de entrada, 2.581 documentos y 2.891 de salida.

INTERVENCION

Se han despachado 1.423 mandamientos de ingreso y 2.331 mandamientos de pago.



Durante el ejercicio de 1974 se realizaron obras de mejora en distintos caminos en la provincia, los que se señalan con trazo más fuerte en el mapa,

Aprobación de nuevos precios por estancias en la Residencia Juvenil Masculina.

Formulación de nueva propuesta a la Dirección General de Sanidad sobre gestión del Hospital General.

Aprobación del pliego de condiciones concerniente al suministro de víveres al Hospital Gene-

DEPOSITARIA

Los ingresos realizados con cargo al presupuesto ordinario han alcanzado la cifra de pesetas 239.868.505 y los pagos han sumado la de pesetas 220.862.978.

Con cargo a los presupuestos extraordinarios se han ingresado 26.349.278 pesetas y se han efectuado pagos por importe de 20.315.248 pesetas.

IV. DESARROLLO DE LOS SERVICIOS

Pesetas

**A) CONSERVACION DE CAMINOS Y VIAS
LOCALES Y COMARCALES:**

Adjudicación de las obras de Mejora de los CC. VV. de Valdegeña a la C. N. 122 y otros, en el precio de 4.555.431 pesetas.

Id., íd del de Valdanzo a Miño de San Esteban y otros, en el precio de 9.527.874 pesetas.

Id. íd. del de Carrascosa de Arriba a Retortillo y otros, en el precio de 16.590.000 pesetas.

Id. íd. del de Fuentetecha a las C. N. 122 y 234 y otros, en el precio de 7.390.000 pesetas.

Id. íd. del de Borobia a Ciria (P. K. 4 al 8,4), en el precio de 14.963.325 pesetas.

Id. íd. del de Cirujales del Río a la C. C. 155 y otros, en el precio de 17.948.000 pesetas.

Aprobación del proyecto de mejora del camino vecinal de Puerto de Campos a Santa Cruz de Yanguas, en el precio de 11.828.614 pesetas.

Id. íd. del de Borobia a la C. C. 101, en el precio de 6.752.528 pesetas.

Id. íd. del de Baraona a Rello, en el precio de 7.729.720 pesetas.

Id. íd. del de Riba de Escalote a Rello, en el precio de 2.832.264 pesetas.

Id. íd. del de Burgo de Osma a Berzosa, en el precio de 3.253.600 pesetas.

B) ESTABLECIMIENTO DE GRANJAS Y CAMPOS DE EXPERIMENTACION AGRICOLA:

En el desarrollo y promoción de los Campos Agropecuarios dependientes de esta Diputación Provincial se han invertido 663.019 pesetas.

C) CREACION Y SOSTENIMIENTO DE ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA, SANIDAD E HIGIENE:

Los gastos absorbidos en el presente epígrafe son los que a continuación se relacionan:

	Pesetas
Obras de acondicionamiento en el Hospital General	631.622
Adquisición de instrumental y material para el mismo Centro	2.556.214
Adquisición de enseres para dicho Establecimiento	2.472.520
Adquisición de víveres para los establecimientos dependientes de la Diputación	39.609.565
Obras de acondicionamiento en la Residencia La Milagrosa	142.186

Adquisición de muebles y material para el mismo Establecimiento ...	137.410
Acondicionamiento calefacción expresado Centro	290.000
Construcción del Pabellón para estancia de anormales en la Residencia S. José, de Burgo de Osma .	551.554
Presupuesto ampliatorio de las obras de la Residencia de Ancianas de Agreda	1.918.004
Estancia de dementes en distintos Establecimientos	11.140.000

DESARROLLO DEL TURISMO

Pesetas

Aportación a los C. I. T. de Agreda, Medinaceli, Almazán y Burgo de Osma	200.000
Excavaciones arqueológicas	10.500
Reparación del Albergue de Piqueras .	198.618

D) DIFUSION DE LA CULTURA Y FOMENTO DEL DEPORTE

Pesetas

Aportación al Centro Coordinador de Bibliotecas	489.000
Aportación a la Biental de Castilla ...	50.000
Premios a trabajos sobre materias de Interés provincial	30.000
Adquisición de la parcela número 1 del polígono Estación Vieja, con destino a la construcción de una Escuela Hogar por el Ministerio de Educación y Ciencia	1.313.289
Aportación al Círculo Cultural Medina	5.000
Aportación a la Casa de Cultura ...	121.000
Subvención al Colegio Universitario .	2.000.000
Aprobación del presupuesto de acondicionamiento y mejoras del Gimnasio y Patios de juegos de la Residencia Juvenil Masculina	1.132.435
Celebración del Día de la Provincia ...	236.015
Subvención a la Delegación Provincial de la Juventud	175.000
Idem a la Sección Femenina	75.000
Id. a Radio Juventud de Soria	100.000
Idem a la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes ...	90.000
Id. al Club Deportivo Numancia ...	90.000
Idem al Deportivo de Almazán	30.000

E) ATENCIONES DE INDOLE SOCIAL Y BENEFICA

Pesetas

El presente epígrafe ha absorbido la suma de	147.324
---	---------

F) VARIOS

	Pesetas
Demolición de las edificaciones contiguas al antiguo Hospital Provincial	850.000
Subvención al Ayuntamiento de San Esteban de Gormaz, con destino al Servicio de Extinción de Incendios de dicha Corporación	200.000
Anualidad con destino a la construcción de la Casa del Movimiento ...	215.000
Adquisición de dos camiones y sus respectivos basculantes con destino a la Sección de Vías y Obras ...	1.845.600

G) COOPERACION PROVINCIAL A LOS SERVICIOS MUNICIPALES

Con cargo a los fondos de Cooperación a los Servicios Municipales se efectuaron las siguientes inversiones:

	Pesetas
Cementerios	67.000
Pavimentaciones	48.000
Alumbrado público	478.072
Abastecimiento de aguas domiciliario	569.971
Centros de Higiene	133.343
Casas Consistoriales	15.000
Lavaderos	42.500
Instalaciones Deportivas	100.000
Alcantarillado	4.000
Fuentes Públicas	62.000
Caminos Rurales	22.500
TOTAL	1.578.386

H) LAS INVERSIONES LLEVADAS A CABO POR LA COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS, FUERON LAS SIGUIENTES:

	Pesetas
Caminos	24.400.096
Abastecimientos de aguas en fuentes públicas	12.199.858
Id. id. a domicilio	16.275.269
Pavimentaciones	27.846.936
Alcantarillado y Estaciones depuradoras	6.835.026
Electrificaciones	54.181.791
Teléfonos	7.390.680
Alumbrado público	7.244.893
Centros Sanitarios	851.686
TOTAL	157.226.235

V. HACIENDA PROVINCIAL

El presupuesto Ordinario para el ejercicio de

1974 fue de 174.400.000 pesetas y su distribución por Capítulos es como sigue:

ESTADO DE GASTOS

	Pesetas
Capítulo I Personal activo	49.691.236
Capítulo II Material y Diversos .	83.307.517
Capítulo III Clases Pasivas	799.700
Capítulo IV Deuda	4.121.997
Capítulo V Subvenciones y participaciones en ingresos	21.592.718
Capítulo VI Extraordinarios y de Capital	14.132.516
Capítulo VII Reintegrables, Indeterminados e Imprevistos	754.316
TOTAL	174.400.000

ESTADO DE INGRESOS

	Pesetas
Capítulo I Impuestos Directos .	5.573.500
Capítulo II Impuestos Indirectos	3.430.000
Capítulo III Tasas y otros ingresos	70.110.100
Capítulo IV Subvenciones y Participaciones en Ingresos	87.005.666
Capítulo V Ingresos Patrimoniales	1.751.482
Capítulo VI Extraordinarios y de Capital	156.000
Capítulo VII Eventuales e Imprevistos	6.373.252
TOTAL	174.400.000

Presupuesto Especial del Servicio de Recaudación de Contribuciones:

ESTADO DE GASTOS

	Pesetas
Capítulo I Personal Activo ..	5.617.418
Capítulo II Material y Diversos .	261.160
Capítulo V Subvenciones y participaciones en Ingresos	1.071.840
Capítulo VII Reintegrables, Indeterminados e Imprevistos	1.582
TOTAL	6.952.000

ESTADO DE INGRESOS

	Pesetas
Capítulo III Tasas y otros ingresos	6.951.000

Pesetas

Capítulo IV	Subvenciones y participaciones en Ingresos	1.000
	TOTAL	6.952.000

Presupuesto Especial de la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios:

ESTADO DE GASTOS

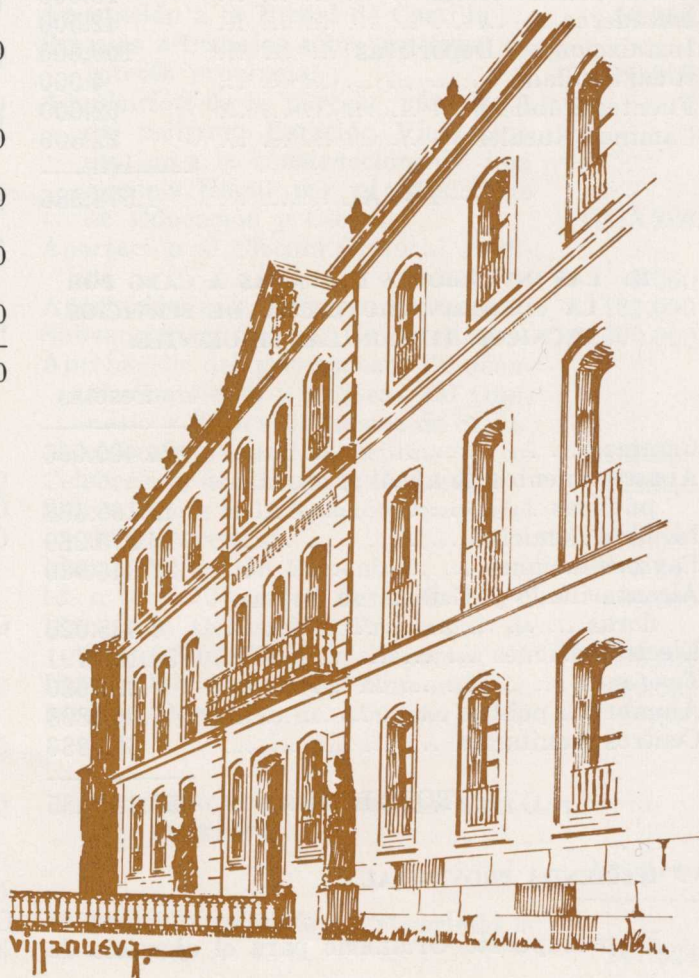
Pesetas

Capítulo I	Personal Activo	1.031.000
Capítulo II	Material y Diversos .	370.000
Capítulo V	Subvenciones y participaciones en ingresos	520.000
Capítulo VII	Extraordinarios y de Capital... ..	865.104
Capítulo VII	Reintegrables, Indeterminados e Imprevistos	121.016
	TOTAL	2.908.000

ESTADO DE INGRESOS

Pesetas

Capítulo III	Tasas y otros ingresos	2.735.000
Capítulo IV	Subvenciones y participaciones en ingresos	100
Capítulo V	Ingresos Patrimoniales	40.000
Capítulo VI	Extraordinarios y de Capital... ..	100
Capítulo VII	Eventuales e Imprevistos	132.800
	TOTAL	2.908.000





Recuerdos de la Soria vieja

Por TERSANZ

V



CARRETERIAS

UNA de las industrias que han desaparecido, son las carreterías, de las que en la ciudad, que recordemos, había cuatro. La de Martínez, en la carretera de Valladolid; la de Marina, en el corralón del palacio de los Sres. Iglesias, la de Valtueña, detrás del palacio de los Condes de Gómara y la de Ormazábal en la carretera de Aragón.

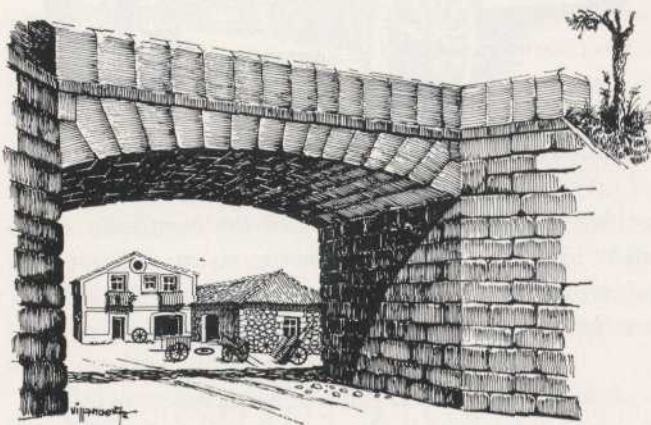
Tenían bastante trabajo, ya que se hacían muchos carros para los labradores de la capital y provincia y gran número de carretas para la zona de pinares.

Todas se hicieron famosas, pues de todos es conocida la influencia que tuvo la carretería soriana y de la que varios escritores, D. José Tudeña y D. Angel Terrel, entre otros, les dedicaron sendos trabajos resaltando su importancia, ya que las de pinares gozaban de ciertos privilegios.

De la que más recordamos es de la del señor Marina, pues muchísimas veces acudíamos a presenciar la construcción de los carros y nos llamaba poderosamente la atención la forma que empleaba para trabajar el aro de hierro que colocaban en las ruedas.

Indudablemente era un trabajo de artesanos, el que al advenir el automóvil y el tractor quedó olvidado. Ahora las dos empresas construyen carrocerías y remolques.

También merece que destaquemos el taller de D. Benito Barasoáin, gran artista y uno de los primeros "sóferes" que hubo en la capital, quien tenía el taller en el actual edificio de las señoritas Díaz. Construían coches de los empleados para las diligencias y para algunos particulares. Marquesa de la Vilueña, D.^a Manuela Peña, D. Anice-



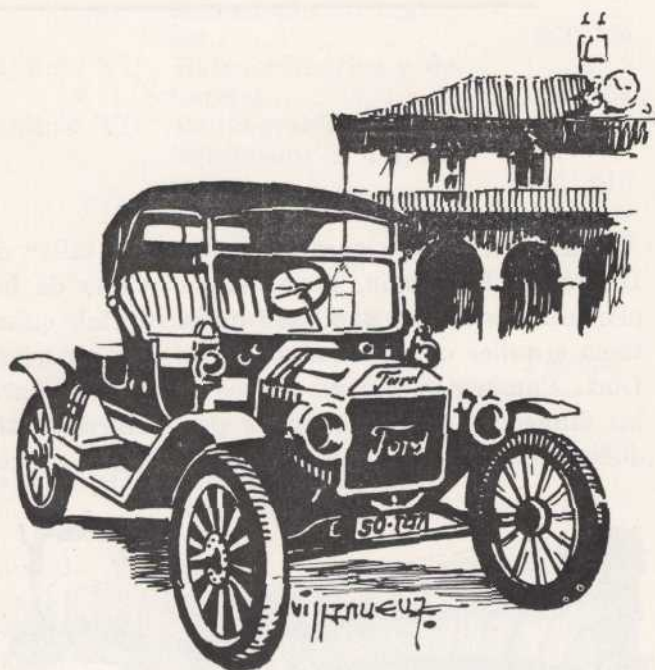
to Hinojar... Este médico siempre iba al hospital, era director del establecimiento, en un landó tirado por dos cabalitos enanos.

Con Barasoáin trabajó Paco "El Chulo", encargado de pintar los carruajes. También le apodaban "El madrileño", seguramente se debería a que era madrileño. Su carácter afable y dicharachero. Gustaba de gastar bromas, las que solían tener mucha gracia, claro que al que se las hacía, quizá no le parecería así. Después pasó a la industria de D. Gonzalo Ruiz.

Los vehículos de motor acabaron con la industria, Barasoain marchó a Almazán donde puso un taller mecánico, que alguno de sus hijos ha continuado. También se dedicaba a este trabajo don Toribio Jiménez, que tenía el taller detrás del Hospicio.

LA CANCION DEL "FORITO"

El Director de "La Voz de Soria", Mariano Granados, compró un "Ford", que tanto furor hizo en los años de la fundación del periódico, era de color rojo y con él iban a todas las inauguraciones de escuelas, de las que se efectuaron bastantes por aquellos años, debido a la campaña iniciada por el



periódico. Como quiera les dió un resultado estupendo aun cuando muchas veces se quedaba parado, su propietario compuso la música del chotis-canción, al que le puso la siguiente letra:

¡TROTA FORITO!

CHOTIS - CANCION

Letra y Música de Mariano Granados

*Es el Ford un carruaje extraordinario
es el Ford un carruaje de postín
que lo mismo te deja en el camino
que te lleva volando hasta Pekín.*

*Unas veces anda sin gasolina,
otras veces le tengo que empujar,
otras veces no alcanza a una gallina,
y por eso le tengo que cantar:*

*¡Trota, trota Forito,
chupa del carburador,
mira que llevas cubiertas
y neumáticos Dunlop!*

*Si se encuentra una bicicleta,
de un nalgazo la tira para atrás,
o la manda, sin más, a la cuneta,
para que no estropee su compás.
Mas si se halla con una camioneta,
el Forito se pone a galopar.
Para que no nos haga la puñeta
le calmamos cantando este cantar:*

*¡Trota, trota Forito,
chupa del carburador,
mira que llevas cubiertas
y neumáticos Dunlop!*

*Es el Ford un gallardo rompesuelas
que no pierde, trotando, su compás.
Lleva ya inauguradas cien escuelas,
y a Gervasio Manrique deja atrás.
Si el Forito bordea una ladera
jadeante y a punto de explosión,
es que allí una escuelita nos espera
sollozando por su inauguración.*

*¡Trota, trota Forito,
chupa del carburador,
¡Mira que está el señor maestro
con chicos ES-PE-RAN-DÓ!*

*Es el Ford un carruaje con historia.
Es el Ford un valiente pelendón.
Es su hazaña mejor La Voz de Soria,
y por eso le han hecho esta canción.*

*¡Trota, trota Forito,
chupa del carburador,
¡Mira que estás tú solito
de frente al gobernador!*

LA COMETA DE D. LAUREANO

Don Laureano Escalera tenía una escuela instalada en la plaza de La Leña, hoy de Ramón y Cajal, en los bajos de la casa número 7, a la que asistían buen número de muchachos. Llevaba fama de muy recto y de imponer castigos a cuantos no se sabían la lección, sobre todo las matemáticas.

asignatura que dominaba de manera extraordinaria.

Por las tardes y después de haber terminado las clases se encaminaba, los días que el tiempo lo permitía, al alto de la Alameda provisto de un paquete grande, que no era otra cosa que una gran



cometa en forma de águila y una larga cola, la que subía y subía muchísimos metros, tanto llamaba la atención que íbamos después de nuestras ocupaciones a verla "volar", y cosa lógica de chicos, les obligamos a nuestras madres a que nos "fabricaran" una cometa, por lo que bastantes tardes éramos muchos los muchachos que nos encaminábamos al alto de la Dehesa a echar a volar nuestra cometa. D. Laureano nos daba lecciones de cómo debíamos hacerlo y asimismo nos decía la cuerda que era mejor y la clase de tela, así cómo debían ser las varillas de caña para que tuviesen el peso preciso. Yo recuerdo que mi madre me hizo una encarnada en la que dibujaron una cara. El día que por vez primera la ví "elevarse" me causó una gran sensación. Los días que el tiempo no era bueno en la Dehesa nos íbamos a Santa Bárbara y hubo muchacho que eligió el Castillo como lugar más idóneo y... claro, como el aire era más fuerte, pues "perdía" la cometa.

Era un juego inocente que se prodigó mucho en la época a que hacemos alusión y servía para conocer las corrientes de aire.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Como quiera que allá por los años quince al veinte los jóvenes que estaban emplea-

dos en los distintos talleres no tenían donde poder estudiar, un grupo de sorianos con D. Marcelo Reglero, Director de "El Porvenir Castellano", idearon, y así lo hicieron, fundar la Escuela de Artes y Oficios, la que tuvo su primera sede en los bajos de lo que hoy son Almacenes de la Sra. Viuda de Redondo, en la calle del Instituto.

Las asignaturas que se impartían eran matemáticas, dibujo, gramática, mecanografía y alguna más que no recuerdo.

Después pasó a la calle Aduana Vieja, a un viejo caserón, en el que permaneció durante bastantes años, hasta que la entonces directora D.^a Fulgencia Araiz, consiguió, tras muchas visitas a Madrid y bastantes sinsabores, se construyera la que hoy conocemos. Sus clases son alegres, las materias a impartir se han ampliado y cuenta, asimismo, con un buen profesorado, figurando como Director, D. Juan Chuliá. Su labor todos la conocemos a través de las interesantes exposiciones que anualmente ofrecen a los sorianos.

CARROS DE TRANSPORTE

En época que ya queda muy lejana, había un servicio de mercancías con carros que diariamente bajaban a la vieja estación del Torralbilla. Lo realizaban D. Luis Bartolomé, D. José Manrique y D. Dámaso Santa María.

De ellos el más popular era el Sr. Santa María que vivía en la calle de San Martín y tenía dos vehículos, de color azul los tableros y amarillo las ruedas. Solía estar a la llegada del único tren que venía de Madrid, a las siete de la mañana y recogía las maletas de cuantos viajeros le requerían sus servicios. Tenía sus parroquianos habituales entre los que contaba en la época estival con los veraneantes de la zona de pinares y del Valle. También transportaba mercancías a los comercios y a las distintas diligencias que realizaban el servicio de transporte de viajeros.

Diariamente acudía a tomar café al desaparecido "Tupi" donde hacía tertulia con "El Limón", Felipe Neri, "El Cusculina" y algún cliente más.



No fumaba y tampoco era de los que gustase de tomar "chiquitos". Su afición predilecta jugar a la lotería, teniendo la suerte de cobrar bastantes veces, y alguna, cantidades importantes. Como era muy amigo de D. Marcos Aguado, cuando iba a la Administración a sacar los décimos o billetes, indagaba el número que llevaba su amigo y al loteo solía decirle que "no le dijera al Sr. Aguado el que él jugaba". Sus simpatías eran numerosas, por lo que gozaba de grandes amistades.

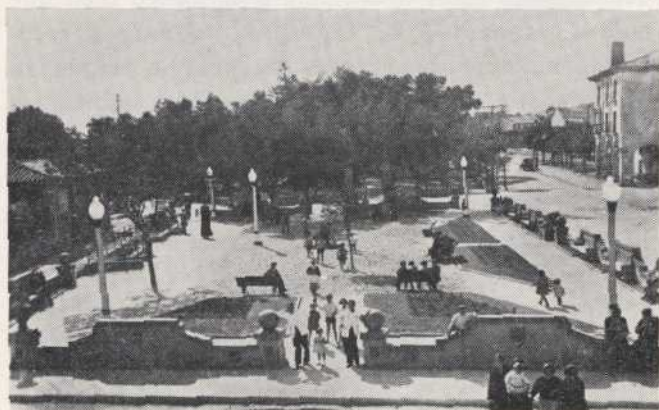
PLAZA DEL "CHUPETE"

Actual plaza de D. Mariano Granados, ha sufrido varias modificaciones. En un principio, allá por los años del 900 no tenía nada más que una fuente delante de las puertas de entrada a La Dehesa, así se denominaba el paseo.

Posteriormente se plantaron árboles y al devenir de los años y cuando los surtidores de gasolina hicieron su aparición se instaló el primero, que más tarde sería colocado delante del Hotel Comercio, y por fin, desaparecía para dar paso a la primera estación de servicio.

Siendo Arquitecto municipal D. Ramón Martiarena, década de los años veinte, se urbanizó la plaza cerrando un buen perímetro de ella, dejando calle a ambos lados.

Estaba cercada por una pared de ladrillos y como adorno unas grandes bolas, que servían para que los chicos se subiesen a ellas, tenía bancos de



Plaza del «Chupete»

pedra y de madera, unos parterres, no siempre bien cuidados, y en el centro una fuente, en forma de jarrón, como quiera que bebiesen agua los niños pequeños, se le denominó del "Chupete", nombre con el que fue más conocida. En los sótanos estaban los urinarios públicos.

En tal estado estuvo hasta el año 55. Se procedió a nueva urbanización y en el centro se colocó

el monumento al ilustre soriano General D. Juan Yagüe Blanco, tal como está en la actualidad. En verdad los iniciadores del proyecto no tuvieron gusto, ya que a nuestro parecer es poco artístico, pues podía haberse erigido una estatua ecuestre al estilo de la que en el paseo del Espolón de Logroño dedicaron los riojanos a su paisano General Espartero.

Como los sorianos son muy dados a la ironía y



Plaza de Mariano Granados

al chiste fácil, al poco de ser inaugurado el monumento, hubo quien dijo que su pedestal parecía más bien para anunciar la mantequilla, denominando las piedras salientes cajas de este producto tan famoso.

SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS

Siendo niños conocimos la Sociedad de Socorros Mútuos de Soria que tenía su sede en la calle del Campo.

La entidad tenía como fines principales la asistencia médica a sus asociados en la que figuraban casi todos los menestrales y muchísimos empleados. Se adelantó con mucho al Seguro de Enfermedad.

La cuota no era muy elevada y a cambio de ella los socios tenían derecho a visita médica y practicante. Nosotros recordamos ejercieron como médicos a D. Antonio de Marco y D. Lázaro Garcés, al que a su fallecimiento le sucedió D. Carlos Gonzalo Cortés y últimamente D. Jerónimo Uriel, el que quizá fuera la primera entidad de esta clase en que ejerció la Medicina.

Como practicantes hubo varios que no recordamos.

Además de estos servicios para caso de enfermedad proporcionaba unos baños, entonces mandaban los facultativos su uso. También socorría con dinero, el tanto por ciento que correspondía a cada asociado.

Al ser implantado el servicio de Enfermedad,



no pudiendo sufragar el importe de las medicinas ni los socorros, desapareció tal Sociedad, siendo presidente D. José Lengua Santana. Conserjes fueron, entre otros, D. Juan Blocona y su yerno Matías.

TIPOS POPULARES

Recordaremos hoy a D. Isidoro Martínez, “El Rojo”, barbero y practicante del Hospital Provincial, muy conocido en la ciudad por su carácter y ser buen profesional.

Tenía la peluquería en la calle de Canalejas, en los locales que en la actualidad ocupa la farmacia de D. José García Oñate, estaba en sociedad con D. Pedro Romero, y en la puerta, además de las consabidas vacías que todo peluquero colocaba antiguamente, tenía un pie, en una vitrina de cristal, pues también era callista o pedicuro.

Fue uno de los primeros practicantes del Hospital donde prestó importantes servicios.

Al ser implantados los Institutos de Higiene pasó a él siendo el que acompañaba la ambulancia, conduciéndola también, para recoger a los enfermos de los pueblos y capital y trasladarlos al Hospital.

A él se debe la Unión Automovilista, la que fundó en compañía de algunos compañeros sófres y la que tanto bien ha hecho y sigue haciendo entre los del volante. Creó los festejos en honor de San Cristóbal, con solemnes actos entre los que figuraba función religiosa, bendición de coches, cena de hermandad que tenía como marco La Alameda de Cervantes a la que seguía la verbena, mucho más atractiva que las de San Juan.

Aficionado a la música tocaba la dulzaina en fiestas familiares o meriendas de amigos. En una ocasión tuvo que declarar en un juicio y al preguntarle el Juez, si estaba tocando la gaita, él contestó con sorna, era muy satírico, “no señor. Tocaba la dulzaina”, quedándose tan fresco. Su pieza preferida era “¡Tápame, tápame!”

Justo es que recordemos en estas Memorias a un trabajador infatigable, artesano de la madera, D. Eduardo Martínez “El mudo”.

Dominaba su oficio como pocos, por lo que era requerido por muchos para que les trabajara. Pero donde mayor fue su habilidad, demostrada diariamente, en la restauración de las piezas del Museo Numantino, donde prestó su trabajo desde la inauguración del Museo, siendo Director D. Blas Taracena, quien apreciaba y quería a D. Eduardo

Tras las excavaciones realizadas en las ruinas de Numancia, todas las vasijas, grandes y pequeñas, que se encontraron fueron trasladadas al Museo y nuestro hombre se encargaba de restaurarlas, poniendo de manifiesto su habilidad y paciencia. Nosotros cuantas veces visitamos este recinto tenemos un recuerdo para este hombre que con su trabajo hizo posible conociéramos la historia nu-



mantina. Creemos que a cuantos lo trataron les ocurriría lo mismo.

Era hombre simpático y su trato, pese a su defecto, resultaba sumamente agradable. Por eso lo traemos hoy a este espacio y lo hacemos con el cariño que él se merecía.

Y ahora dediquemos unas líneas a otra practicante, Patricio Pando, que ejercía sus funciones en el Hospital Provincial, a las órdenes de los Médicos D. Aniceto Hinojar, Director del establecimiento y D. Mariano Iñiguez Ortiz, Cirujano.

De estatura regular, delgado, usaba gafas y tenía mal genio, el que muchas veces ponía de manifiesto. Vivía en una casa adosada al Hospital, lo que le valía para que asistiese por las noches a los enfermos en caso de urgencia.

Fue Practicante durante muchos años, interviniendo en numerosas operaciones a las órdenes de D. Mariano, a quien admiraba y quería, cumpliendo sus mandatos con toda prontitud y esmero.

Era hombre que le gustaba ir de excursiones, lo que hacía sobre todo a las que organizaba, muy pocas, la V. O. T. de San Francisco y los amigos, algunos pertenecientes a "La Escolar".

Con sus gafas y bata blanca parecía una figura arrancada de algún cuadro, que a los pequeños nos infundía cierto respeto.

PP. MERCEDARIOS

En los años de nuestra niñez había en Soria las siguientes escuelas y colegios. Públicas, en la plaza de Bernardo Robles; D. Senén, en la plaza del Carmen donde hoy está el Convento de PP. Carmelitas; de la Purificación, regentado por las señoritas Escudero, en la plaza de Bernardo Robles; D. Laureano, en la plaza de La Leña, la de D. Manuel Blasco, en Aduana Vieja; la del Hospicio, el del Sagrado Corazón, regentado por las Hijas de la Caridad, en la calle Mayor.

Allá por los años 1915 ó 16 llegaron los Mercedarios que se instalaron en la casona propiedad de la familia García Verde, donde hoy es Convento y Colegio Franciscano, los que impartieron la enseñanza, no sabemos debido a qué causas, muy poco tiempo.

Nosotros fuimos alumnos de dicho colegio teniendo como profesor al P. Pedro Almengol. Recordamos que en dicho centro nos prepararon para recibir la primera comunión, acto que tuvo lu-

gar en la parroquia de Santa María la Mayor, haciéndolo todos los niños de los distintos colegios y escuelas de la ciudad.

Al marchar los Padres a su punto de destino el caserón quedó cerrado hasta la llegada de los Menores.

LOS CARTEROS

Siempre han sido, y siguen siendo, los carteros los hombres respetados y queridos por los sorianos.

El dedicar un recuerdo a estos infatigables trabajadores del Estado lo hacemos por recordar una anécdota ocurrida en nuestros tiempos de aprendiz en los talleres de Jodra.

Un buen día, era la época en que había que abonar al recibir la carta cinco céntimos, se presentó el cartero mayor D. Mariano Bonillo con un sobre dirigido a mi nombre y cual no sería nuestro apuro al no tener la moneda necesaria para recoger la carta, moneda que pedimos a los compañeros de taller, pero ninguno "se echaba para adelante" y el Sr. Bonillo, con su gran paciencia, esperaba, y al ver que no le entregábamos la perrilla nos dijo:

—¡No te apures! Ya me la darás otro día.

La cosa no tenía más secreto que el de haber sido escrita por alguno del taller tomándonos el pelo sobre determinada muchacha, a la que ni siquiera conocíamos. Al día siguiente al volver el cartero le dimos el dinero "que le adeudábamos" y al conocer se trataba de una broma nos perdonó la "gran deuda".

En la época a que nos referimos el número de carteros era de cuatro o cinco, y las oficinas estaban instaladas en el patio central del Palacio de los Condes de Gómara, pasando mucho después al actual edificio.

SOCIEDAD DE LAVANDERAS

Era esta sociedad sumamente simpática y sus fines ayudar a cuantas pudieran necesitarlo, a ella pertenecían casi todas las que se dedicaban a esta profesión. Era la época en bajaban a los lavaderos



instalados en la elevadora de aguas. El oficio era sumamente duro para estas mujeres que en el invierno aguantaban bajas temperaturas y en el verano calores elevados.

Cobran por piezas y entregaban las prendas casi siempre secas.

Cuando alguna asociada caía enferma era obligación asistirle, y si moría, acudían al sepelio por-



tando una vela encendida. Al finalizar el acto una de ellas, miembro de la junta directiva pasaba lista y aquella que no había asistido tenía que pagar la multa estipulada.

También pertenecían señoras que de este modo ayudaban a la benemérita asociación.

Con la llegada de las lavadoras y las casas de lavado este oficio desapareció. Solamente queda el recuerdo.

LAS BICICLETAS

Un deporte que tuvo bastante auge en nuestra infancia era el de la bicicleta, aun cuando no había ninguna sociedad, como en la actualidad, que lo incrementase.

Recordamos haber presenciado alguna carrera en fiestas de San Saturio por los años 19 al 22, en la que quedó campeón el entonces joven Primo Sanz Matas. Después en las fiestas patronales también se celebraron carreras de cintas en bicicleta en la plaza de toros y en la Alameda de Cervantes, concediéndose premios a los corredores que más cintas cogían, solían ser pollos y metálico.

Quienes fomentaron en verdad este deporte fueron los hermanos Trillero, que alquilaban bicicletas con diferentes precios, según las máquinas que escogían los que querían aprender, la hora costaba cincuenta céntimos, una y dos pesetas, tenían excelentes máquinas, las de precio caro, de las llamadas de carrera.

Los chicos y los jóvenes las alquilaban muy a menudo y más de uno tuvo caídas con lesiones de importancia. La calle del Ferial y después La Tejera eran los lugares donde tenían la tienda de alquiler y estaba lleno de bicicletas que nos hacía gran ilusión admirarlas y mucho más si podíamos contar con el dinero para pasar un rato con ellas. Los Alguaciles, en múltiples ocasiones, nos amonestaban por circular por las calles principales, obligándonos a irnos a las carreteras. En la Ala-



meda había un paseo destinado a los ciclistas, el que se halla frente al Colegio Universitario, preferido por los sacerdotes para su paseos.

Después fueron otros señores los que se dedicaron a esta industria y algunos de ellos todavía la ejercen.

Actualmente, gracias al Club Ciclista Soriano, podemos admirar importantes carreras, algunas de carácter nacional.

Una visita al «Hogar del Pensionista»

Por TERREL SANZ

HESDE hace unos meses observamos que en los bajos de las Casas del Patronato de Nuestra Señora del Espino, Avenida Mariano Vicén, 19, había sido abierto un establecimiento, y deseosos de conocer lo que era lo visitamos encontrando en él a D. José Carlos Tomás Miguel, del que solicitamos una entrevista, la que nos fue concedida en el acto.

El local está bien orientado con ventanales a tres calles. Consta de bar, salón donde se han instalado once mesas de juego y siete para tertulias, éstas con cómodas butacas, servicios, ropero y oficina, con su biblioteca. También posee un televisor. En lugares destacados figuran fotografías del Jefe del Estado, del Ministro de Trabajo y de José Antonio Primo de Rivera.

A la hora en que llegamos está el local lleno de personas, abundando el femenino que suele ocupar la parte derecha, según se entra.

Tras los saludos iniciamos la charla con el señor Tomás de Miguel.

—¿Puede decirnos cómo surgió la idea de crear el Hogar del Pensionista?

—Como consecuencia de la creación del Plan Gerontológico por el Ministerio de Trabajo, y llevándolo todavía más lejos, recoger en un lugar idóneo la masa de pensionistas de la Seguridad Social, con el fin de que tengan un honesto recreo, dedicándose a sus aficiones, como juego de cartas, etcétera, concursos, excursiones, en fin, todo aquello que pueda hacerles más agradable su situación de pensionistas; así al no tener que permanecer en sus domicilios se vienen a este lugar que les sirve de esparcimiento agradable, donde pasan un buen rato, bien jugando o charlando de sus cosas. La idea germinó basada en las disposiciones del Ministerio de Trabajo, desarrollándose en toda su amplitud, realizando múltiples gestiones y con una gran preocupación social por la consecución de es-

te "Hogar del Pensionista", del que ha sido impulsor y creador el Delegado Provincial del Mutualismo Laboral, D. Santiago Aparicio Alcalde con la colaboración de la Caja General de Ahorros de Soria; del Presidente de la Asamblea Provincial del Mutualismo Laboral, D. Francisco Hernández García y la mía personal.

—¿Cuándo fue inaugurado?

—El pasado mes de febrero.

—¿Qué requisitos se precisan para poder entrar en los salones?

—Únicamente ser pensionista de la Seguridad Social, de cualquiera de sus regímenes. Incluso los de edad jubilable, que no lo tengan conseguido por algún motivo (falta de cotización, etc.), pueden pertenecer siempre que sean presentados por los socios, que necesariamente han de ser pensionistas.

Según estamos conversando entran dos señores para consultar a D. Carlos sobre la forma de poder estar en el salón, uno de ellos solicita también una baraja.



D. José Carlos Tomás de Miguel, explica a nuestro Director el funcionamiento del Hogar del Pensionista

—Pagan alguna cuota?

—Ninguna.

—¿El servicio del bar es por cuenta del Hogar?

—No. Es un servicio contratado, al frente hay dos señoritas, María Asunción y María Concepción Carnicero Aragones.

—¿Los precios de los artículos resultan más económicos?

—Desde luego, con una gran diferencia.



Detalle de una de las partes del local con su amplia barra

—¿Qué número de personas están a su cargo y cuántos socios hay?

—Como personal del Hogar, una Asistente Social, la Srta. María Teresa Borque Aguado, y un ordenanza, D. Alfonso Sáenz Corchón. Como socios la cifra se aproxima a los 600.

—¿Suman muchos los gastos de sostenimiento?

—Bastante, derivados principalmente de personal y sostenimiento de los servicios del Hogar.

—¿El mobiliario ha sido sufragado por alguna entidad?

—Sí. Todo él, incluido el del bar, ha sido donado por la Caja de Ahorros y Préstamos de la Provincia, a cuyo director, D. Alejandro López Millán agradecemos públicamente su donación y la colaboración que siempre nos ha prestado y presta en todo momento.

Vemos tienen biblioteca ¿han recibido algún donativo de libros?

—Sí. Poseemos una pequeña biblioteca con 125 volúmenes, esperamos aumentar la cifra para que puedan leer en el Hogar cuantos socios lo deseen. Aparte disponen de la prensa local, de Madrid y alguna revista. Donativos no hemos recibido hasta la fecha ninguno, excepto los ejemplares del año

1974 de REVISTA DE SORIA, de la excelentísima Diputación Provincial. Esperamos que más adelante se produzcan donaciones que aumenten nuestra, hoy, modesta biblioteca.

—¿Celebran campeonatos de alguna clase?

—Se han celebrado campeonatos de "mus" y de "guiñote" y tenemos programadas excursiones a distintos pueblos de la provincia. Confiamos que podamos ir aumentando y hacerlas a otros lugares. Nuestros deseos son ofrecer a los pensionistas el conocimiento de nuevas tierras.

—¿Será este el local definitivo?

—De momento. Nuestra idea es trasladarlo, cuando esté construido el edificio del Paseo del General Yagüe, en el que será instalado el Hogar en locales de mayor capacidad, y si puede ser, con mayores comodidades para nuestros pensionistas.

—¿Han señalado horario de apertura y cierre?

—No hay fijado horario alguno. Normalmente se abre a las doce del mediodía y viene cerrándose cuando marchan los pensionistas, que puede calcularse como hora aproximada, de nueve a nueve y media de la noche.

Finalizada la entrevista, Lafuente Caloto, nuestro fotógrafo, hace varias fotografías recogiendo distintos rincones del local, el cual se halla completamente lleno, teniendo además el aliciente en esta tarde, el que se está jugando la final de un concurso de "guiñote".

He aquí un local que por la iniciativa de don Santiago Aparicio Alcalde, la colaboración de don



Este es el aspecto que ofrece diariamente el Hogar

Francisco Hernández y nuestro entrevistado y la ayuda de la Caja de Ahorros con su director a la cabeza, ha hecho posible que los pensionistas cuenten con un lugar digno donde pasar las horas, horas largas del día, en un ambiente sumamente agradable.

LAS CABAÑAS

LA NATURALEZA COMO MEDIO EDUCATIVO. UNA EXPERIENCIA QUE
REALIZA CON ÉXITO EN NUESTRA PROVINCIA SECCIÓN FEMENINA



Por J. Pablo GONZALEZ PRIETO



NUESTRA moderna sociedad va cada día dando satisfacción a necesidades nuevas. A sociólogos de todo el mundo está preocupando lo que se ha venido a llamar "civilización del ocio", palabras que pueden adquirir un sentido más positivo si las resumimos en dos: "tiempo libre".

Podemos decir que es un tema de palpitante actualidad y que por ello 120 conferenciantes que representan a doce países, se reunieron en el pasado octubre en Barcelona para participar en la "XII Semana Internacional de Estudios Sociales" con el tema: "Empleo del tiempo libre". ... "hace medio siglo aproximadamente que empezó a preocupar a los sociólogos el empleo del tiempo libre, conceptuado como tiempo apartado de toda obligación de trabajo. Se le llamó tiempo de recreo, expansión,

diversión y ahora suele adjetivarse como de ocio. Internacionalmente, sin embargo, lo usual es tiempo libre y el tema no preocupa únicamente a sociólogos sino a todas las estructuras sociales porque es la problemática de una nueva sociedad que se muere en el universo" (de "La Vanguardia").

Soria y su provincia también tomó conciencia de esta problemática hace muchos años y dió adecuadas soluciones, comenzando por la base de nuestra sociedad: el aprendizaje en los medios infantiles y juveniles. Ahí están esas instalaciones campamentales repartidas por lo largo y ancho de nuestra provincia.

Hoy nuestro vehículo se detuvo en "Playa Pita", sita en el Pantano de la Cuerda del Pozo. Cielo limpio, pino, agua y sol juegan en animada naturaleza para indicarnos que el paraje es singular. Así lo comprendió la Sección Femenina de esta pro-

vincia, cuando decidió montar un campamento original de características singulares, contribuyendo a resolver uno de los problemas de la moderna sociedad, el empleo del tiempo libre, aprovechando los recursos de la naturaleza sin perturbarla. El proyecto parte de D. Angel Bujarrabal, ingeniero de ICONA y su ayudante D. Agustín de Andrés y puesto en práctica por Sección Femenina con la colaboración del Ayuntamiento y Mancomunidad de los 150 pueblos.

Es curioso abrir la página de la "Nueva Orientación Pedagógica", que supuso la implantación de la disentida "Ley de Educación" y leer en lo que hace referencia al área de "expresión dinámica"; el siguiente párrafo: "...Se iniciará también en las actividades de aire libre des- envolviendo destrezas y aptitudes de índole física que, enmarcadas en el ámbito de la naturaleza, dentro de una acepción libre tienden a proporcionar la distensión y el recreo, al mismo tiempo que intentan conseguir fines formativos de carácter individual y colectivo, siendo, además, un eficaz medio de higiene social, al dar adecuado encauce al empleo del "tiempo libre" del hombre. Las actividades físicas indicadas para esta etapa son: ...competiciones predeportivas de carácter escolar ...socorrista deportivo y escolar ...iniciación al aire libre, marchas, paseos-cross, carrera de orientación, iniciación a la acampada de fin de semana y práctica de campamentos".

Nuestra provincia está poniendo en práctica unos medios avanzados y adecuados a la formación de los futuros educadores de "actividades de aire libre". Sección Femenina se encarga de hacer realidad lo que está escrito en la ley, disponien-

do para ello durante todos los veranos de un centro de vacaciones en las espectaculares instalaciones del "Campamento las Cabañas".

REVISTA DE SORIA ha visitado a su directora D.^a Catalina Enrich, mujer de gran simpatía, abierta y que imbuída del espíritu joven del organismo que dirige, no tiene reparos de bajar al nivel de su entrevistador y tutearle; ella misma será quien nos ponga al corriente de la función y misión que Sección Femenina viene desempeñando en "Las Cabañas".

—*¿De quién partió la idea, Srta. Catalina?*

—El crear un centro de vacaciones de este estilo partió de Sección Femenina quien comunicó esta idea a ICONA, encontrando enseguida eco e interés, traduciéndose a realidad en un par de meses. Aunque la idea origen venía gestándose desde hacía mucho tiempo.

—*A pesar de ser reciente la puesta en marcha de este campamento ¿podríamos decir que tiene ya su pequeña historia?*

—Una amplia sonrisa deja dibujarse en su cara, —no tiene historia..., la remota idea, si quieres sí, ...fíjate si fue curioso: A partir del cambio del nuevo plan de Magisterio del año 1967 y tener que preparar a las futuras Maestras sobre la base de una serie de actividades de "tiempo libre", entre las cuales estaba "Aire Libre", se prefirió abandonar las fórmulas teóricas y se planteó una experiencia práctica. Entonces no disponíamos de campamento, solicitamos del Frente de Juventudes la utilización del suyo, el campamento de Calatañazor, siendo ésta la primera acampada en serio que se hizo en Soria. Visto el éxito, solicitamos del Ayuntamiento permiso para acampar en lo que ahora se denomina

"Playa Pita", allá hemos estado unos seis años con nuestras tiendas de campaña preparando fundamentalmente a las futuras maestras. Y vistos los positivos resultados quedó abierto a todas las niñas procedentes de los distintos puntos de la geografía nacional.

—*¿Cuántas tandas se han organizado?*

—Desde el año 67, fíjate, son siete años..., pues mira si te hablo de los años más recientes, te diré que el pasado funcionaron cinco turnos y este año han funcionado siete.

—*¿Podrían decirnos la tipología de estos grupos?*

—Ha habido de todo tipo. Por ejemplo cuatro de ellos han sido para especialistas de aire libre. Hubo un curso para profesoras de Educación Física, facilitándoles las prácticas de aire libre. Otro para futuras dirigentes juveniles de la Escuela Isabel la Católica, instalada en las Navas del Marqués. Con finalidades similares, otro para alumnas del Magisterio, en el que lo básico eran las actividades de "aire libre"; se realizó uno de náutica para niños y niñas de 8 a 12 años conjuntamente con la Federación Española y Delegación de la Juventud. No ha faltado tampoco uno especial para afiliadas a la "Organización Juvenil Española Femenina" y se cerró la época estival con el curso titulado "vacaciones" para todas las niñas de 14 años en adelante que quisieron venir a nuestra provincia.

—*Observamos gran variedad de tandas con objetivos bastante diferenciados. ¿Acaso ésto sea una experiencia sin objetivos y finalidades muy concretas y llevada de la improvisación típica española?*

—No, mira, el objetivo último, principal y fundamental es la formación de juventudes en

su período de vacaciones pretendiendo a la vez formar y distraer. Ahora bien para lograr dicho objetivo hay varios caminos y éstos los adaptamos dependiendo de las edades y tipología de cada grupo.

—*El campamento viene regido por Sección Femenina pero, ¿hasta qué punto depende de ICONA u otras entidades?*

—Depende del Ayuntamiento

ron en «Las Cabañas». ¿Económicamente colaboran al mantenimiento de este campamento esas provincias o mantienen otro tipo de colaboración?

—No, no colabora nadie en este sentido; o sea a través de la cuota que pagan las acampadas se intenta que se autofinancie, es decir que el campamento en absoluto es negocio, pero tampoco puede ser algo gravoso

meses ¿es rentable tener todo un largo invierno inactivo ese costoso material?

—Es que no está inactivo, en invierno se utiliza para reuniones más cortas... fines de semana, excursiones, cursillos, etc.

—*¿Crée Vd. cierto que este tipo de instalación «refugio» significará el «adiós a las tiendas», como algún periódico nacional apuntaba el día de su inauguración?*

—Dentro de nuestro campamento o recinto significa el “adiós a las tiendas” porque una de las cláusulas precisamente impuestas por el Ayuntamiento a ICONA es que este campamento no sea de tiendas de campaña sino de cabañas ya que, (se me olvidaba decir) una de las finalidades es demostrar a los españoles, a los visitantes, a los acampados..., el gran partido que se le puede sacar a la naturaleza sin destruirla pues al introducir construcciones ajenas se deshace la armonía.

—*Una actividad muy promovida en este campamento parece ser la de «aire libre» para alumnas de Magisterio ¿Cuántas promociones de futuras profesoras de E. G. B. han pasado por aquí?*

—Habrán pasado ya como 10 ó 12. Bueno, no exclusivamente por el campamento “Las Cabañas” sino desde que se inició esta actividad han pasado promociones de Logroño, Zaragoza, Huesca, Soria, y este año de Lérida, de Teruel también, o sea que han pasado ya muchas promociones.

—*¿Cuántos días pasan las alumnas en él?*

—Quince días, lo estipulado por la ley. Que aunque llamen de albergue, ahora es de campamento.

—*¿Qué finalidad tiene reunir a este grupo de futuras Maestras en un campamento?*



Las acampadas en la hora de la comida

de Soria, de sus gentes y su tierra que son los 150 pueblos de la Mancomunidad; el Ayuntamiento lo ha cedido con toda ilusión a Sección Femenina, e ICONA intervino en su construcción no teniendo más misión que la que tiene con todo lo que es monte: la conservación de la naturaleza.

—*¿Estas instalaciones y sus actividades se autofinancian o cuentan Vds. con el apoyo de entidades estatales y privadas?*

—Ah, no, no, se autofinancia.

—*Sabemos que si el nombre de Soria suena simpático a los oídos de provincias vecinas como Zaragoza, Logroño, Huesca, Teruel, etc..., es por el grato sabor que han dejado en sus juventudes los días que disfruta-*

para la provincia ni tampoco para la Sección Femenina y entonces lo que se pretende es que se autofinancie, cosa a lograr si los turnos son completos. Otra cuestión será el mantenimiento futuro, claro que los “edificios” sufrirán deterioro, habrá que pintarlos y repintarlos; hay que conservar las cosas, este capítulo está a cargo de Sección Femenina.

—*Vemos que el montaje no puede ser más original y adecuado, como para considerarlo una obra maestra dentro de las iniciativas y construcciones campamentales. No dudamos que su coste y mantenimiento debe ascender a algún que otro millón. Considerando que el verano en Soria se resume a dos*

—Prepararlas para futuras dirigentes en actividades de tiempo libre y en una de sus facetas que es precisamente "aire libre", pero no sólo se realizan estas actividades sino que también se dan conocimientos básicos de teatro de expresión, mimo, dibujo natural, abstracto, audiciones musicales, improvisación de instrumentos musicales con lo que el medio dá, confecciones murales, utilización de la piedra, pizarras, piñas, etc... Es decir activar su imaginación para que con dichos recursos puedan ellas desarrollar una actividad el día que sean Maestras y Profesoras.

—¿Es una actividad optativa o necesaria para la consecución del título de profesora de E. G. B.

—Es necesario, pero lo que ya no es obligatorio es hacerlo en régimen de "Aire libre" sino que cada albergue busca una finalidad distinta.

—Vemos unas dependencias prefabricadas muy completas, tienen de todo. Está todo hecho ¿realmente estas futuras Profesoras enseñarán a sus alumnas a montar e improvisar una tienda de campaña con sus vientos, cuerdas, mástiles, lona, orientación..., no va este tipo de «refugio-confortable» contra el desarrollo de la creatividad del alumno?

—No, porque también el campamento cuenta además con material y tiendas de alta montaña: 40 tiendas con sus correspondientes accesorios; fumí-gas, hachas, cuerdas, platos, sacos de dormir..., en fin todo el material necesario para una acampada. Así pueden salir fuera a realizar acampadas en Vinuesa, Covalada, etc..., un poco así como lo que se denomina "medios de fortuna" un poco "a la aventura" de lo que pueda suceder, aprender a confeccionar diver-

sos tipos de juegos, en fin toda la actividad de aire libre; precisamente la idea es vivir con la naturaleza de "sol a sol", se levantan cuando amanece y se acuestan cuando ha anochecido.

—Observamos que los objetivos que deben conseguir estas alumnas de Magisterio son numerosísimos en tan pocos días. ¿No quiere ello decir que tocan demasiadas actividades superficialmente y ninguna a fondo? ¿o es que se trata de un puro trámite, como una asignatura «maría» más que hay que soportar en la carrera?

—Nosotros intentamos que no sea una "maría" más, sino que se formen al máximo; teniendo que aprender tantas co-

de que lo sean de verdad es que ellas mismas se instruyan de esta idea: en "tiempo libre" hay que hacer todo lo contrario de lo que se hace en el tiempo de estudio, de trabajo...

—¿Ejercen alguna autoridad frente a las futuras profesoras de E. G. B. o dado que ellas también van a ser dirigentes en un futuro, se impone más bien una democracia?

—Naturalmente, por que el autoritarismo está ya muy desterrado. Ahora bien en toda comunidad tiene que haber un orden sino no podría funcionar, eso es lógico. Aunque ten en cuenta una cosa, la jefatura es compartida con las propias alumnas porque todos los días se



Una de las actividades que durante el curso realizan las acampadas

sas en tan pocos días, tal vez vaya en perjuicio de profundizar en algunas cosas. Pero esto es abrir caminos, luego ellas tendrán que ahondar, que profundizar, ¿no? Lo que no se les dá aquí es teoría porque ya la han aprendido durante los cursos. Se busca algo distinto, pues si ellas el día de mañana son dirigentes en actividades de "tiempo libre", la única manera

nombra una jefe de día y una subjefe y periódicamente jefes de grupo correspondientes a cada "cabaña", quienes toman la responsabilidad del grupo.

Muchas gracias por su información, D.^a Catalina. Ahora gracias a Sección Femenina y a ICONA, lo que soñábamos apenas unos años se ha hecho realidad. Soria, pionera en España de este tipo de instalaciones

campamentales, ha conseguido, con medios sacados de la misma naturaleza, humanizar y aprovechar el medio para dignificar la vida ociosa del hombre.

Grandes poetas contemporáneos han pasado por las tierras sorianas y enamorados de sus bellezas naturales, han escrito recuerdos a Soria. El amor a la naturaleza en Antonio Machado

supera al del arte. Extraordinaria belleza tienen sus poemas que cantan el paisaje de las tierras altas de Castilla, en especial nuestra Soria

«He vuelto a ver los álamos do-
[rados,
álamos del camino en la ribera...
¡Álamos del amor que ayer tu-
[visteis

de ruiseñores vuestras ramas
[llenas;
álamos que seréis mañana lirás
del viento perfumado en prima-
[vera;
álamos del amor-cerca del agua
que corre y pasa y sueña,
álamos de las márgenes del Due-
[ro
conmigo váis, mi corazón os
[lleva!»



EL SR. ALCALDE

NOS DIJO...

Se piensa construir nuevo Matadero, crear zonas azules. Valonsadero, en fecha próxima, deparará grandes sorpresas.

Por T. SANZ



ESEOSOS de conocer los proyectos que en las Casas Consistoriales se estudian para realizarlos en un futuro próximo, visitamos al Alcalde de la ciudad, D. José Manuel Sánchez Gil para darlos a conocer a los lectores de REVISTA DE SORIA.

Amablemente nos recibió, momentos antes de que se celebre la toma de posesión de los Jurados que han de regir las fiestas en el presente año, quien contestó al formulario que le presentamos.

—Puede decirnos Sr. Alcalde cuáles son las necesidades más urgentes de la ciudad?

—Todas las derivadas de las exigencias de la vida moderna, pues si bien Soria cuenta con todos los servicios que debe tener una ciudad, no podemos negar que se encuentran unas veces por su antigüedad y otras, por su deficiencia, en estado de desfase; así, podemos hablar de necesidades de infraestructura en general, de matadero, de servicios administrativos, etc.

Todo ello no es obra de un día, exige una adecuada programación estableciendo prioridades; si bien alguna de estas necesidades, por sus peculiaridades, exige una inmediata realización.

—Se ha hablado mucho de la ubicación del polígono industrial, si conviene más en sitio opuesto al señalado ¿qué intervención ha tenido el Ayuntamiento en este asunto?

—Este Ayuntamiento, creo recordar, que a instancias de la Organización Sindical —si bien era una necesidad que estaba en el ánimo de todos— hizo solicitud formal de instalación de un polígono industrial en nuestra ciudad. Después el Ministerio de la Vivienda a través del Departamento correspondiente, ha llevado a cabo los estudios precisos para señalar la ubicación, y con fecha prime-



ros de abril del año en curso ha tenido notificación oficial del emplazamiento del polígono, sobre el cual, por ser preceptivo conforme a las normas legales sobre la materia, la Corporación ha de pronunciarse, y lo hará muy próximamente en sesión plenaria.

Precisamente hace muy pocos días hemos reci-



Avenida de Valladolid

bido la visita de un grupo de técnicos del Ministerio, quienes han explicado a los miembros de la Corporación (y también a la Organización Sindical en reunión celebrada) las circunstancias del emplazamiento, y estimo que todos los señores Concejales han tenido información adecuada sobre este extremo.

También se ha tenido un amplio cambio de impresiones con los Sres. Arquitectos que tienen a su cargo la realización del Plan de Ordenación de la ciudad, (cuya primera fase de trabajos ha sido ya entregada al Ayuntamiento, estando actualmente en período de estudio por la Comisión correspondiente) quienes han informado a la Corporación sobre este tema del polígono industrial.

—Entre los servicios necesarios de un mejoramiento se halla el matadero municipal ¿se ha aprobado algún proyecto y en qué lugar sería emplazado?

—Es una de las necesidades que tenemos planteada. El Sr. Concejal Delegado del Servicio, don Ramón Delgado, está plenamente dedicado a los trabajos previos para la instalación de un nuevo matadero, debido a las deficientes condiciones del actual, tanto por su ubicación como por haberse quedado pequeño para las necesidades de nuestra ciudad.

El Sr. Delegado ha recorrido, junto con los técnicos del Ayuntamiento, diversos lugares, donde podría ser ubicado un nuevo matadero, y, sin estar señalado definitivamente el sitio, puedo afirmar que tenemos localizado el que, creemos resulta más idóneo. No existe todavía proyecto, pero, repito, se está trabajando sobre ello, y se han establecido contactos con otras provincias para tener un conocimiento exacto de instalaciones modernas.

Ciframos nuestras esperanzas de que en el plazo de un año esté en marcha, de una manera formal, el correspondiente proyecto.

—En el Palacio de los Condes de Gómarra se realizan obras para instalar la Audiencia y los Juzgados, de primera instancia y municipal ¿qué destino se piensa dar al local que hoy es Palacio de Justicia?

—Las obras del Palacio de los Condes de Gómarra, para su destino a Palacio de Justicia, van más despacio de lo que desearíamos los que de alguna manera estamos relacionados con la Administración de Justicia.

Sin embargo, esperamos que, en efecto, el edificio que hoy alberga la Audiencia y el Juzgado de primera instancia, quede a la libre disposición del Ayuntamiento, pero sobre el posible destino no hemos pensado todavía, por estimarlo prematuro.

—Solucionado el viejo problema del Museo y calle de Sagunto ¿se ha pensado en dar nueva estructura al barrio de La Tejera, del que creemos hay un proyecto?

—El barrio de La Tejera tiene, unas alineaciones, si bien en este preciso momento están pendientes de trámites administrativos para su aprobación definitiva, caso que espero ocurra en muy breve plazo; y con él se regula también todo el entorno próximo a la Plaza de Toros.

—La Plaza de Toros se ha quedado muy dentro del perímetro urbano ¿no sería conveniente, e incluso rentable su desaparición y destinar los solares que quedasen a viviendas construyéndola en otro lugar?

—Sí, desde luego; la actual Plaza de Toros ocupa una zona en el corazón de la ciudad que ori-

gina graves trastornos circulatorios los días en que se celebran festejos. En la Corporación se han cambiado impresiones sobre la materia, y creo que todos los compañeros comparten este criterio; incluso se ha hablado de posible nuevo emplazamiento, que habría que supeditar a los informes consiguientes sobre su idoneidad.



Edificio estilo castellano en la calle del General Mola

—Hace bastante tiempo se habló y creemos se acordó construir nuevo mercado de abastos y crear otros de barrio ¿qué hay de esto?

—No existe ningún proyecto en trámite de aprobación; sí tenemos conciencia de esta necesidad, pero estando actualmente en trámite la elaboración del Plan de Ordenación, creemos debe quedar —el posible emplazamiento— a las directrices del plan.

Otra cosa son los mercados de barrio que, quizás en nuestra ciudad, no tuvieran general aceptación, pues se estableció uno en la Barriada Yagüe, y parece no funciona con normalidad.

—En la actualidad uno de los problemas municipales es el del aparcamiento y el del servicio urbano de autobuses ¿no sería conveniente tener aparcamientos subterráneos en lugares estratégicos y también no cree debieran establecerse líneas para el servicio de viajeros al Hospital y otros lugares de la capital?

—El parque de vehículos en nuestra ciudad

aumenta a ritmo acelerado, lo que hace que la necesidad de aparcamientos sea patente; sin embargo los sorianos estamos acostumbrados a aparcar delante de la puerta de casa, o de la oficina a la que vamos a efectuar visita; y esto que hasta hace pocos años era factible, hoy no puede serlo. De otro lado, las calles, en general son estrechas y ello impide también establecer aparcamientos, si bien se han ido estableciendo calles de direcciones únicas, facilitando así sitios para aparcamientos.

Actualmente el Sr. Concejal Delegado del Servicio, Sr. De Avila se encuentra realizando trabajos para establecer cuatro puntos en la ciudad que se calificarán de Zona Azul, ello constituirá la pauta sobre la necesidad de establecer otros, o no.

En lo que se refiere a líneas urbanas de viajeros, puedo decir que también está en estudio, y que su establecimiento posiblemente sea cosa de poco tiempo; pues su necesidad es sentida.

—Los propietarios de vehículos se lamentan del nuevo impuesto que va a establecer la Corporación ¿supone mucho la subida?

—Creo que en esta pregunta existe una tergiversación de términos, la Corporación no va a establecer aumento alguno en el impuesto de circulación, ya que ello se efectuará a nivel nacional, y previa aprobación por las Cortes. Lo que puedo decir no es más que lo conocido por todos, y efec-



Palacio de los Condes de Gómara

tivamente parece ser que este impuesto experimentará una notoria subida, cuya cuantía desconocemos por los motivos apuntados.

—Otra vieja aspiración es la construcción de la estación de autobuses ¿llegará a edificarse?

—Es conocido que en el denominado Polígono de la Estación existe una parcela destinada a este fin de estación de autobuses; pero entendemos, y ello viene corroborado por los estudios técnicos correspondientes que la superficie de la misma



Paseo del Dr. Fleming

es escasa, aparte de otras circunstancias que no la hacen especialmente apta a dicho fin.

Por iniciativa privada, el Ayuntamiento ha tenido conocimiento de un posible emplazamiento; los antecedentes no están maduros y es posible que quede en el terreno de las ideas.

—En el perímetro urbano hay edificaciones que debieran desaparecer por su mal

estado, y también parece ser existen algunas derruidas en las que no se edifica ¿a qué obedece?

—Dentro del casco urbano de la ciudad se están haciendo actualmente numerosas construcciones que de una parte modernizan las instalaciones de las viviendas y de otra evitan la extensión del ya amplio casco urbano, con el ahorro de servicios y su conservación; estimo deseable continúen estas construcciones y se incrementen.

—El monte de Valonsadero es el mejor lugar de esparcimiento de los sorianos ¿no sería conveniente destinar algún lugar para zona deportiva, campo de tenis, piscinas, etcétera, y también construir un camino para poder ir con comodidad a la Junta de los Ríos, quizá el paraje más bonito del monte?

—En Valonsadero como parque de la ciudad tenemos todas cifradas grandes esperanzas, e ICONA está en la mejor disposición para llevar a cabo grandes realizaciones; hemos tenido a nivel de Comisión de Montes y representantes de ICONA, una reunión sobre el tema, habiéndose centrado las ideas y existiendo, en líneas generales, completo acuerdo. Puedo afirmar que Valonsadero en un período de tiempo muy corto nos deparará, en este aspecto, agradables sorpresas, y lo que se haga tendrá entidad suficiente para una calificación altamente positiva.

Muchas gracias, Sr. Alcalde.



Pabellón Polideportivo y Grupo Solis

+ Don Florentino Zamora Lucas

Por Francisco ALDEA



En el anterior número de REVISTA DE SORIA aparecía el último de los artículos del llorado amigo Rvdo. D. Florentino Zamora, sobre la Mongía de Fuentetoba, en la sección destinada a Santuarios Marianos, que inauguré precisamente a sugerencia suya. En el momento de aparecer la Revista, su alma volaba al Creador a dar cuenta de su vida. ¡Misterios de Dios! Acatemos rendidos su divina voluntad y encomendemos al amigo fiel.

El año 1961, el gran amigo Jesús Sotillos Martínez (q. e. p. d.), me encomendó el novenario, que la Cofradía de San Saturio, erigida canónicamente en Madrid, hacía poco tiempo, celebraba en honor del Santo Patrón de Soria. Cientos de sorianos, afincados en la capital de España desfilaban cada tarde por la iglesia de los Padres Benedictinos de la calle de San Bernardo donde se celebraban los cultos. El capellán de la misma era entonces D. Florentino Zamora, a quien conocía, aunque no había tratado.

A partir de aquellas fechas siempre mantuve con él una sincera amistad, que se fue acentuando con los años y más todavía en estos últimos.

Conservo, con una expresiva y larga dedicatoria, una de sus publicaciones: "Leyendas de Soria", editada en 1971.

A pesar de su edad —había nacido en el pueblecito soriano de Valdegeña el 14 de marzo de 1896— se encontraba en plena actividad de investigación. Precisamente le sorprendió la muerte trabajando en su despacho, con la Historia del Obis-

pado, de Loperráez abierta, preparando la Historia de Nuestra Señora del Espino de Soria, sobre la que había reunido tal cantidad de documentos que vió la necesidad de seleccionar para su publicación ya inminente. Era el primer día de la primavera, el viernes que coincidía este año con la fiesta que la Iglesia ha dedicado durante siglos a los Dolores de Nuestra Señora.

Pocas cartas he recibido más emocionadas que las que él me dirigió con motivo de algunos articulillos míos hablando de la devoción a la Virgen Nuestra Señora. Siempre que venía por Soria me visitaba y me animaba y alentaba a publicar mis breves y modestos comentarios en "Campo Soriano". ¡Cómo le agradecí siempre sus palabras de aliento y de cariño, de amigo fiel, de maestro! No es el momento para recordar más cosas, aunque tampoco debo silenciarlo.

Había hecho los estudios de sacerdote en el Seminario Conciliar de Burgo de Osma y en el de Zaragoza, en cuya Universidad Pontificia se graduó en Sagrada Teología. Fue ordenado sacerdote en 1920. En 1922 se licencia en Filosofía y Letras, sección de Historia, en la Universidad de Zaragoza. El 2 de julio de 1930 ingresa por oposición en



D. Florentino Zamora en el acto homenaje a D. Clemente Sáenz García

el Cuerpo de Archiveros Bibliotecarios, prestando sus servicios durante cuarenta y cinco años en la Biblioteca Nacional, en distintas secciones.

Poco después obtiene también el título de Maestro nacional. En 1947 fue nombrado académico correspondiente de la Real de la Historia. Era colaborador asiduo del Instituto Nacional del Libro y de la Escuela Técnica de Bibliotecas. Al jubilarse era jefe de las secciones de Revistas y de Raros de la Biblioteca Nacional.

Trabajador infatigable, han sido innumerables sus publicaciones y el material preparado podría llenar gruesos volúmenes. El año 1969, en sus Bodas de Oro Sacerdotales, sus compañeros, colaboradores y amigos D. José Luis Oliva, los hermanos Díez Poyatos y D. Luis Ortega, le ofrecieron un folleto titulado "Publicaciones Históricas y Literarias de D. Florentino Zamora Lucas", en el que se leen hasta doscientas cuarenta y dos fichas de otros tantos trabajos.

No es mi intención recopilar sus trabajos de investigación, de crítica, de bibliografía o historia. Pero sí he de recordar algunas de las publicaciones más conocidas:

- Los Archivos de Soria, publicado en 1945.
- La Imprenta en Burgo de Osma, 1952.
- Diego Laínez y la Villa de Almazán, 1965.
- El Bachiller Pedro de Rúa, censor de P. Guevara, 1957.
- Lope de Vega, censor de Libros, 1941.
- Historia Gráfica de los Siete Infantes de Lara, 1950.
- La Villa de Roa (Historia), 1965.
- Miguel de Antona, bufón de Felipe II, 1968.
- Publicaciones Periódicas en la Biblioteca Nacional, 1962.
- Evocación de Tirso en sus conventos de Soria y Almazán, 1949.
- Leyendas de Soria, 1971.

Repito que el catálogo de sus publicaciones ocuparía demasiado espacio. El era un gran conocedor, sobre todo, de los temas y la historia soriana, a la que dedicó sus mejores horas y el más entrañable cariño. Basta asomarse a los índices de la Revista "Celtiberia" y las publicaciones periódicas de la ciudad. Enamorado de su profesión y co-

nocedor de los Archivos de Soria, ha dejado innumerables trabajos que esperan, como diría Bécquer, la voz que les diga: "levántate y anda".

Me interesa destacar un dato muy significativo. Tal vez sea conocido: su filial devoción a la Santísima Virgen. Con los años —me lo repetía— fue creciendo en él una piedad honda, ferviente, sincera, filial a la que es Madre de Dios y Madre de todos los hombres. ¡Cómo gozaba cuando leía alguna cosa escrita sobre Ella! Cómo se ve, decía, cuando el que escribe lo hace con cariño. Se nota enseguida que la trata mucho en la oración. Nosotros, los sacerdotes, necesitamos acercarnos mucho a ella. Es la mejor Maestra para conocer al Señor y, además, necesitamos mucho de su protección y de su ternura de Madre. ¡Nosotros, especialmente! Alguna vez me habló de los miles de tarjetas y fotografías de otras tantas advocaciones de Nuestra Señora que él iba coleccionando y que pasarán, como tantas y tantas cosas suyas, a la Biblioteca Nacional, donde fue quemando tantas horas ilusionadas de su vida.

Los últimos años sentía una honda preocupación por el sesgo que tomaban las cosas en la Iglesia. La superficialidad con que se trataba no pocas veces la doctrina inmutable; el desconocimiento, o por lo menos ocultación de la verdad revelada para dar paso a teorías más o menos brillantes que conducen, me decía, a un relativismo de vida, eran motivo más que suficiente para que sintiera dolor y pena. Siempre, sin embargo, le ví optimista y esperaba que comenzase la nueva primavera de la Iglesia.

Esperemos en el Señor que para él ya haya comenzado. En la patria definitiva, en el Cielo, ya se acabaron los temores y las penas. Confiando en esa misericordia infinita del Señor, esperamos que el trabajador infatigable, el amigo fiel, el sacerdote preocupado por la causa de su Señor, haya escuchado en esta hora de la verdad, la definitiva, la que tiene transcendencia de eternidad, las palabras que oyó San Juan en el Apocalipsis: "Y díjome: Esto es hecho. Yo soy el Alfa y la Omega, el principio y el fin. Al sediento yo le daré de beber graciosamente de la fuente del agua de la vida. El que venciere poseerá todas estas cosas, y yo seré su Dios, y él será mi hijo". (Ap. 21, 6-7). Pidamos al Señor que así sea.

Descanse en paz el amigo entrañable, D. Florentino Zamora Lucas.

CARTA DE AGOSTO

Por E. LICES Y TURÍÑO

Mensaje a un labrador cualquiera



I, amigo. Hablamos mucho y de muchas cosas. Pero la principal fue el campo, tu campo, tus tierras..., fue cuando te dije lo del campo y la ciudad. Que el campo lo hizo Dios, y la ciudad

el hombre...

¡Claro que me acuerdo del año pasado!

Y pronto volveré a estar contigo y charlaremos de nuevo.

Pero me duele eso que dices, que estás cansado de esa "vida tan perra", tan dura, tan... que te hace aburrir, aborrecer el campo.

Ello me obliga a pensar que no trabajas contento, que lo haces a la "fuerza", que te resulta penoso, que es para tí una "carga".

Comprendo. Yo no puedo negar que a mí también se me hace una carga tener que trabajar envuelto en papeles, rebosando números, cálculos, redactando correspondencia, imaginando planos y proyectos, tecleando con horrible monotonía en la máquina de escribir, desesperándome ante un balance que no cuadra...

Y, ¡fíjate!, preso. Entre cuatro paredes. Sí, con calefacción en invierno y con aire refrigerado en verano. Muy cómodo. Pero ¡qué distinto!

¡Tú, amigo labrador, sabes lo que son estas

cuatro paredes? ¿No es más bella la decoración natural, ancha y amplia que te rodea, que la que artificialmente adorna la oficina? ¿No es más sano ese aire que respiras y ese sol que te tuesta, que el que nos asfixia en la ciudad?

Acepta mi consejo. No desertes del campo. Enseguida te vas a dar cuenta:

Cuando por ahora hizo un año —no se me olvida— me enseñabas tus modestos labrantíos, lo que más pena me dió fue el aire marchito del final de tu cosecha. El campo, ¡pobrecillo!, se había dejado morir para que tú le segases esa enorme cantidad de hijos que habrían de ser pan para todos.

Perdona. Cuando echábamos el trago fresco de tu bota de vino puesta al regato de agua transparente, o en la fuente de junto al pozo, me decías —Siempre hablas "en poeta".

Pues bien; ¡sí más poeta que un labrador no hay nadie!, observa.

Observa ese campo que empiezas a desdeñar con cansancio de novia de muchos años. Si te fijas un poco, verás cosas de verdadera atracción que nunca has gozado.

A un lado, cultivos, tierras de labor, verdes prados donde el ganado pasta; a otro, la bonita estampa de majas mozas lavando en el arroyo... Y esas puestas de sol que nunca logrará plasmar la mejor acuarela. Y esa coquetona salida de la luna por lo alto del cerro semiescondida entre los árboles...

Y ahora, ¿no te satisface el premio? Ahí tienes tu grano maduro y dorado. Un amigo nuestro, Selgas, poeta de verdad, decía:

*«Se oyen los cantos de la alegre trilla,
suenan los ecos de la tarda siega;
ardiente el sol en el espacio brilla
y el cielo azul su majestad despliega.
Duermen a la sombra los pastores...»*

Mucho cansancio y sudor, sí. Pero qué gusto después, sentarse a la sombra del manzano al borde de la charca de cuadratura tan rara y fea que parece una enorme calabaza, sobre el fresco y verde césped rodeado de margaritas y tréboles jactanciosos. Y el sabroso almuerzo tranquilo y bien ganado.

No te desanimes. Mira cuántos como tú, cantan alegres coplas de su tierra —de tu tierra, que siempre es la misma— pendientes de la novia o de la esposa que les espera en casa junto al grato cariño de los hijos y de los abuelos.

¿Te crees que no es bonito? Al regresar de la dura tarea hay algo en casa pleno de amor que endulza los trabajos y los hace agradables y llevaderos, y a todos nos eleva y nos empuja en la labor nunca fácil de hacer pan o... números para poder comprarlo.

Te faltan dos cosas: más cariño a esa tierra que heredaste y quizás una novia. Busca entre las mozas que te rodean y no te será difícil encontrar la que tú sabes. Aquella que siempre estará unida lo mismo en tus miserias y dificultades, como en los goces que dan la salud, la paz y el bien. La que cantará dichosa junto a tí y a la besana que tiembla sobre los surcos mañaneros, o al regreso, pegaditos a esas queridas yuntas que tan cachazudamente van retratando el paisaje del camino si es que no vas orgulloso y altanero al volante de tu tractor.

¡Qué triste y pequeña es la oficina!

¡Qué hermoso, alegre, amplio y grande es el campo!

Mira la diferencia: el campo lo hizo Dios. Las ciudades las han hecho los hombres.

Me voy a despedir, no sin recordar aquellas noches en que el cielo se llenaba de luceros y los grillos silenciaban cansados de ruido.

Quiere al campo como yo quiero a mi pluma. Es nuestro oficio.

Pronto te hablaré de muchas cosas que se te "escapan" por querer entornar extremosamente los ojos ante las durezas de la vida, sus problemas y complicaciones, en vez de dar paso a los más venturosos vientos de todos los campos y todas las tierras...

¿Verdad que ahora sí me comprenderás?

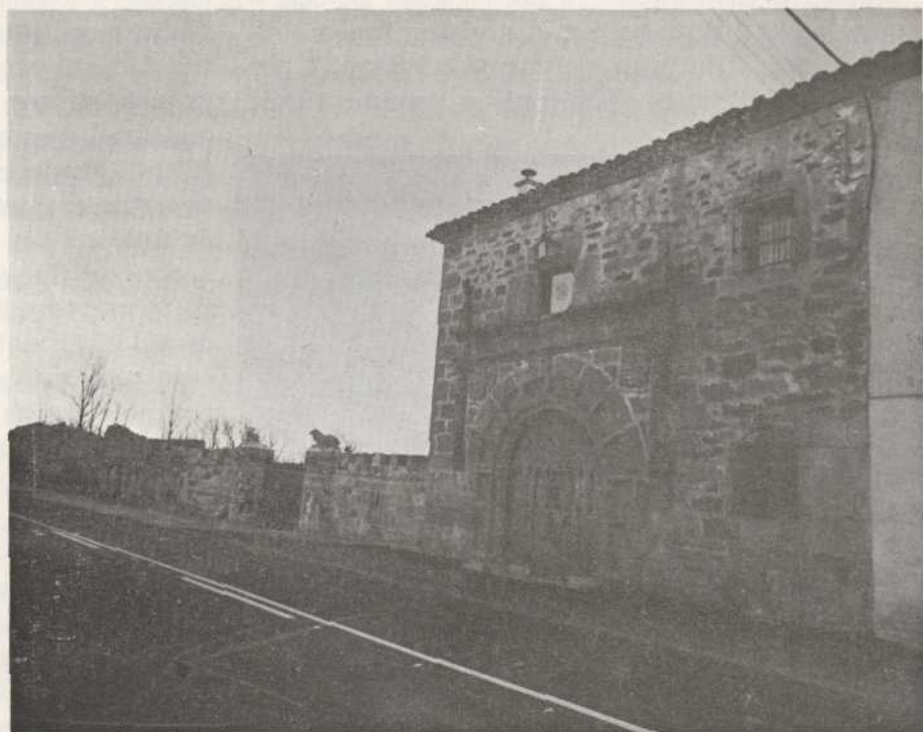


Estos hombres, que tantos años labraron la tierra, disfrutan del merecido descanso tomando el sol en cualquier lugar de su pueblo

Un soriano en la actualidad mundial

Centenario de la muerte de GARCIA MORENO

Por Teógenes BELTRAN



Palacio de los Sres. Martínez Aparicio, restaurado por D. Luis González de Prado



ACE cuarenta años Villaverde del monte, de Soria, (no el de Burgos como dice algún autor), honra a su hijo ilustre don Gabriel García Gómez, descubriendo en la fachada de su Casa Consistorial una lápida que dice así: "Homenaje de Villaverde del Monte a la memoria de su hijo ilustre D. Gabriel García Gómez, padre de GARCIA MORENO, Presidente del Ecuador, modelo de gobernantes". Era el 10 de junio de 1935, en medio de tensiones políticas de nuestra patria, que entonan con aquellas otras conflictivas de las repúblicas nacientes de Hispano-América, en que vivió tan activamente nuestro héroe y mártir. Desde la ermita de la Virgen de Villaverde, que descansa en un rellano de la sierra de Frentes, se había traído procesionalmente la imagen que tanto quieren los buenos hi-

jos del pueblo: lo demuestran hoy los emigrantes del interior o exterior de la patria. El Alcalde, que descubrió la lápida, habla emocionado ofreciendo el homenaje y sintiéndose orgulloso de ser pariente y compatriota del padre de García Moreno. El M. I. Sr. Abad de la entonces Colegiata de San Pedro de Soria, D. Santiago Gómez Santacruz, que había predicado en la misa solemne de la ermita, hace un elocuentísimo discurso, describiendo la figura celeberrima del héroe y mártir, y explicando las circunstancias que, por el protectorado francés del Ecuador, impidieron tener más relaciones con España y concretamente con su patria chica un tan gran hombre.

Encontré entonces su partida de Bautismo a la vuelta del folio 42, del libro 2.º, que dice así: "El día dos del mes de octubre (por la mañana) del año de mil setecientos sesenta y seis, nació un niño, hijo legítimo de Diego García Yanguas y María Gómez, vos. y naturales de este lugar, al que yo el infrascrito Cura Propio de dcho. lugar de Villaverde bauticé solemnemente el día trece del

mismo mes y año, y se le puso por nombre GABRIEL. Sus abuelos paternos Juan García Yanguas y Josepha Martínez, vos. y naturales del expresado Villaverde: maternos Juan Gómez y Cecilia de la Orden, naturales y vecinos de dicho lugar. Fue su padrino el mencionado su abuelo Juan Gómez, a quien advertí el nuevo parentesco espiritual y obligación de instruirle en la doctrina cristiana. Y por ser verdad firmo en Villaverde y octubre 13 de



1766. Dr. Manuel García Aragonés". (Rubricado). Siempre que visito aquella pila bautismal recuerdo a estos Garcías, donde bajó el Espíritu Santo, con inundaciones de gracia operante de tanta gloria.

Este año publicará la revista de la Academia de la Historia del Ecuador el árbol genealógico que pude hacer entonces, según me escribe el P. Gómezjurado, autor de la Historia de García Moreno (10 tomos publicados y uno en prensa) y de otros muchos trabajos de investigación y divulgación sobre el gran Presidente. Y también que el episcopado ecuatoriano prepara una pastoral colectiva sobre García Moreno, ordenando actos religiosos alusivos en todas las iglesias parroquiales de la república, y añade que se insiste ante el episcopado en la urgencia de instaurar el proceso de martirio, más fácil que el de beatificación, ya incoado. Funciona ya en el Ecuador una comisión para erigirle un digno mausoleo, trasladando a él los restos embalsamados, hoy ocultos, y un grandioso monumento en Quito. Para todo esto el ambiente hoy es allí favorable.

En España revistas católicas y el gran diario "ABC", van dando a conocer estas fechas centenarias de su muerte. Bien lo merece una figura internacional de tan extraordinaria talla. Francia, su protectora entonces, también conmemora esta fecha. Italia en Roma, donde en el colegio Pío Latino Americano tiene una estatua, también organiza actos conmemorativos de esta efeméride. Y no deben ser menos su patria Grande, España, y su patria chica, Villaverde.

Gabriel García Gómez, era ya un hombre de

valía. Estudiando a su hijo podremos decir: de tal palo tal astilla. Con su educación elemental, pero con gran talento y en plena juventud, es reclamado por sus tíos D. Juan Simón y D. Melchor Martínez de Aparicio, éste exsecretario de Carlos IV, dueños y gerentes de una empresa comercial en Cádiz, para ayudarles con sus extraordinarias dotes. Aún se conserva en Villaverde la casa solariega, con escudos de los Martínez de Aparicio, hoy restaurada por su actual dueño D. Luis Ruiz González de Prado, constituyendo su interior un auténtico museo. Gómezjurado dice, que "los Martínez de Aparicio han constituido la familia más prominente de Villaverde, con su casa solariega, en cuyo frontis se ostenta un escudo de armas, símbolo de auténtica nobleza. En su numerosa parentela cuentan con clérigos ilustres, militares notables por sus hazañas bélicas, magistrados civiles íntegros, miembros de la Inquisición incorruptibles, y en fin, literatos de renombre. Muchos de ellos abandonaron su aldea natal y se radicaron en varias ciudades de su patria chica".

Villaverde, aunque no lo diga, tiene en sus gentes la influencia histórica de la estela de los numantinos, Mudarra y el Cid, Fernan González... y su idioma, legado a Hispano-América, que hasta los más vulgares manejan con una pureza y ele-



Villaverde del Monte, desde el Este

gancia singulares. Humberto Toscano, historiador ecuatoriano contemporáneo, observa esta realidad, reconociendo la difuminación de tanta gloria en la emigración actual, que desdibuja y masifica a tantos castellanos. Gabriel García Gómez aprovecha el tiempo en Cádiz, triunfa en sus empresas comerciales y enriquece su cultura, llegando a ser Procurador de los Tribunales. Pero la situación de España es inestable. Las contiendas con los veci-

nos franceses, que cada vez influyen más en nuestra vida patria, la política desacertada de Carlos IV, la figura de Napoleón III, hacen poco agradable la estancia en España, y García Gómez se decide a emigrar. Y lo hace embarcando con un buen cargamento de mercancías propias, su capital en especie, rumbo al puerto del Callao, en el Perú, en la nave "Nuestra Señora de las Nieves". Allí se instala para probar fortuna y fijar su residencia definitiva. Pero no le favorece la suerte y a los dos años se traslada a la ciudad ecuatoriana de Guayaquil, perteneciente a la Audiencia de Quito y al Virreinato de Santa Fe.

Otro hermano de Gabriel, emigró a Méjico, donde triunfó plenamente. Y también un hijo suyo, Joaquín García Icazbaleta, fue hombre muy ilustre y eminente en las letras, autor y traductor de muchas obras, sobre todo de Bibliografía Mexicana del siglo XVI, de la que Menéndez y Pelayo dice que es "una de las más perfectas y excelentes, en su línea, que posee nación alguna". Sobrevivió a su hermano Gabriel diecinueve años.

Nuestro García Gómez triunfó en sus negocios en Guayaquil y además adquirió gran prestancia y éxito en sus relaciones sociales. Fruto de éstas, especialmente con la familia de D. Manuel Ignacio Moreno, Regidor Perpetuo del Ayuntamiento, caballero de la Orden de Carlos III, de origen español, fue el enamorarse y obtener la mano de la hija de este personaje, Mercedes, con quien contrae matrimonio en 1797: decía su hijo Gabriel que en el Ecuador no había más que dos cabezas buenas, la de su madre y la de los plátanos, broma inexacta, que llevarían a mal sus compatriotas. Gabriel tenía 31 años y Mercedes sólo 17. Dios bendijo este matrimonio abundantemente en bienes materiales y proliferación numerosa; hasta doce hijos, casi todos muy distinguidos por su prestancia y posición social. Es la época de "cuando las Cortes de Cádiz...". En España Carlos IV abdica en Napoleón Bonaparte. En el Ecuador, en Quito, se produce el primer grito revolucionario de independencia, Gabriel no ve mal este movimiento, aunque tiene que sufrir las consecuencias de su fracaso, por ambas partes. Pero es tal su prestigio que le confían cargos como el de defensor, abogado, de los intereses del municipio y Procurador en 1816. Promueve profesionalmente con gran interés la solución de los problemas y necesidades públicas. Cuando llega la independencia de España es nada menos que Alcalde de Guayaquil. Así comienza el acta emancipadora: "En la ciudad de Santiago de Guayaquil, a nueve días del mes de octubre de mil ochocientos veinte años, y primero de su independencia, reunidos los señores que lo han compuesto,

a saber, los Alcaldes D. Manuel José Herrera y don Gabriel García Gómez, y señores Regidores, etc." Y lo firma él. Visita con estos mensajes a los generales San Martín y Bolívar, quienes envían refuerzos militares a Guayaquil. Pero, como en todas las revoluciones comienzan los atropellos y venganzas, van sucediéndose acontecimientos de persecución y abuso de poder, y a los cinco días del mes de octubre, García Gómez, que no tolera injusticias, renuncia a sus cargos. Se convierte entonces en víctima de los atropellos de Escobedo.



Ayuntamiento de Villaverde del Monte

Desilusionado ya no figura entre los catorce diputados de la ciudad, aunque sus familiares sigan ocupando cargos de la república independiente.

Estos datos nos revelan la situación de nuestro paisano en una realidad histórica que nosotros, después de siglo y medio, podemos enjuiciar serena y acertadamente en sus problemas, sin el apasionamiento de aquellos gritos de libertad e independencia y con el corazón de madre patria de veinte naciones hijas de España y hermanas de religión y cultura. Y estos criterios son precisamente los que nos dan la pauta para calibrar perfectamente la grandeza de este hombre y de su esposa. Esta sabe comprender las ideas de un hombre grande y noble, que cuando lo cree legítimo simpatiza con los independentistas, y al ver sus abusos los abandona y siempre es fiel a su patria grande España y a su segunda el Ecuador. De tal manera que siempre, siempre conservó su amor a Es-

paña, a Soria y Villaverde, con calor apasionado: a su Villaverde que le vió nacer, que alimentó su fe en el regazo de la Virgen de Villaverde, y que cultivó junto a la lumbre de sus hogares, alimentados con los troncos y ramas de sus robledales.

Pero indudablemente supera a todos estos mo-



GABRIEL GARCÍA MORENO
(1821 - 1875)
PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR

tivos de su gloria, el haber dado al Ecuador un presidente como Gabriel García Moreno, el último de sus hijos y el primero de su nación. Sin discusión es el mejor presidente que ha tenido. Su Congreso, al invitar al pueblo a sus funerales le llama vigoroso gigante y dice: "Hemos perdido a un hombre grande, no sólo para el Ecuador, sino para América; y no sólo para América, sino para el mundo, porque poseyó la grandeza del genio", y continúa: "era un genio atormentado por dos divinas pasiones, el amor al Catolicismo y el amor a la Patria; y si por el amor a la Patria fue grande para el Ecuador, por el amor al Catolicismo fue grande para el Ecuador, para la Patria y para el mundo". Y dan una ley decretando la erección de un monumento "que le represente y glorifique como ilustre regenerador de la Patria y mártir de la civilización católica".

Un biógrafo ecuatoriano, Francisco Campos, dice de él: "A los ojos de generaciones futuras tiene que aparecer como una figura inmensa". Y Menéndez y Pelayo, de incomparable autoridad, dice: "que era uno de los más nobles tipos de dignidad humana, que en el presente siglo pueden glorificar a nuestra raza", y que su patria "podrá ser pobre, oscura y olvidada, pero con él tiene bastante para vivir honradamente en la historia". En el mismo tono y con frases de fuerza le elogian Luis Veuillót y Marius André, de Francia, Francisco García Calderón, peruano, Pío IX y León XIII, Jacinto Verdaguer...

En este año hagámonos por lo menos altavoces de tan autorizadas emisoras, honrando en su hijo a nuestro compatriota D. Gabriel García Gómez.

S O R I A

Insuperable estación veraniega, de altura 1.050 metros sobre el nivel del mar. Joya del románico, bellos parajes. Caza, pesca, deporte de nieve y clásica cocina

Cualquiera, amigo, te hablará de las fiestas de San Pedro Manrique.
No todos, tal vez nadie, estarán en lo cierto.
El paso del Fuego y las fiestas de las Múndidas toman vida cada año.
No son la misma cosa. Son distintas.
Tienen su vivir breve, su ritual, sus ceremonias.
Todos los años nacen y mueren igual, siempre igual.
Cada edición tiene nuevo encanto.
Dicen los eruditos que vienen de aquí o de allá, que significan esto o lo otro.
Se han escrito libros y más libros tratando de explicarlas.
No sé si lo han conseguido.
El pueblo, los sampedranos, que a lo mejor no han leído esos libros, no emplean ni demasiadas palabras ni demasiado tiempo en decir lo que son.
«Son las fiestas», dicen.
Y eso son, las Fiestas.
La del Fuego, porque le tienen un respeto ancestral, casi supersticioso. Sin embargo, tratan de dominarlo y lo dominan. Pasan por él y no puede con ellos.
La de las Múndidas, porque en esta alta Castilla Vieja, la mujer, todavía, y desde siempre, justifica una guerra, un alto tributo o el nacer de un verso.
No conciben en San Pedro Manrique que la fiesta necesite explicación.
... porque son el alma misma del pueblo que allí está; en la Alta Meseta, para ser refugio y descanso del viajero que quiera encontrarse con la Historia.

COSAS QUE NO BORRA EL TIEMPO

Imagen: MANUEL LAFUENTE CALOTO. Palabra: RAFAEL BERMEJO MIRON





...Ya es hora.
Galas de fiesta.
Más galas.
Mirada al tiempo que ya no es.



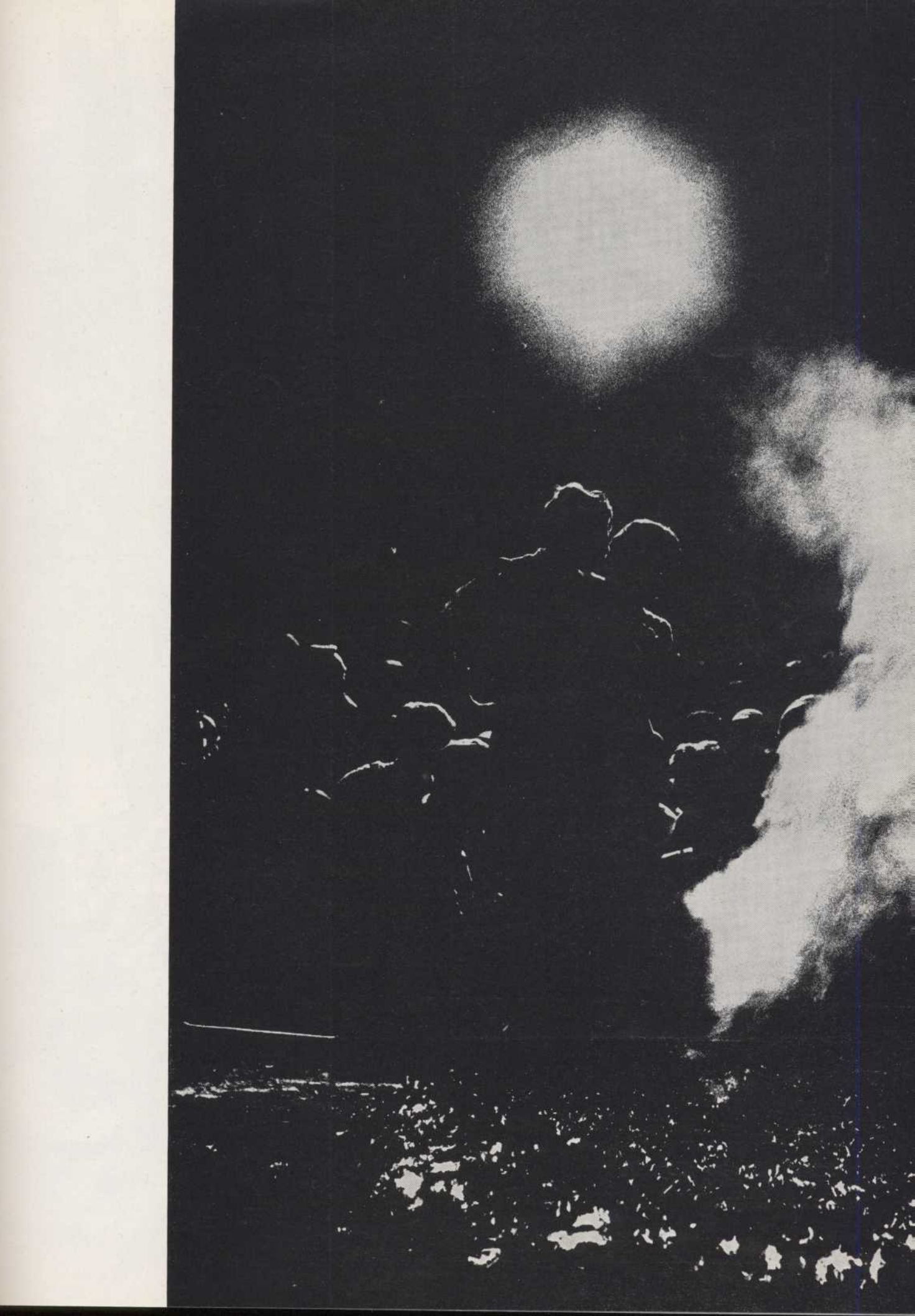


Es fiesta de Cruz Alzada,
bañada en luz.
Es la fiesta de todos.





Todo a punto...
Y el fuego se hace esperar.
¡El fuego!... que es todo y nada.
Luces y sombras.
En el surco de fuego nacieron sonrisas.





"Los arbujuelos" ...
toman vida otro año más.
Como siempre.





"La del alba sería..."





¡Misión cumplida.

La fiesta es cosa seria.

Raza y señorío.



Recordando mi casa



La casa de «La Moderna», que después daría paso a otra recientemente desaparecida. La foto fué tomada en los días de la Cruzada

Por Manuel GARCIA GIL



OR segunda vez en este transcurrir de la vida he visto demoler mi casa.

Llamo mi casa, a aquella en que pasé mis primeros años de niñez junto a mis padres ; Son tantos los recuerdos que de ella tengo! que no sé como comenzar a escribirlos.

Sus soportales, como la puerta de la Dehesa, ya casi eran las afueras de la ciudad por ese lado de poniente. Estoy expresando el sentir de las personas que me precedieron, pues el pasar de la esquina de Barrón en Marqués de Vadillo, por el invierno, era casi ir lejos en Soria ; Qué Soria tan bonita la de aquellas fechas!

Viví en ella hasta los 14 años, con mis padres, hermanos y abuela. Se componía la casa de tres plantas y el bajo. En el bajo dentro de los soportales estaba el bar o casa de comidas, como entonces se decía, de mis padres, el bar "La Moderna". Sobre el bar y dentro de los mismos soportales el piso que ocupábamos. Era una casona o palacete de la familia de dinero en Castilla. La familia de los Carabantes. El bar llegaba hasta casi la mitad de la calle del Ferial. Constaba de salón comedor con mostrador para el bar, otro comedor reservado, un pequeño cuarto, donde había un pozo y ser-

vía para tener trastos y la cocina. La parte del bar y comedor era atendida por mi padre D. Manuel García Rodríguez, con ayuda de uno o varios camareros según las fechas. En la cocina trabajaban mi madre D.^a María Gil Boillos, mi abuela D.^a Norberta Boillos de Gregorio y varias muchachas de servicio.

Recuerdo, como si fuera hoy, a muchos de los clientes de la casa, unos eran asiduos para comer o cenar, otros para el bar. De los primeros abundaban los camioneros y viajeros de paso, pues la circulación fuerte era por ambas calles tanto la del Ferial como la del Espolón, luego estaban los de las diversas comarcas de la provincia, entre ellos recuerdo a D. Pedro, que durante muchos años fue Secretario del Ayuntamiento de Covaleda; al Sr. Tejero, de Quintana Redonda; al pimentonero que de Arnedo venía a los mercados y que me llamaba mucho la atención por su pañuelo negro en la cabeza en forma de "pirata", a D. Federico Sanz de la Rica, de Burgo de Osma; en fin muchas personas que acudían a casa de mis padres para disfrutar de la rica y variada cocina de la casa.

De los que acudían al bar para tomarse unos chiquitos, hacer la partida de cartas, charlar, etc., hay un montón de personas de la Soria vieja, tanto humildes trabajadores como otras que por su situación económica, intelectual o social allí se reunían. Citaré algunos con su apodo, rogándoles

me disculpen, por que así eran conocidos: "Los Chivorrillos" el pequeño inválido, atendió durante muchos años la biblioteca que para los niños había en la Alameda de Cervantes, tanto él como su padre eran zapateros en la calle Puertas de Pró; el Sr. José "El Bolerillo", que era albañil y vendía cal para blanquear las casas; D. José Roperero, representante de la cerveza "Mahou"; D. Gregorio Muga, Teniente Coronel de la Guardia Civil y Gobernador Militar que fue de esta capital; El señor Maleré, transportista; el Sr. Corredera, Guardia Civil; D. José Carreras y el grupo de Ingenieros de Montes de aquella época; "Los Camarinchos", "Los Chamarros", etc., en fin me estaría citando nombres y apodos de muchas personas y familias, tanto de la capital como de la provincia. También hacían su espera para entrar y volver del trabajo a Fuentetoba y Golmayo todos los obreros de D. Matías Iglesias, al frente del Sr. Marcelino (el "Tío Muchachón" como le decían) que trabajaban en el asfalto. Otro grupo de familias humildes que se cobijaban en los soportales y portal de la casa eran los obreros de la construcción, que hacían su comida del mediodía en Soria, y que les era traída por sus mujeres e hijas en cestas de mimbre, desde el barrio de Las Casas. Después había un montón de jóvenes que al salir o entrar al trabajo acudían a por sus bocadillos de sardinas o bacalao frito. Los soportales eran el lugar del reparto de la prensa, a los tres o cuatro puestos

de periódicos, que el Sr. Elías, el ciego, recibía en los trenes procedentes de Madrid o Zaragoza. Junto a ellos en el rincón de Correos, las tederas, lecheras, leñeros y vendedores cargaban y recogían sus borriquillos, con los que hacían sus andaduras diarias desde Carbonera, Los Rábanos y pueblos de cercanías, o las carretas de bueyes de Villacieros o Pedrajas traían la leña para las cocinas y calefacciones.

En el bar y en los soportales se cruzaban como hoy, montón de personas que iban a Correos, al Espolón, al Museo Numantino, a la Dehesa, a la ermita de la Soledad o de paseo a los cocheros. Todas se saludaban y charlaban con mis padres, entre ellos recuerdo a D. José Sanz Fullerat, Jefe de Telegrafos; al Sr. Morales, Jefe de Correos; a D. Pablo, Juez de instrucción; a D. Blas Taracena, Director del Museo Numantino; a D. Heliodoro Carpintero, etc.; personas éstas que vivían pasados los portalillos.

Una cosa curiosa era, que siempre que había tormenta y debido a los pocos desagües del Ferial, se inundaban los soportales, e incluso el bar, pues recuerdo que había que poner unos tableros en las puertas de entrada y echar serrín, teniendo que acudir los bomberos para achicar el agua y quitar el barro que arrastraba, por lo que mi padre tenía mucha amistad con los entonces obreros de estos servicios del Ayuntamiento, los "Jeromitos", el Sr. Santiago, el Sr. Requena, etc., que entonces hacían de bomberos, carpinteros, albañiles y todos los trabajos que hicieran falta realizar por la Corporación municipal, así como los de ayuda en fiestas de San Juan o San Saturio para el montaje de los fuegos, gigantes y cabezudos, etc., y en la plaza de toros, por lo que siempre recuerdo a mi padre el viernes de toros o el día de vaquillas en San Saturio en el burladero de servicios, donde el Sr. Monteseuro y los ya nombrados, atendían las necesidades de la plaza.

Desde mi casa, el día de La Compra y La Saca era un gozo para mí y mis hermanos, desde el balcón de los soportales veíamos formarse la caravana de vehículos y caballos para hacer su entrada en la capital, en el bar guardaba mi padre las bengalas para la llegada y las entregaba para repartirlas a las autoridades y público en general. Pasábamos del balcón de los soportales a los de la calle de El Ferial para ver dar las clásicas vueltas, o colocarse a los caballistas, con sus jacas y parejas.

En el rincón del Espolón jugábamos



Al fondo la casa que ha sido derruida y que construyó D. Pablo del Barrio. Como caso curioso diremos que se empezó a construir por el tejado

los chicos al trote, a la pita, al burro pelotín, a la piola, a justicias y ladrones, al esconde correas, a las bolas, a la culebra que entonces se hacía tirando de hoyo en hoyo de los de la barandilla de piedra que cerraba la Dehesa desde su puerta a la Soledad, y los mayores de la cuadrilla, ya adelante o detrás de Correos, al fútbol, y otra cosa curiosa, a las carreras de burros y machos, que sin permiso de sus dueños eran desatados de la trasera de dicho edificio del Museo Numantino y que habitualmente dejaban los aldeanos, sobre todo los días de mercado.

El portal de la casa tenía dos vertientes, una que era la principal con magnífica escalera, separada del mismo por dos puertas de cristales de colores, apoyados en marcos de madera de forma de rombos, para ascender a la primera, segunda, tercera planta y desván y en cuya cúpula interior había pintadas unas figuras o cuadros en cuatro triángulos que se unían en el centro, en colores rosas, verdes, narajas y azul añil fuerte como el friso de todo el tramo de escalera. La otra vertiente continuaba a lo que fueron carboneras, pozo de la casa y escalera de servicio de caracol de hierro que subía hasta la planta tercera.

La primera planta, que ocupábamos nosotros, constaba de siete dormitorios, un comedor grande, un cuarto de estar, otro salón delante de otro dormitorio, dos habitaciones para almacén, una cocina, una habitación para lavaderos y galería, el servicio de water y tres o cuatro pequeños armarios empotrados que por su capacidad hoy servirían para hacer habitaciones normales, los pasillos de comunicación entre ellas.

Hubo un tiempo en que mis padres tuvieron a pupilo muchachos jóvenes que prestaban sus servicios de dependientes en los comercios de la capital, como Casa Redondo, etc., pero recuerdo yo que camas en mi casa había más de dieciséis y otras guardadas. En la galería se tenían las mesas de madera y los bancos, así como otros utensilios que en las épocas de ferias de ganado se montaban en los soportales para dar de comer al público ya que el comedor del bar resultaba insuficiente, por tanto los feriantes aragoneses, catalanes, valencianos y los lugareños, habían de esperar turno para comer los sabrosos asados, la rica merluza, las alubias del Burgo, etc., que allí se servían y que por muy poquito dinero satisfacían los estómagos y los bal-sillos de todos. Otro de los cuartos estaba dedicado a almacenar legumbres, aceite, jabón, azúcar, etc. todos ellos necesarios para el trabajo, y en el cual aún tenía mi abuela colgados trasmallos de pesca y reteles que utilizara mi abuelo materno D. Gu-

mersindo Gil Yagüe "El Pompey", buen pescador nato de nuestros ríos, con barca de botos de pellejo que había que llevar al río en borriquillo, así como después efectuar la venta de las truchas, barbos, bogas, mermejas, etc., en el mercado de la Plaza de Abastos junto a la esquina de la "Tía Cacharrera". A mi abuelo lo conocía todo el mundo de esta pequeña ciudad, pues tuvo la desgracia de que al bajar a despedir a un familiar al tren de Madrid, al apearse del mismo en marcha le cortó ambas piernas y estuvo bastante rato sin que nadie le viera y atendiera para prestarle ayuda, por lo que faltó poco para morir del accidente.

Mucho trabajaron mis padres y abuela en aquella casa, veintidós años de esfuerzos para conseguir lo que al abrir el establecimiento, previa celebración de una gran verbena en la calle de El Ferial, amenizada por la banda de música, y a la que acudió casi todo Soria, se propusieron, servir bien al público y conseguir fama, a la par que ganar dinero.

La segunda planta fue utilizada por la dueña D.^a Manolita Olcina, Vda. de Ceberio y su hermana Teresa, posteriormente por los aviadores italianos en la guerra, y después por la Organización Juvenil que yo recuerde.

En la tercera D. José María Fresneda y posteriormente, en una ocasión en que en la calle de la Alberca "Calaverón" hubo un incendio grande en el que se quemaron varias casas, los vecinos de las mismas fueron alojados en esta planta, de entre cuyas familias la que más recuerdo es la de los Ormazabal, que ahora creo residen todos en Canarias. También estuvo la Casa del Pueblo.

Cuando falleció mi padre, mi madre no podía soportar todo el trabajo del bar y la casa de comidas pues nosotros todavía éramos pequeños y fue cuando D. Pablo del Barrio, que también estuvo a pupilo con mis padres compró la casa, la derribó, construyéndola de nuevo, que es la que se acaba de tirar, instaló sus almacenes de coloniales en ella y posteriormente la vendió al Instituto Nacional de Previsión.

Ya sé que al demolerla ahora, es para mejorar e instalar en el nuevo edificio que se construye las oficinas de Mutualidades Laborales, que favorecerán nuestros servicios provinciales, pero al verla caer por segunda vez, no he podido por menos que recordar estos pequeños detalles, que forman parte de mi vida y que para muchos, sobre todo los jóvenes, servirá de información, así como para que los mayores al leerlo recuerden otros tiempos, que como siempre se dice, para ellos fueron mejores.

SORIA DE HOY Y DEL MAÑANA

Por Gumersindo GARCIA BERLANGA



COMO creo que REVISTA DE SORIA es uno de los órganos de más conocida difusión de la provincia, y ella, aparte de su contenido literario y de noticia, recoge todo lo que es problema, sugerencia e inquietud por la misma, he pensado traer hoy a sus páginas algo que no es muy habitual en mí, o sea, un sencillo estudio sobre cierta problemática en la que se mueve y debate la misma.

Se habla de una despoblación total, de su envejecimiento, de emigraciones masivas, de pobreza y hasta de una posible desaparición.

Todas las revoluciones, tanto de orden social como de político o económico, traen las grandes transformaciones de la Humanidad, y, sobre ello, no cabe comentario ya que está abierto el libro de la historia que lee, de la manera más elemental y sencilla, todos los sucesos acaecidos y pasados sobre este particular.

Nuestro país lleva varios años en constante lucha buscando su desarrollo, y, según toda la estructura mundial, para pasar a este deseado grupo, se hace preciso un enorme avance de la industria, resultando que cuando un sector prospera, salvo diversas reglas es a costa de otros que decrecen y así, cuando el capitalismo se debilita es porque aumenta de nivel el sector de las clases humildes y medias que sufrían la opresión despiadada de aquél. Algo muy parecido ocurre en los sectores de la producción y vemos que si la industria prospera es por una mayor inversión en la misma de capital y trabajo. El capital puede venir de depósitos, ahorros, etc., y aunque raramente no pueda rozar en nuestro caso, lo fácil es que el sector agrícola-ganadero sufra una detración enviada a la industria. Pero dejando

aparte el capital que se distraiga en la industria, agricultura o servicios, lo que resulta una realidad, es que el sector trabajo cede y se aparta del campo para enrolarse en la industria o los servicios.

Si el hombre produce en las anteriores potencias, es porque ha dejado de hacerlo en la agricultura. Creemos, sencillamente, que el trasvase o paso de la mano de obra del campo a la industria, se debe a la conocida elementalidad del sobrante de esta actividad campesina y la falta de ésta en la industria y los servicios.

Luego tenemos conclusiones concretas: para salir del subdesarrollo se hace preciso promocionar la industria y los servicios, no debiendo de olvidar al campo y trasladar el sobrante de trabajo de éste último a la precisión de los primeros.

Resulta que la población soriana, en su mayoría, se hallaba encuadrada en el campo, luego no ha tenido otra solución y remedio que proyectar su salida en busca de trabajo en aquellos sectores que se lo podían dar y proporcionar.

Este fenómeno no es de Soria, sino tiene arraigo en todas aquellas zonas en las que predominaba la actividad de la tierra, y por ello observamos por la geografía hispana, infinidad de casos paralelos en todos los sentidos y aspectos.



Vista así la situación toda parece un fenómeno normal e incluso la apariencia de la inexistencia de problema, pero al no ser real hemos de ir en busca de una meta que estudie los distintos factores que coadyuven con ideas en ver la manera de remediar situaciones y promocionar circunstancias.

Lo ideal, en tales casos, es la actuación activa



de gobierno a escala central, guiada al estímulo y fomento de centros o instalaciones de plantas industriales y auxiliares de las mismas. Tal vez para este tipo de provincias y zonas de raíz rural, resultara más encajable la industria auxiliar o empresa de tipo medio, que esos monstruosos movimientos. Pero parece ser que ello no se ha hecho en su tiempo y mientras tanto los nativos se han ausentado y asentado en las grandes urbes industriales, llevándoles, junto con su dinero venido del campo, los inmensos problemas que nacen de estos movimientos humanos imprevistos e incontrolados, cosa que no debiera de haber sucedido así, sino mediante un estudio serio y solvente relacionado con los diversos sucesos y resultados de tales circunstancias y situaciones.

Como esta medida no se tomó a tiempo, nos hallamos con una provincia llena de fuerzas pasivas y envejecidas y de cantores interiores y exteriores que se desgañitan voceando, no hablando, desgracias y profetizando grandes derrumbamientos. Sobre todos estos pregoneros quiero dar mi opinión particular. Creo que se trata de personas con buena voluntad, mejor idea, pero desconocimiento de causa. Considero que se dejan llevar por una corriente de pasión amorosa, sobre una nostalgia del pasado y de la tierra, que tiene toda clase de alabanza y respeto, pero que no están en la realidad efectiva y práctica.

Hace unos días hablaba con un soriano que tra-

baja fuera de la provincia. Este me manifestó su desmedido sorianismo, sus deseos más fervientes de servicio al suelo de su nacimiento, su crítica, de lo más dura, a toda administración provincial y municipal y su enorme adhesión a todas aquellas personas que, de una manera reiterada y constante, se dedican a la crítica de todo lo que es gobernar en Soria.

De manera serena le invité a que hiciera una exposición demostrativa de todo cuanto ha hecho y trabajado por Soria y se redujo a manifestar su enorme cariño a lo soriano y los más vivos deseos de prosperidad y grandeza para su amada provincia. Ni más ni menos, lo que suelen decir y hacer la mayoría, ya que en la práctica son apreciables estímulos que no conducen a ninguna solución efectiva.

De esta persona conozco bastantes detalles de economía, trabajo, dedicación, despliegue de actividad y conocimientos y ello me hizo que le propusieran una permuta consistente en lo siguiente: Mi paisano acaba de hacer una inversión de cierta consideración en negocios del norte del país, pues bien, todo ese sorianismo lo podía dejar patente, real y demostrado, trasladando todo ese dinero a Soria, a cambio de dejar para siempre el sentimentalismo provinciano y la crítica a la administración. Solución más eficaz para ayudar a solventar el problema que aprisiona a Soria no se podía efectuar, pero no le resultó de mucho agrado e interés esta propuesta de permutar bienes materiales por los del espíritu y se quedó con su dinero, invirtiendo fuera de su tan querido suelo y en el clamor y la crítica de una mala administración que no se ocupa por lo soriano.

He opinado que el capital es inteligentísimo y si a ello añadimos que lo tiene casi todo, podemos concluir pensando que es algo avasallador, arrollador y de enormes y trascendentes decisiones. El capital sabe donde va y lo que busca y si no se afina en Soria es porque no le interesa. Pensemos por un momento que en las sierras de Yanguas, o Altos de Baraona o Medinaceli, zonas deprimidas, surge una mina de petróleo, y veremos la rápida llegada de capital en proporción de un cénit de riqueza y prosperidad, lo que nos demuestra que el capital se sitúa donde le interesa y no tiene sentimientos y si los tiene se le pasan y olvidan, como a mi querido conocido.

Existe otro tipo de personas que como representantes de las masas populares se hallan encuadradas en los órganos rectores de la Administración Local o en el cuerpo legislativo del país, los

que se desgañitan gritando contra la actuación de los centros de dirección, cosa un tanto extraña ya que las decisiones dependen de ellos mismos, puesto que allá los llevamos para que nos representaran y solucionaran nuestros problemas, cosa que no deben de acertar a hacer, puesto que los mismos siguen latentes y sus razones deben de ser un tanto oscuras, en cuanto que al estar en un Estado de Derecho, hasta el más elevado estrato llegan nuestras aspiraciones, pero se ve o que no son oportunas o que van mal planteadas, ya que las mismas no tienen eco y son rechazadas por los más, puesto que en las decisiones de estos órganos vencen las mayorías y éstas se ve no encuentran ninguna razón, pues, en otro caso, la solución sería a la inversa.

Todos los sorianos vemos la hecatombe que se echa encima. Unos exponen razones de una manera, otros vocean de otra, todos parece ser están en lo cierto y en la brecha del sacrificio y lucha por un bien común, mientras no se demuestre lo contrario, pero el problema sigue vivo y latente en espera de su redención.

La solución podía estar en hacer del sorianismo espiritual y de palabras, que impregna todo contenido sobre este particular, una realidad efectiva y práctica y muchos de esos capitalistas que no invierten o lo hacen fuera, que se despojen de ese interés en bien y solución de Soria. Esta sería una solución real y mientras esto no hagan no hay razón ni derecho en calmar toda la culpa a la Administración. El primero que debe trabajar en salir de una situación caótica es el que la sufre y cuando se le ve con actividad y deseo de salir de ella es cuando cabe volcar una ayuda eficaz, pues mientras tanto el derecho de reclamación resulta un tanto dudoso, ya que lo que no se puede realizar es el estar parado, criticando y diciendo lo que debe de hacer el prójimo, cuando puede ser efectuado por el mismo sujeto pasivo y criticón.

Por otro lado, la intervención del Gobierno central es urgente y debe de promocionar no sólo el establecimiento industrial, que parece ser se está convirtiendo en una copiosa rutina reiterada del pasado, sino en algo que creo de mucho interés y trascendencia, en promocionar la agricultura y la ganadería. Hay que pensar que la provincia de Soria, se quiera o no, tiene su basamento en el campo. Campo ha sido, campo es y campo será, y como la historia da muchas vueltas, parece ser que está muy cerca el día en que la tierra tome el valor que se merece, siendo epicentro y foco de la productividad más trascendente e histórica.

El mundo ha olvidado al campo. Lo ha despre-

ciado y zarandeado en tal abuso, que ha tenido siempre el más bajo nivel de vida. Cerca está el día de su regeneración y salvación. Las cosas para ponerse bien, en muchos casos, han de estar antes muy mal. Hoy el campo está en pésimo estado y éste es el mejor agüero para que se ponga bien, a su nivel merecedor.

Trabajemos todos en haz de unión, dejando las palabras y dando forma real a los hechos, en conseguir una Soria industrial, pero muy fundamentalmente agrícola y ganadera que es la esperanza de un futuro muy cercano que se aproxima a pasos agigantados.



El viejo reloj, de cualquier pueblo de los abandonados, ya no marca las horas en el diario vivir de sus habitantes

Monteagudo de las Vicarías

(EL RECORDADO)

*Con tu altivez de Feudo provinciano
en la loma de un cerro suspendido,
te yergues Monteagudo, dividido
entre Castilla y Aragón. «Rayano».
He palpado tu gesta en un lejano
esplendor, de otros días que pasaron
pero que huellas hondas te dejaron,
para que el hoy, te vea soberano.
¡Cuánta historia en tus calles agobiadas
de centurias gloriosas! ¡Qué romano
señor, con el poder de un Dios pagano
holló tu casta doncelléz sagrada!
¡Qué importante señora recatada,
miraba en las almenas recostada,
de tu Castillo el solitario llano!
¡Qué armados caballeros te guardaron,
con fiera tozudez empecinada,
y en tus frescos vergeles descansaron,
la fatiga estival de la jornada!
He mirado tu porte enamorada
de tu ascenral recogimiento hispano
y en tu muralla gris, posé mi mano,
con unción de poeta alucinada.
¡Cuánto, cuánto soñé volver a verte
desde tierras de América afincada,
para poder cantarte nuevamente,
en tus dulces recuerdos inspirada!
Vuelvo a decirte adios y te me llevo,
prendido en mis pupilas como entonces
con tu sabor de hidalgo y de soriano.
Y al evocar tu alcurnia legendaria,
te veré en tu grandeza milenaria,
como a un viejo quijote castellano.*

Felipa Martínez Jimeno

CANTO DEL CIRCE

*Mi corazón es un pájaro ciego.
¡A veces su canto es tan triste!
Torpe aletea en la jaula del pecho
y ofrenda siempre su canto al vacío.
¡Pobre pájaro ciego!*

*Y mi alma es la Princesa de isla ignota
de corales y de algas construída,
surgida de improviso de los mares
por obra y gracia de mi fantasía.
Jinetes en las olas de la mar
llegan, a veces, nautas a mi orilla;
unos perecen en sus escolleras,
otros, audaces, mi dominio pisan
y corren a rendirme vasallaje.
Yo les miro a los ojos angustiada
a todos los que vienen hasta mí,
¡y nunca son los ojos que soñaba!
Me atenaza el martirio de una angustia
o maldición caída sobre mi alma
y les miro alejarse tristemente
sin poder hacer nada.
Cierro los ojos ignorando todo
lo del mundo exterior que me rodea,
y le digo a mi pájaro quimérico
que cante cuanto quiera.*

*Atrae a los viajeros, sin quererlo,
mi canto que se eleva trémulo,
y todos vienen hasta mi aposento
donde con amargura estoy viviendo,
¡porque el divino Ulises no vendrá!*

María Paz Horteiga

Recorriendo Soria con las manos

Luis M. MORENOS POLO

Cantos de hormiga y de cigarra suben desde Soria a jugar con las estrellas; cantos de trival, de pino y de mujer, cantos de águila que me traen a Covaleda para subir, como el mosto, en el poema a jugar con los versos yo también.

I

En el trival, un grillo intermitente me ha contado fantasías en azul, fantasías de pinceles rojos, luz que olas de oro derrama en su vertiente.

Las espigas danzaban lentamente, callando sementerías. Su capuz me brindaba en cristal de contraluz labios candeales y pan caliente.

Su talle es de mujer; su piel, caricia; ojos nocturnos de sol encarcelado con sigilo de preso incandescente.

Y el grillo se marcha; la fantasía una hoz de alborada la ha callado devanando sus hilos de simiente.

II

El pino es el poema de la altura en volandas de Urbión a Covaleda; manantial que barbulle por la gleba con temores de viento en su figura.

Pies de piedra. Solemne singladura de buque embarrancado. Cantarera de pensador con vientre de madera y crín de poesía en sus premuras.

El pinar, atormentado, arranca gritos con duros labios de embriaguez silente saltando serrijones con la luna.

El pinar, en la noche, recogido, convoca embrujos. Pero sé que tiene miedo de reflejarse en la Laguna.

III

A LA REINA

Y la mujer...

La mujer de húmeda tierra

*...no la linda burguesita que le entró a Arsenio Gállego en los bolsillos...
...la aldeana de fecunda tierra
...no la burguesita linda de plazoleta con tiesto
...la serrana que, en un soplo de cierzo, desde siempre entra, por Soria, en el poema.*

Que hay siempre una serranilla, un manantial y un camino, con tiernos ojos de niño y pies pequeños de espiga.

Cuerpo de lágrima tiene mi serranilla de Urbión, y en sus mejillas canción de manzanas continente.

La pago siempre con flores que son heridas del pecho y en ella graban mis versos de meseta rompedores.

Siempre su pañuelo está esperándome en Tres Fuentes y del rubor de su frente lo más hermoso me da.

Hecha de barro y cristal en crisoles vegetales tiene en sus tobillos mares de frescura y suavidad.

Tiene en la piel mariposas de nieve que son su vestido, y en primavera se han ido dejando miel en su boca.

Ella tiene enredaderas y nidos de golondrinas; yo tengo en mi voz endrinas que son fruto de la ausencia.

Y por deponer ausencias mis alforjas llevan soles de su pelo prendedores, carceleros de belleza.

Cuando me voy, peregrino, a otra Castilla de glorias, quedan en ella mis versos pues yo de Soria me quedo con el AIRE y con la NOVIA

(Poesía leída en el Día de la Provincia)

EL MIRON

a todos los sorianos
que han soñado un amor puro y limpio
desde El Mirón.

Por P. Tomás POLVOROSA LOPEZ, OP.

*Belleza contagiosa que comulga
con Soria, inolvidable
—recuerdo tras recuerdo:
el cielo extenso, el frío, el arte...—.*

*Fervor de juventudes asomadas
al Mirón en la cita de la tarde,
cuando el hombre es más hombre:
cansancio y equipaje,
presencia y claridad a media luz,
proyecto de ilusión hacia adelante.*

*Parador encantado de promesas
ha vertido tantas lágrimas al valle...!
En un gesto de dolor incontenible
no ha podido quejarse,
viendo que las hojas del cariño
se caían marchitas, por desgaste*

*Cantera de añoranzas
ha labrado esculturas admirables
de amor y al amor fiel,
en la limpia soledad de su paisaje
poblado de ternuras,
perfumado de acacias ambientales.*

*Escuchando el compás de los suspiros,
El Mirón reconstruye el desenlace:
un grito en la noche inapacible,
un corazón que rechaza los trasplantes,
una espina mortal
y una mezcla de lágrimas y sangre
detrás de aquel idilio enamorado,
después de aquel sedante
de dicha a corto plazo;
al margen del ensueño improrrogable,*

*se pierden las caricias
del otro, de alguien, ¡nadie!...*

*El Mirón vive de penas y de gozos,
El Mirón es un contraste:
caliente en la emoción de cada vida
y frío en la fachada del romance.
Un estilo por dentro, otro por fuera,
como el hombre, sencillo en los modales,
barroco en las formas interiores
—el ansia de internarse,
la fuerza de crear líneas airoosas,
con miras a esa fórmula inestable
del ser y del no ser: ¡Volver a ser!...—
el credo irrepitible de antes
de ahora y de después,
de siempre; el credo interrogante
que lucha por ser fe
en basas y pilares,
y sube en las columnas de esperanza
tendiendo hacia el amor
como tienden los arcos en la nave.*

*Museo de vivencias
aún conserva esculturas admirables
de pena y de dolor
y de una estatua al amor, en el paisaje,
dormido en el silencio de la noche
y ardiente en el latido que renace
al lado de sus muros, como yedra
que adorna sus sillares.*

*Belleza contagiosa que programa
la cita de la tarde;
paisaje y perspectiva,
balcón de Soria inolvidable.*

CUATRO SEMANARIOS

Por *Benedicto SORIANO*



AMOS a ocuparnos de cuatro semanarios que hace tiempo se publicaron en Soria

El primero que vamos a citar es de "La Provincia", semanario conservador, que en el año 1903, quinto de su publicación, dirigía D. León del Río y que aparecía los martes.

Se editaba en la calle del Collado, donde tenía

la administración ya que la redacción estaba en Conde de Gómara, 1. El precio de suscripción, por trimestre, era de una peseta para los suscriptores de la capital, 1,25 para los de fuera de Soria, y para América, 2,50. Precio del ejemplar, cinco céntimos.

El número 239 fue extraordinario, en papel couché y dedicado al viaje del Rey a Soria. Entre los trabajos que publicó figuran los siguientes: "Bosquejo histórico de Soria", "Soria y su provincia", "Algo sobre su estado actual", "Los Doce Linajes", "Importancia estratégica de Soria", "Los monumentos de Soria" y "Soria y los Alfonsos", ilustrado con los escudos de la ciudad y rueda de los Doce Linajes, así como sendos dibujos del edificio del Ayuntamiento y del Palacio de la Diputación y un plano de la provincia.

Este número fue editado en Madrid, Imprenta de A. Marzo, que tenía sus talleres en la calle de San Hermenegildo, 32.

La portada, muy al estilo de la época, insertaba los retratos de S. M. el Rey D. Alfonso XIII, S. A. R. la Princesa de Asturias y el de S. A. R. el Príncipe de Asturias.

Asimismo aparece el saludo firmado por la Redacción, sumamente cariñoso, en el que se hace constar la adhesión y lealtad de los sorianos hacia la corona.

"LA IDEA"

Fue fundado en 1918 por el republicano federal D. Manuel Hilario Ayuso, su primer editor, pasando después a dirigirlo D. Juan Aparicio. Defendía los intereses del partido y tuvo su Redacción



dignas de ser destacadas, pero ello no era óbice para que las afiladas plumas de los escritores las comentasen con gracia y donosura.

Cada domingo los vendedores la voceaban con alguna frase llamativa. Recordamos una de las que más impacto causó "La Cotorra con la "liga" de las criadas". Frase que reflejaba un trabajo en el que propugnaban por que las muchachas de servicio formasen "una liga" para defender sus derechos.

En las peñas de "Numancia", donde acudían los que las escribían y en las de "La Amistad", se hacían sabrosos comentarios y en múltiples ocasiones les daban orientaciones para nuevos artículos.

Los tres últimos semanarios que hemos relacionado, se editaban en la Imprenta de Jodra. Se hacían a mano y se tiraban en una "Marinoni" plana movida a brazo por el Sr. Vicente.

Indudablemente Soria ha tenido gran número de periódicos. Después de los que hemos dado a conocer se publicaron "Trabajo", "Pueblo", "Izquierda", "La Lucha" y según leemos en la "Guía Literaria de Soria", de D. José Antonio Pérez-Rioja, en 1908 vió la luz un periódico satírico que se titulaba "El Percebe".

También recordamos "Ideal Numantino", del que pensamos ocuparnos en números próximos.—
B. S.

REVISTA DE SORIA no se identifica con las opiniones o juicios que los autores exponen en uso de la libertad intelectual que cordialmente se les brinda

HERA CRISTIANA NÚMERO 1

AÑO MCXXXII 120 REVISTA DE SORIA LA COTORRA IOJO!
(Vale una perra gorda)

Edición de la mañana. PERIÓDICO DE ALTOS VUELOS 12 Marzo.

Director espiritual.—D. TUSO Satírico, antipolítico, exótico é insolvente. Director del Tesoro,
Es posible que se publique todas las semanas. D. FLORÍN

BUENOS DIAS

Cumpliríamos mal nuestros deberes de periódico que se estime en algo, si en este primer número, no enviáramos un saludo a nuestros futuros lectores y un cariñoso apretón de manos a nuestra compañera la Prensa localina. Dado el tributo nos parece lo primero, porque al fin y al cabo, a los lectores es a quienes vamos a hacer la plaza (como dicen los indios del Valle) y debido tributo nos parece también lo segundo, porque de la Prensa localina vamos a formar parte.

Y como es debido tributo (ya lo hemos dicho en otros números) cumplimos nuestro deber y en paz.

(Somos muy amantes del deber, y si no digalo el editor que nos ha fiado la tirada.

Y como «LA COTORRA» ha recibido una educación bastante esmerada, pues hasta ha asistido a la doctrina y se cede con los honores del Numantinos, saludamos al dignísimo Gobernador Civil de la Provincia Sr Posada, que como habrán podido observar nuestros futuros y numerosos lectores, es un Gobernador, con toda la barba.

También saludamos muy sinceramente al Alcalde de Soria Sr Vazquez, sintiendo muchísimo que para abril próximo no le concedan el paso a la reserva.

Así mismo decimos—¡oh!—(porque tenemos confianza) al elegante Presidente de la Diputación Sr. Velasco, que piensa

contraer legítimas, aunque primeras nupcias, antes de que se le afilen más los espolones.

Igualmente inclinamos la cabeza ante el Abad de la Colegiata Sr. Santaeros, deseándole no muera intoxicado por esos tubitos de veneno que vende la Arrandataria y que tanto le gustan.

Decimos buenos días a los cabos de la zona y sargentos de la Guardia Civil, y hacemos una profunda reverencia ante el Sr. Gonzalez de Gregorio.

Y una vez saludada la Prensa, las Autoridades, el Ejército, el Clero y la Noblesza, vaya nuestro más cordial y efervescente saludo para el Ilustre Ateneo Soriano, Casino de Numancia, Círculo de la Amistad y Mercantil, Cocina Económica, Ferro-carril de Soria, Cuerpo de bomberos, Lira Numantina, bailes La Armonía y la Bohemia, tradicional soldadesco, 150 pueblos de la Mancomunidad, Pueblo soberano, Martín Jimenez, (concejal Honorario) o Isaac Díez (Moja-baue).

LA COTORRA.

PLAUSIBLE INICIATIVA

De Numancia a Soria.—De Soria a Numancia.—Cuesta corriente.

Con motivo de la pregunta de El Porvenir Castellano sobre el cambio de nombre de la provincia de Soria por el de

Entrega de un título al Sr. Gobernador

El día 11 de marzo último llegó a nuestra ciudad una comisión de la Hermandad Provincial de Antiguos Caballeros Legionarios de Asturias, integrada por los señores D. Rafael Madera Cueto, D. Luis Blanco Fernández, D. José María González Gudín y D. Santos Requejo Requejo.



Motivaba el viaje hacer entrega al Excmo. Sr. Gobernador Civil, D. Francisco Hidalgo Ramos, del título de Caballero Legionario del V Tercio de la Paz de Franco.

La entrega se verificó en la Delegación de Sección Femenina, coincidiendo con las Jornadas pa-

ra Jefes Locales que en dicho centro se verificaban.

Don Rafael Madera Cueto, Presidente de la Hermandad, ofreció el nombramiento, resaltando los méritos y circunstancias que concurrían en nuestra primera autoridad, y el Secretario, don Luis Blanco Fernández, malagueño y amigo de la infancia entregó la distinción al Sr. Hidalgo Ramos, quien agradeció tal distinción, ratificando en breves palabras su incondicional adhesión y afecto a la Hermandad y en especial a sus componentes, directivos, amigos y camaradas.

En el título figura la siguiente leyenda: "Hermandad Provincial de Antiguos Caballeros Legionarios de Asturias (decana de España). Por cuanto en atenciones a los méritos y circunstancias que concurren en el Excmo. Sr. D. Francisco Hidalgo Ramos, esta Hermandad Provincial tiene el alto honor de concederle el Título de Caballero Legionario del V Tercio de la Paz de Franco en prueba de respeto y gratitud. Mieres del Camino (Oviedo) 27-II-75".

XV Exposición de Maquinaria

Un año más en la industriosa villa de Almazán se verificó la XV Exposición de Maquinaria Agrícola durante los días 16 al 19 del próximo pasado marzo.

En el incomparable marco del paseo de "La Arboleda" se dieron cita veinte expositores que ocuparon con su maquinaria un gran perímetro del paseo, 12.500 metros cuadrados, por un valor total de la maquinaria de trescientos cincuenta millones, ciento ochenta más que en la edición anterior.

A las doce de la mañana llegaron las autoridades sorianas, Excmo. Sr. Gobernador Civil, don



Francisco Hidalgo Ramos; Presidente de la Diputación, Ilmo. Sr. D. Santiago Aparicio Alcalde, y otras autoridades, quienes fueron recibidas en la entrada al recinto por el Alcalde de la villa, don Jesús Beltrán Cristóbal, Concejales y otras personalidades.

Tras cortar la cinta el Sr. Hidalgo Ramos recorrió todos los "stands" escuchando las informaciones que le fueron dando todos los expositores haciendo grandes elogios de los mismos. Seguidamente en terreno próximo al parque presencié una confrontación entre sistema fijo y móvil de riego por aspersión.

Las autoridades provinciales fueron obsequiadas con un almuerzo en un restaurante de la villa, regresando seguidamente a la capital.

Hemos de hacer constar que la Exposición fue visitadísima durante toda la tarde por numerosos sorianos de la capital y agricultores de la comarca, los que solicitaban información del manejo de tractores, maquinaria y vehículos, visitas que se hicieron asimismo durante los tres días en que estuvo abierta.

Preguntados varios de nuestros comprovincianos su parecer sobre la Muestra, todos coincidieron en manifestar que este año había mayor número de maquinaria y que estaban satisfechos de poder conocer los nuevos modelos y su manejo, lo que si no fuera por la Exposición les resultaría difícil admirar tantos modelos a la vez.

Exposición de Artesanía

De gran éxito se calificó la VIII Exposición Provincial de Artesanía, instalada en la Casa Sindical.

A la misma concurrieron ciento tres expositores que presentaron ochocientos dieciocho trabajos, todos ellos muy celebrados, ya que en verdad se habían presentado todos ellos verdaderamente importantes, mereciendo el aplauso del numeroso



público que visitó la Muestra, la que permaneció abierta desde el 17 de marzo al 3 de abril, teniendo que ser aplazada tres días más.

Reunido el Jurado calificador de los trabajos fueron concedidos premios a los siguientes señores:

Medallas de Oro de la Dirección Nacional de Artesanía a D.^a Serena Ruiz Carreras, D. Gildo Casas Molina, D.^a María Anunciación Aragonés y "Almazán, S. A."

Medallas de Plata de la Dirección General de Artesanía, a D.^a Juana María de Francisco; don Juan Almazán Romero; D. Angel Amayas Mateo; D. José Antonio Aldea Lallana; D.^a Carmen González Oliden y D.^a Matilde Borobia.

Placa del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, a D.^a Ludivina Cabrerizo Hernández.

Placa del Delegado Provincial de la Organización Sindical, a D.^a Emilia Macarrón Pascual.

Premios en metálico de 2.500 pesetas cada uno a las RR. MM. Clarisas de Santo Domingo y RR. MM. Carmelitas, concedidos por la Excelentísima Diputación Provincial.

Placa del Presidente del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos a D.^a María García Esteban.

Placa del Presidente del Consejo Provincial de Empresarios, a D.^a María del Pilar Sánchez Martínez.

Trofeo del Excmo. Ayuntamiento de Soria, a D. José Arche Martínez.

Trofeo del Director Provincial de Asistencia y Promoción, a D. Antonio Sánchez Bermúdez.

Trofeo de la Cámara de la Propiedad Urbana, a D. Eduardo Smet de la Fuente.

Trofeo de la Cámara de Comercio e Industria, a D. Vicente de Pablo Sala.

Trofeo de la Banca Epifanio Ridruejo, S. A., a D. Antonio Torres Perala.

Trofeo del Banco de Bilbao, a D. Víctor Carretero García.

Trofeo del Banco Hispano Americano, a don Valentín Toranzo Alonso.

Trofeo de "Almazán, S. A.", a D. Eleuterio Cabeza Martínez.

Trofeo del Banco Español de Crédito, a don Alberto Pancorbo López.

Trofeo del Hotel-Mesón Leonor, a D.^a Inés Rodríguez Martínez.

Trofeo de Cervezas "San Miguel", a D. Francisco Abad Cabrerizo.

Trofeo de Talleres Hergueta, a D.^a Josefina Borque Pérez.

Trofeo del Bar-Restaurante "La Muralla", a D.^a Felisa Sanz Gil.

Trofeo de Talleres Madurga, a D.^a Vera Arévalo de Aldea.

Trofeo Escuela Volante, de Almazán, a doña Begoña García Ruiz.

Presidió la clausura el Excmo. Sr. Gobernador Civil, D. Francisco Hidalgo Ramos; D. Guillermo Blanco Cipitria, Delegado Provincial de la Organización Sindical, y otras autoridades, procediendo a la entrega de trofeos y premios en metálico.

Una exposición que ha puesto de manifiesto la gran tarea que han realizado cuantos a la Muestra acudieron con trabajos y, a la vez, el interés demostrado por el arte por estos productores sorianos.

Curso de iniciación al Esquí



El deporte es un componente irremplazable de la educación y de la formación escolar. Pero como no siempre los colegios están preparados para la práctica de ciertos deportes, las promociones deportivas de iniciación que promueven las Delega-

ciones de Educación Física y Deportes, de la Juventud y de Sección Femenina, se proponen como tarea primordial contribuir, en el ámbito de sus competencias, a la formación extraescolar de la juventud. Preparar el ambiente adecuado entre los jóvenes y sus familias para poder llegar a organizar en temporadas próximas, cursos internos, especie de "Miniaguilucho", es la que pretenden con los cursillos de iniciación al esquí, en medio rural, precisamente en una zona que creemos se ajusta en todo a la práctica de esta atractiva disciplina: *El Urbión*.

Durante ocho días seguidos, han participado un total de 48 niños y niñas procedentes de Soria, Duruelo de la Sierra, Vinuesa y algunos otros de Coaleda, que a la vista del ambiente forjado en torno al cursillo se incorporaron.

La tarea ha sido positiva y ello debido a contar con un Profesor de la Escuela Española de Esquí, y a la colaboración prestada por monitores, todos procedentes de nuestra provincia.

Ha sido una oferta atractiva que ha permitido, una vez más, el que se canalicen las actividades lúdicas de los jóvenes del medio rural en un marco llamado a ser una posible zona de esquí para un futuro no lejano. Después de terminado el cursillo, los fines de semana se aprecia cierta afluencia de

esquiadores por aquella zona, lo que satisface comprobar que, poco a poco, se han ido ganando jóvenes para el juego y el deporte, y es necesario sostener estas inquietudes, para que después se incluyan en los clubs y lo que es más, sean estos muchachos que hoy se inician los futuros monitores y profesores del esquí de su propia zona.

El disfrute del esfuerzo físico dirigido, la adquisición del método que les conviene, así como la vivencia comunitaria entre jóvenes de distintos lugares, fraguó un espíritu de alegría, que contagió a mayores, sobre todo cuando el día de la clausura pudieron comprobar los padres y familiares el marco de extraordinaria naturaleza en donde han estado "jugando" sus hijos durante este período de tiempo, aprovechando las vacaciones de Semana Santa.

El día 6 de abril, con la natural alegría de los participantes y el calor de padres y amigos, se clausuraba el curso en los salones del Colegio de E. G. B. de Duruelo de la Sierra.

Presidido por la Alcaldesa, los Delegados de Educación Física y Deportes y de la Juventud, el Jefe de la Sección de Actividades Deportivas Juveniles y representación federativa provincial, el acto se inició con unas palabras del Director del Curso Sr. Calvo Alvarez; la niña María Cristina Soto Hernández, cursillista leyó unas cuartillas sobre sus impresiones ante la naturaleza, el esquí y sus "amigos" de curso; después fueron entregadas medallas conmemorativas, cerrando el acto el Delegado Provincial D. Luis de la Merced Serrano.

Jubilación de Celestino Monge



El día 5 del pasado mes de abril, D. Celestino Monge Herrero alcanzó la jubilación del cargo de Director en nuestro querido colega "Campo Soriano".

Muy lejano queda el día 16 de enero de 1947 en que el periódico se fundara y, Monge, ocupara la Dirección del trisemanario que se fundó con el deseo de

Monge Herrero, con su campechanía y ejemplo, estuvo siempre animoso, y cada día el trisemanario salía a la calle, y sigue saliendo, con otro director, joven, Jesús María Latorre Macarrón, del que tanto cabe esperar, con la noticia de interés, bien fuera local, provincial, nacional o extranjera, las que primeramente se recibieron por telegrama, después por magnetófono y actualmente por teletipo.

No podía pensarse al iniciar la andadura, muchos así lo auguraban, que "Campo Soriano" tuviese una pervivencia tan extraordinaria como tiene y que los lectores le prestasen su incondicional apoyo, alcanzando una tirada mayor que periódicos similares de otras provincias.

La serenidad, hombría de bien y amor a la profesión de Celestino han hecho posible los frutos que hoy posee el periódico. Pero no sólo se conformó con la labor periodística del trisemanario, la extendió fuera de la provincia y en la prensa nacional "ABC", "La Vanguardia", "Informaciones", "YA" y las agencias periodísticas de la capital de España figura muy continuadamente la firma de este periodista soriano, que inició sus afanes en "Noticiero de Soria", "Labor" y "Duero". Sus crónicas tuvieron por norma dar a conocer Soria y sus cosas.

En esta hora de despedida, hemos querido dejar constancia de una labor llevada a cabo por este hombre sencillo que hoy, sin tener "una hora fija

servir a los hombres del agro.

Soria en aquella fecha carecía de portavoz y por ello la Hermandad Provincial de Labradores y Ganaderos, presidida por D. Jesús Borque Guillén creó el periódico, en el que Francisco Soria y Francisco Terrel formaron la primera redacción, bajo la dirección de Celestino, que supo llevar la nave a buen puerto.

Atrás han quedado muchos días y muchas horas de trabajo, penoso y duro, aun cuando muchos crean que hacer un periódico es juego alegre.

de trabajo" a que sujetarse, seguirá laborando por nuestra tierra.

Como recuerdo de su despedida ha editado un folleto en el que recoge lo que fue el primer número y artículos muy entrañables para él.

Querido Celestino, al llegarte la hora del merecido descanso, te deseamos que Dios te conceda muchos años de vida para que puedas disfrutar de él entre los tuyos, tus amigos y compañeros que contigo compartimos la tarea.

Visita del Director General de Universidades

En la mañana del día 19 de abril, del presente año, el ilustrísimo Sr. Director General de Universidades, D. Felipe Lucena Conde, realizó una visita a nuestra ciudad, a fin de conocer in situ la realidad y el funcionamiento del Colegio Universitario, y las posibilidades de, tanto consolidación, cuanto ampliación de la impartición de sus enseñanzas.



Acompañaron en estas jornadas que se prolongaron a lo largo del día 19 y 20 a los ilustres visitantes, el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza y el Vice-Rector de dicho Centro, así como el Director del Gabinete de Información del Ministerio de Educación y Ciencia, D. José Luis Navas. Estos visitantes fueron atendidos en todo momento, por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, Ilmos. Sres. Presidente de la Excm. Diputación, Sr. Alcalde de la ciudad, y demás autoridades provinciales y locales, con quienes realizaron un recorrido por las instalaciones del Colegio Universitario, Escuela Universitaria de Formación de Profesores de Educación General Básica y Hospital General de Soria.

En tales centros, tuvo lugar un amplio cambio de impresiones entre el Director General y el personal docente y discente de los mismos, así como

con los facultativos que constituyen la plantilla del Centro Sanitario.

Después de un almuerzo con que fueron obsequiados por el Patronato del Colegio Universitario, tuvieron lugar unas reuniones de trabajo en la Sala de Juntas del Gobierno Civil, tanto con el Patronato del Colegio para temas específicos del mismo, cuanto con una Comisión de representantes de diversas entidades e instituciones sorianas, al objeto de estudiar la posibilidad de un convenio o concierto con la Universidad de Zaragoza y estas instituciones, a fin de que, aprovechando los centros hospitalarios de que las mismas disponen, puedan en ellos impartirse las enseñanzas correspondientes al cuarto curso de la carrera de Medicina.

Por la noche, el Director General, junto con sus acompañantes, acudieron a la fiesta del Paso del Ecuador, que los alumnos de tercero de Medicina celebraban en el Casino Amistad-Numancia; y el día siguiente, domingo, lo dedicó el Sr. Lucena Conde a recorrer la provincia y la ciudad, de la que, según sus propias manifestaciones, guardaba un recuerdo imborrable de las fechas que en ella vivió.

De fructíferas pueden calificarse para Soria estas jornadas, en las que se obtuvieron, dentro de sus justas dimensiones, unas esperanzas sumamente prometedoras, en orden a la posibilidad de dar un salto trascendental como sería el que se lograse impartir el cuarto curso de Medicina, que, en la práctica, vendría a suponer, la andadura del tercer eslabón para lograr convertir al Colegio Universitario en Facultad.

Concurso Nacional de Pesca de Trucha

Como previamente había sido anunciado, durante los días 1, 2 y 3 de mayo pasado, se celebró en nuestra provincia, Coto del Río Ucero, del ICONA, el VII Campeonato Nacional de Salmónidos, en el que participaron 45 deportistas procedentes de doce zonas españolas.



Excmo. Sr. D. León Cardenal Turull, Presidente de la Federación Española de Pesca

La prueba se verificó a dos mangas, capturándose veintidós kilos y medio de truchas, las que fueron entregadas a un centro benéfico de la villa de El Burgo de Osma, donde estuvo la sede de la organización.

En la clasificación individual alcanzó el primer puesto D. Horacio Rodríguez López, de Lugo, el que con esta victoria revalidó su título de campeón nacional obtenido en los años 1973 y 74.

La clasificación individual al término de la prueba fue la siguiente:

1.º D. Horacio Rodríguez López, de Lugo, que con ocho piezas obtuvo 4.270 puntos.

2.º D. Tomás Granizo Fernández, de León, con seis piezas y 3.450 puntos.

3.º D. Eugenio Bernal Frías, de El Burgo de Osma, con seis piezas y 3.220 puntos.

4.º D. Julio Postigo Hernández, con siete piezas y 2.750 puntos.

El tercer componente del equipo soriano se situó en el puesto 19, y por equipos, la clasificación fue la siguiente: primero, León; segundo, Soria, y tercero, Lugo.

La entrega de premios se verificó en la villa de El Burgo de Osma, por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, D. Francisco Hidalgo Ramos y otras autoridades.

Podemos decir que el montaje de este VII Campeonato de Pesca de Trucha fue perfecto, del que hicieron elogios todos los concursantes.

Jurados de 1975

Con ocho días de retraso, por las causas que indicó el Alcalde de la ciudad, D. José Manuel Sánchez Gil, se verificó el día 12 de abril, el sorteo de los doce Jurados que ostentarán la representación de las Cuadrillas en las próximas fiestas de San Juan.

Cabe destacar que se presentaron voluntarios

ocho sorianos. Efectuado el sorteo resultaron elegidos los siguientes señores:

La Cruz y San Pedro, D. Julián Santamaría Blázquez.

Santa Catalina, D. Francisco Soto Llorente, sustituido por D. Gerardo Romera Ayllón.



Presidencia del acto en la toma de posesión de los Jurados

La Mayor, D. Angel Hergueta Gallardo.

El Rosel y San Blas, D. Eladio Alvarez Fernández, sustituido por D. Fernando Martínez Rebo-llar.

Santiago, D. Doroteo Esteban Ciria.

San Miguel, D. José Rondán Serrudo.

San Juan, D. Angel Jiménez Díez.

Santo Tomé, San Clemente y San Martín, don José Hernández Sáez, sustituido por D. Antonio Carreras Vitores.

San Esteban, D. Angel Rubio Sebastián.

El Salvador, D. Angel de Miguel Sanz.

Santa Bárbara, D. Angel Blanco Gómez.

La Blanca, D. Javier Ramírez Sevilla.

El día 26 de abril se verificó la toma de posesión de los jurados en el Salon de Sesiones de las Casas Consistoriales, bajo la presidencia del ilustrísimo Sr. Alcalde, D. José Manuel Sánchez Gil, a quien acompañaban varios capitulares y los señores Ciria y Calonge.

Tras la entrega de los atributos del cargo, bastón y libro de Cuadrilla el Sr. Alcalde dirigió unas

palabras a los nuevos Jurados felicitándoles por su designación, haciendo una glosa de lo que significa el cargo, así como el interés que el libro de Cuadrilla tiene, en el que se refleja la historia de nuestras incomparables fiestas leyendo algunos datos del más antiguo en circulación que es el de la Cuadrilla de San Pedro, historia que al correr de los años legaremos a nuestros hijos y cuantos puedan visitar Soria e interesarse por sus costumbres.

La banda de música interpretó diversas composiciones sanjuaneras que fueron muy aplaudidas.

La Corporación Municipal obsequió a Jurados, periodistas y público asistente con una copa de vino español.

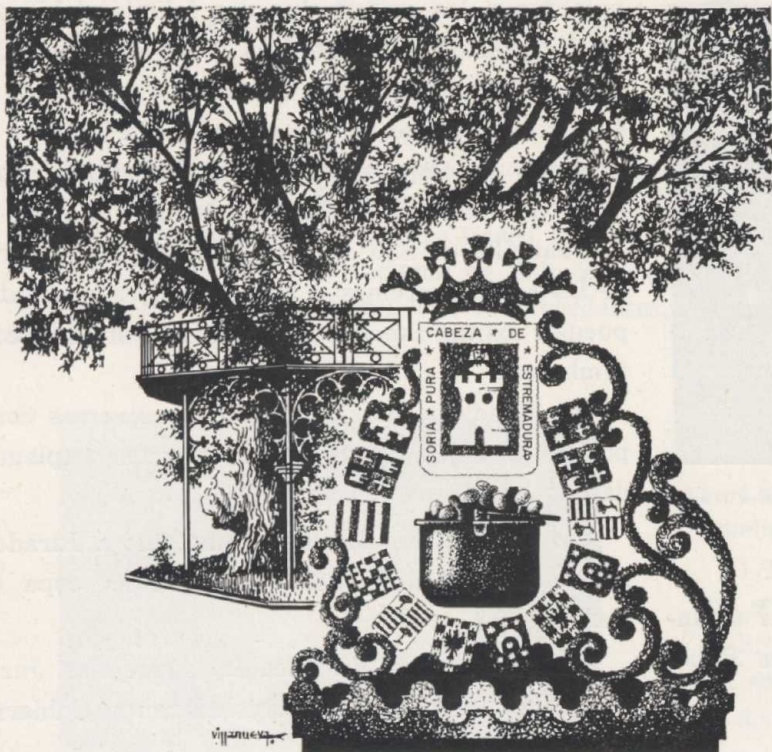
Acto seguido el Sr. Alcalde, Concejales, Jurados y Banda de música se trasladaron al Gobierno



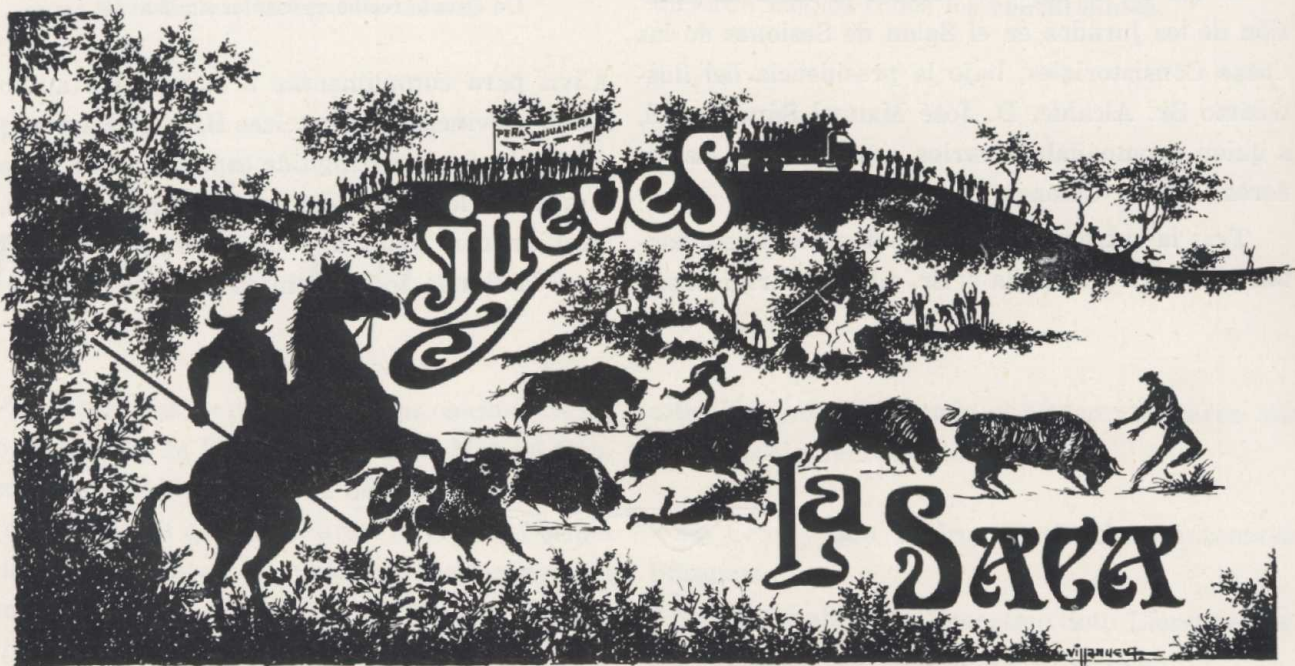
Un Jurado recibe el bastón, símbolo del cargo

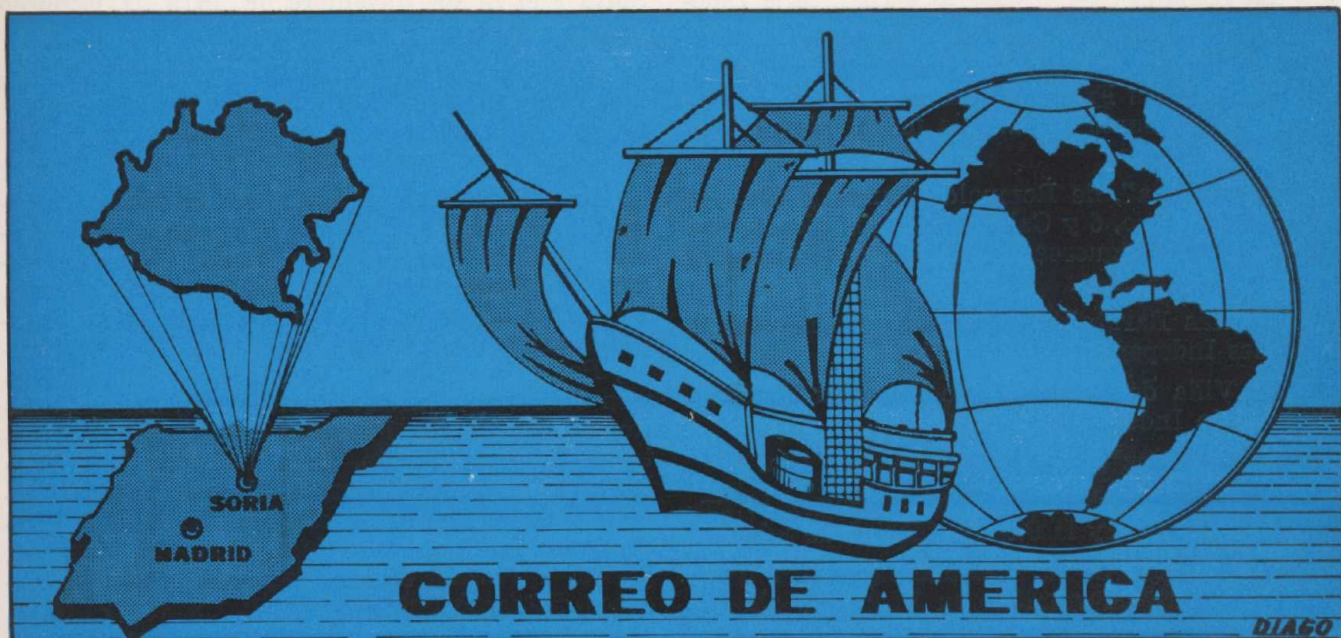
Civil para complimentar a la primera autoridad de la provincia, D. Francisco Hidalgo Ramos, quien en unión de su distinguida esposa y otras personas agradeció la deferencia que se le había hecho, obsequiando a todos con un refrigerio, durante el cual la Banda tocó distintas canciones.





Los Jurados ya han tenido la primera sesión de Cuadrilla, y las fiestas, un año más, serán celebradas con el regocijo acostumbrado por los sorianos. Fiestas de ayer, de hoy, de mañana. De siempre.





LOS VISONTINOS EN TIERRAS MEJICANAS

Por R. R. B.

de inadaptación o falta de empleo, pagándoles el pasaje.

Fue esta entidad una de las primeras sociedades españolas benéficas que se crearon en Veracruz, adelantándose con mucho, al Casino Español, Beneficencia y Club España, hoy desaparecido. Estas sociedades fueron creadas por los españoles residentes en el Puerto hace más de cien años y a su fundación colaboraron los españoles de todas las regiones.

El día 26 de mayo de 1895 fueron aprobados en junta general, los estatutos de la mentada sociedad, figurando como Presidente, D. Francisco de Juano y como Secretario, D. J. Villacieros, mereciendo el refrendo de la Jefatura Política del Cantón de Veracruz, el 1 de junio de 1896, firmando la autorización, P. A. del Paso y Troncoso, y Carlos B. Suárez.

Los sorianos, la mayoría de ellos, crearon firmas comerciales, entre las que recordamos "La Barata" de D. Julián Aragón e Hijo, ubicada en el antiguo convento de la calle de Zaragoza, junto al Hotel Buena Vista, en la actualidad Hotel Vigo.



A inmigración de los visontinos a tierras mexicanas se inició en el pasado siglo, desembarcando en el Puerto de Veracruz donde fijaron su residencia.

Allá por el año 1890 un numeroso grupo de hijos de la Perla de los Pinares decidió formar una asociación a la que denominaron "Sociedad de Socorros Mútuos La Visontina", al objeto de poder estar unidos, ayudarse y poder atender, principalmente, las necesidades de los jóvenes que sin posibles y al no contar con familiares, se les ayudaba en caso de enfermedad y también el poder retornar a la Madre Patria en caso

“La Soriana”, de C. Benito y Cía., calle Independencia y Callejón de San Vicente.

“La Independencia”, de Juan Benito y Hermano, en las calles Francisco Canal y Héroe de Nazcozari, actualmente se halla la firma “Sears Roebuck”, de México.

“La Sultana”, de Romualdo Ramos y Cía., en las calles Vicario, 6 y Callejón de San Vicente con salida al de Trigueros, en donde anteriormente había un mercado.

“La Más Barata”, de Taracena Hermanos, en las calles Independencia y Serdán.

“La Villa de Vinuesa”, de Salvador Esteban, en Avenida Independencia.

“La Purísima”, de Dionisio García y Cía.

Las primeras dedicaban su negocio a la importación de ropa y la última, fábrica de jabones.

En las listas de la Sociedad figuraban todos cuantos visontinos residían en Veracruz, sin excepción alguna, los que rivalizaban en su progreso. En vísperas de las fiestas patronales que la villa soriana dedica a su Patrona Nuestra Señora del Pino, aportaban una cuota extraordinaria para sufragar los festejos, los que consistían en bailes, corridas de toros y misa solemne, a cuyos actos se invitaba a las personas amigas, las que acudían gustosas. En dicha fecha se recordaban los festejos de nuestro pueblo natal, que tantas veces conocimos de niños.

Al objeto de poder venerar a nuestra Excelsa Patrona diariamente, se tomó el acuerdo y así se hizo, de encargar una imagen, fiel réplica de la que hay en el templo parroquial de nuestra villa, la que fue colocada en un altar, hoy desaparecido debido a los modernismos, de la iglesia de Nuestra Señora de Los Dolores (La Pastora), en el que año tras año se celebraba la función religiosa, la que se costea con el remanente que quedó al desaparecer “La Visontina”.

Pocos son los nativos que todavía viven. En distintos lugares de México viven bastantes sorianos, algunos de ellos descendientes o familiares de visontinos ya desaparecidos, los que conservan todavía los recuerdos de sus antepasados.

Como quiera han cambiado los tiempos de todas las casas comerciales no queda nada más que el recuerdo pues sus fundadores murieron y nadie siguió con ellas.

De sobre es sabido el amor del soriano a la tierra en la que nació, la que siempre recuerda y a la que suele dedicar algún recuerdo. Por ello “La Visontina” sufragó obras en Vinuesa, tales como el alcantarillado, agua potable y arreglo de diferentes calles, obras que hoy recuerdan aquellos nativos que siempre tuvieron en su memoria el pueblo donde nacieron.

Las casas comerciales adquirieron sepulturas en el Cementerio particular para enterrar a aquellos empleados o paisanos que no pudieran costear el entierro sus familiares. En el año 1903, el 14 de mayo, falleció D. Pelegrín Modrego, natural de

Soria y el 27 de diciembre de 1919, D. Eduardo Esteban Muñoz, de Vinuesa.

A finales del siglo pasado y principios del actual, como al principio decimos, la Sociedad contaba con gran número de asociados, entre los que recordamos los siguientes:

Juan Pablo Ramos, Francisco de Juano, Jacinto Villacieros, Simón Ramos Carretero, Pedro Ramos, Andrés Ramos Casto Benito, Mariano Ramos, Pío Ramos, Romualdo Ramos, Isidro Ramos, Benito Rojo Ramos, Román Aparicio Blasco, Martín Aparicio Blasco, Esteban Crespo, Benito Crespo, Pedro Rojo Ramos, Emilio Rojo, Manuel Ramos Carretero, Narciso Benito Rojo, Jorge Benito Rojo, Juan Benito, Faustino Benito, Salvador Esteban, Vicente Benito, León Palacios, Raimundo Pastora, Francisco Llorente, Miguel Pastora, Dionisio García, Benito García, Melitón Muñoz, Hilario Martínez, Luis Martínez, Antonio Martínez, Rafael Taracena, Julián Taracena, Pelegrín Modrego, Eduardo Esteban Muñoz, Clemente Crespo, Pablo Crespo, Lorenzo Fernández Crespo, Manuel de Diego, Jacinto Llorente, Segundo Aparicio, Ro-



Ntra. Señora del Pino

mán Aparicio Rojo, Francisco Aparicio Rojo, Martín Aparicio Rojo, Eugenio García Verde Angel García Verde y Benito Rojo.

Todos los sorianos residentes en Veracruz no tenían otro deseo que el de poder hacer algún dinero para viajar hacia Vinuesa, en viajes esporádicos, al objeto de recordar los lugares donde jugaron, recorrer los hermosos pinares, donde algunos trabajaron y sobre todo abrazar a sus padres, si Dios se los había conservado, para volver con nuevos afanes a su trabajo al objeto de poder conseguir un mejor bienestar y poder retornar para siempre a su amada Vinuesa.—R. R. B.

Romance a Soria

Don Restituto Mediavilla, residente en la República Argentina, nos envía para su publicación «Romance a Soria», el que publicamos por lo que de afectivo y recuerdo hacia la tierra soriana tiene.

*Pelendones los primeros
que a Soria la poblaron
también los Arevacos
con ellos convivieron.*

*Los bellos también gozaron
de esta tierra compartida
antes de nuestra era
juntos con los Lusones vivían.*

*Tittos en Soria estuvieron
esperando que llegaran
Los Celtas del mejor saber
pues de ellos aprendieron.*

*De la tierra que cubrían
estas tribus de valientes
no podrían ser si no
de los hombres más fuertes.*

*También llegaron los Iberos
que en Arévalo se unieron
para crear una raza sola
que llamamos celtíberos.*

*Antes que Cristo llegara
trayendo la fe a este mundo
en Soria se peleaba
para defender el terruño.*

*Estas tribus todas juntas
con honor y valentía
unos defendían Numancia
otros Fuensaúco y Ventosilla.*

*En Calatañazor o Izana
los hombres bien se batieron
dejando nombres gloriosos
que heredados al postrero.*

*La cultura que tuvimos
de los Castos se llamó
nuestra religión astral
a los pueblos conformó.*

*Nuestras tribus ya vivían
en castillo, ciudad o aldea
todas amuralladas y en loma
asegurando la familia en caso de pelea.*

*La codicia del terreno
no era por su riqueza
si no por quedar en el centro
muy lejos de la frontera.*

*Pues la vida ya era dura
la agricultura era pobre
pastor con las ovejas iban
de caza o ganadero
así era en Izana como en Gallinero.*

*Los hombres muchos emigraban
en busca de su sustento
iban como mercenarios
a pelear a otros ejércitos.*

*Algunos con los Romanos
pues ellos bien peleaban
otros con los Cartagineses
sus necesidades saciaban.*

*Xilófono pastoril
era lo que más tocaban
sin embargo la flauta
mucho les encantaba.*

*Cuando un guerrero moría
a los cuervos se lo daban
si el muerto estuvo enfermo
en seguida lo quemaban.*

*Siendo limpios en sus cosas
de rarezas se llevaban
con el orín se frotaban
los dientes y piel decían que conservaban.*

*Las mujeres se ponían
largas túnicas escotadas
un manto y delantal
y abundantes adornadas.*

*Los hombres calzón usaban
con cintas que les colgaban
las medias eran de piel o lana
sandalias de cáñamo y badana.*

*Lucían el pelo largo
el rostro bien afeitado
collares y brazaletes
sortijas y fíbulas grabado.*

*Las armas que más usaban
escudos, jabalinas y lanzas,
cuchillos, ondas y dardos,
piezas de tahalí en danza.*

*Sus armas se fabricaban
del Moncayo hierro sacaban
todos los metales conocían
excepto el oro que no usaban.*

*De ellos heredamos mucho,
la tinaja y el coción
donde colaban la ropa
que la lejía suplantó.*

*El cántaro y el botijo
de aquél arte también salió
pues el barreño ya usaban
antes de llegar Escipión.*

*Cuántas cosas nos dejaron
y en el uso las tenemos
los zahones, por ejemplo,
qué importante en nuestros pueblos.*

*La badila y el brasero
algo que nadie se olvida
cuando el cisco está prendido
aprovecha sus calorías.*

*Se alimentaban de carne,
aficionados a la bebida,
tenían cerveza, vino,
hidromel para el camino.*

*Soria pura, cabeza de Extremadura
donde el hombre duro es,
pues no confía demasiado
si no conoce muy bien.*

*Las tradiciones son viejas
quinientos años antes de nuestra era
sin embargo sobreviven
como el Sol de primavera.*

*Su mirada es siempre dura.
su piel apergaminada,
así es el soriano en su tierra
respetuoso de su morada.*

*A todo le da valor
y para él nunca es nada,
lo poco que el recoge
lo puede necesitar en la próxima jornada.*

*Un grano no hace granero
pero ayuda al compañero,
este refrán es de Soria,
lo decía también mi abuelo.*

*De conquistadores y tribus
Soria toda está formada
hasta llegar a nuestros días
con una mente desarrollada.*

*Esas tierras de montaña
exige del hombre entero
tener fuerzas de corazón
en el trabajo tesonero.*

*A sus semejantes obedecen
hasta caer en la sumisión
prefiriendo el sacrificio
a una mala acción.*

*Sus gobernantes sabiendo
que su gobernado es silencio
emplean todos muy poco
para lograr mejor sustento.*

*Las familias son numerosas,
los padres no tienen miedo,
así pasan los años
esperando y sin dinero.*

*Son pueblos sometidos
a constantes sufrimientos
por la calidad de su tierra
al igual de sus gobiernos.*

*El hombre es un esclavo
cansado en la pelea
sin haber podido lograr
en la vida lo que espera.*

*En todas las partes del mundo
puede trabajar un soriano,
emigran como los pájaros,
algunos vuelven en verano.*

*Los que más lejos estamos,
algunos podemos ir,
otros mueren de angustia,
con el deseo de poder cumplir.*

*Soria gratis no da nada
lo que cuesta valoriza,
a estos hombres que luchamos
en el mundo por la vida.*

*Cuando mi pueblo se viste
de blanco por la nieve,
comemos muchos hormigos,
garbanzos, alubias al diente.*

*Las mujeres de mi pueblo,
de chavalas son muy guapas,
con una humildad suprema
a los hombres nos encantan.*

*El amor de nuestras mujeres
es puro sin igual,
todas quieren a su hombre
con justa fidelidad.*

*Las mujeres son valientes
ayudando a sus esposos,
en el campo, en la casa,
con el azadón y con gozo.*

*Aunque el trabajo es muy rudo
como madres son muy buenas,
todas crían a sus hijos
seguro de la mejor manera.*

*Cuando vamos de ronda
a cantar a nuestra moza,
con guitarra, con laúd
así nos pasa la noche una gran cosa.*

*Los cantares que cantamos
eran de mucha alegría,
unos trataban de amor,
otros con picardía.*

*En el Duero truchas hay,
los cangrejos nos comemos,
con los barbos y los escachos,
otros platos nos hacemos.*

*Los claveles y violetas
que nos da la primavera,
embellecen a toda Soria
engalanándola de la mejor manera.*

*Sin embargo yo mucho quiero
a los pueblos de mi Soria,
Con sus casas, con sus prados,
con sus hombres y sus glorias.*

*Así veo yo a Soria
como es en la historia,
con defectos y virtudes
digna de toda gloria.*

Restituto Mediavilla

Buenos Aires, abril 1975



SOBRE ALCUBILLA DE AVELLANEDA

ORTEGO FRIAS.—Revista del Instituto de Prehistoria y Arqueología de la
Diputación Provincial de Barcelona. Año 1974. Tomo II.

En la Revista del Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial de Barcelona y en uno de los números correspondientes al año 1974 —tomo II— se publica un interesantísimo trabajo del profesor y arqueólogo soriano Teógenes Ortego, bajo el título “Vestigios arqueológicos notables en Alcubilla de Avellaneda (Soria), y que unido a otros trabajos de eminentes investigadores y eruditos de la ciencia arqueológica, componen el volumen publicado con ocasión del XXV aniversario de los cursos internacionales de Prehistoria y Arqueología en Ampurias.

Por el lugar estudiado Alcubilla de Avellaneda “en el occidente provincial soriano, muy cerca de la vía que enlazó las ciudades romanas de Uxama y Clunia” y por la personalidad y autoridad científica del investigador, es absolutamente natural y es de justicia que nuestras páginas recojan un breve comentario sobre la nueva aportación del Profesor Ortego Frías a su ya numerosa serie de trabajos de todo tamaño sobre sus hallazgos; poblados, piezas singulares, mosaicos, etc., concernientes a todas las culturas y civilizaciones, sobre el suelo soriano y otros foráneos.

En este texto el profesor Ortego describe con verdadera puntualidad, medidas y detalles una serie de lápidas romanas, relieves decorativos e inscripciones, existentes y por él identificadas —de las que por añadidura ha obtenido fotografías y las incorpora en su erudito artículo—, empotradas en los muros de la ermita del Santo Cristo del Campillo, cuyas estelas, con su múltiple iconografía, orlas y biseles, analiza el autor buscando su relación y semejanza, con otras piezas semejantes, expuestas en diversos museos y halladas en parajes distantes a esta localidad soriana de Alcubilla.

Las piezas descritas, ornamentales, inscripciones funerarias, impostas, etc., responden todas ellas a época, motivo y técnica visigoda. Ortego Frías transcribe los textos más o menos completos, por el desgaste o la erosión de los elementos de las lápidas funerarias y otras estelas talladas a bisel.

No se limita el apunte o la recopilación a las piezas empotradas en los muros de la ermita, sino que se extiende a otras localizaciones y nobles

ejemplares arqueológicos dentro del actual poblado de Alcubilla de Avellaneda: uno, al decir de Ortego “sirviendo de poyato al lado de la puerta de entrada en una vivienda, trozo muy erosionado de ara romana de grandes proporciones esculpida en piedra caliza”; otra, ahora en el Museo Provincial “es una estela funeraria o de delimitación del campo santo, con decoración estrellada de siete puntas, tallada a bisel y aureolada con estilizaciones vegetales, de las que arrancan ramas y esquemas rameados, a los laterales y en la parte de arriba de la estela”.

Un riguroso trabajo, como todos los suyos, de don Teógenes Ortego, quien hace menciones finales en él al paraje de la “Alcoba de la Yerma”, una especie de asentamiento, en el siglo III, anteriores y posteriores, de la noble colonia romana Clunia Sulpicia, en territorios próximos de Peñalba de Castro, en la provincia de Burgos, apenas superada la raya soriana.—MANUEL DE VELAMAZAN.



Por
PARRA
GALINDO

LOS PISADORES DE FUEGO

ORDALIA EN UN PUEBLO DE SORIA



N San Pedro Manrique, alta noche, alta luna, alta tierra de campos y huertos, cuarenta kilómetros más arriba de Soria, diez hombres y una mujer están pasando

descalzos una hoguera sin abrasarse.

Van uno por uno, muy serios y reconcentrados, hollando las brasas, con los nervios en tensión, pero sin agarrotarse. La cosa no es para menos.

Es la noche de San Juan. Hay un plenilunio terne apuntando por el Moncayo. La luna-mollete de San Juan también ve el paso de la hoguera, hoy como ayer y hoy como hace dos mil años. Pasan las generaciones, mueren los hombres y las mujeres, las civilizaciones y las culturas. Antes era el dios Numantino, después fue la diosa Deméter griega y la Ceres romana. Hoy es San Juan el que protege las cosechas, que dan el pan del año. Sin embargo, en medio del tráfigo de los tiempos pervive el rito.

—Usted ponga ahí en eso —nos dice Alejandro García, sobrino del "Ratón"— que lo paso por una promesa, que a mi niño lo operaron de la vista y quedó con bien. Se lo había prometido a la Virgen de la Peña.

El tío "Ratón" es en San Pedro Manrique todo un patriarca. Ha pasado la hoguera cincuenta y cinco veces en cincuenta y cinco noches de San Juan y no se quemó ninguna.

En torno a la pequeña plaza donde está la ermita románica de la Virgen de la Peña se habrán reunido unas tres mil personas, llegadas de todas

partes de España y del mundo. Ni corto ni perezoso un hombre con boina, el rostro atezado y curtido por mil aires y soles, cortito de estatura y al que el personal no le dejaba ver gateó por un árbol y como si tuviese menos de veinte años se encaramó en una de sus ramas y allí obtuvo un lugar de honor para ver la ceremonia.

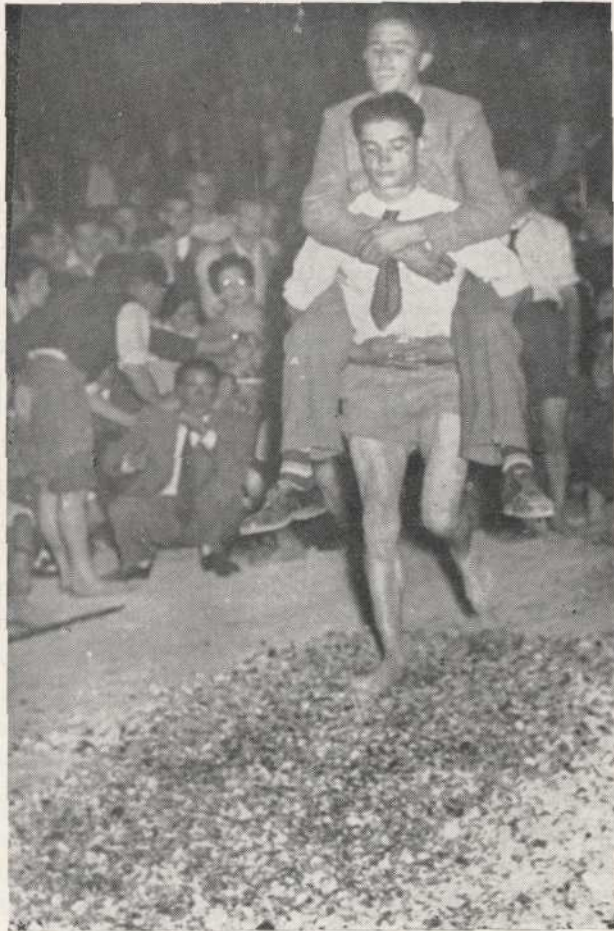
Cuando dan las doce, los músicos del pueblo empiezan a tocar y los que van a pasar la hoguera bailan desenfrenadamente en torno a ella. Entretanto, Quico, el de la Posada y Crescencio, el "Corroto", con unas varas de tres metros atizan la lumbre. Operan los palos y rastrillan la lumbre haciendo uso de una técnica especial, con paciencia y con mimo, hasta que queda igualada y rasa, como una parva bien trillada. Esto también es parte del rito.

Hacia la caída de la tarde, había traído del monte un carro con dos mil kilos de leña y desde entonces hasta llegada la fiesta ni Quico y Corroto se apartaron un minuto de la lumbre, hasta que queda lista. De vez en cuando utilizan sus chaquetas para avivar el hogar. Saltan las chispas, crece el humo. Una de las ascuas sube hacia los tendidos, se produce un barullo y se oye un grito. El vestido de una mocita inglesa paga las consecuencias de esta chispa descarriada, pero a ella no la quema. Todo se queda en un susto. A nuestro lado un hombrecillo de ojos azules, la piel rosada y el pelo cano, ríe la gracia. En su boca no quedan más que tres o cuatro piezas dentales mal clavadas.

Suena un clarín que hiere la soledad de la noche de estos montes y se hace el silencio. Es un silencio de plaza de toros, cuando va a salir el bicho por el portón de los sustos. Alejandro García se echa a su hijo a las costillas y pasa el primero, pisando firme, con templanza y con poder, como mandaban los cánones de ordalías. Sobre los hombros del sobrino del "Ratón" cabalga el hijo, un niño con gafitas y algo enclenque, a quien le gusta el juego. Su padre le ha dicho que, cuando crezca,

le enseñará a andar por el fuego y a andar por la vida. Sólo los sampedromanriqueños saben hacer esto. En un lugar de Grecia hacen lo mismo, pero allí es distinto. No se descalzan para pasar.

Al sobrino del "Ratón" le sigue una moza muy guapa, rubia como el trigo, con cara de Virgen y de una belleza que sólo puede criar el campo soriano. Una desconoce los secretos votos y prome-



sas que puedan anidar en el corazón de esta muchacha. Sus pies se posan sobre las ascuas algo titubeantes. Es la cuarta vez que lo hace, pero pasa, y pasa bien, como todos. Al final, le espera un mozo —no sabemos si su novio o su hermano— que la abraza. A todos los pasantes les espera al final de la hoguera un hombre o una mujer. Es el premio del soldado, la **recompensa a la heroicidad**. Jamás hemos vistos entre la gente abrazos tan puros.

Tronan las ovaciones y en la alfombra de fuego

que tendrá unos cuatro metros de largo por dos palmos de espesor quedan las huellas. Quico y el Corroto las alisan para que atraviere el siguiente.

—¿Cómo es que no se abrasan los pies? —preguntamos a Crescencio.

Dicen que si el oxígeno. Pero a ciertas no lo sabe nadie, más que nosotros.

¿Y no se lo dicen a nadie?

—Pues no, porque, sino, no tendría mérito.

—¿Ha pasado usted muchas veces?

—Unas cuantas, pero no lo hago ahora porque estoy cojo.

Hay un halo misterioso. A uno se le agarrota el corazón, cuando se hace el silencio y el próximo pasante se decide a dar cinco pasos en la hoguera. Estas cosas imponen mucho respeto. Son costumbres telúricas que se pierden en las entrañas del tiempo. A uno se le antoja que por allí, por los montes cabreros de Soria triscan las almas en pena de los fenicios, de los cartagineses, de los celtíberos, y de los griegos y los romanos y se apretan, todos a una, en torno a la hoguera, haciendo bulto con los espectadores de 1972. Los vivos y los muertos se hallan presentes en este aquelarre. Paganos y cristianos en unión.

—Lo más maravilloso del rito no es el hecho de que pasen por las llamas, sino que la costumbre no se haya perdido —dice un estudiante a nuestro lado—.

—Podían sacar mucho dinero, pues ver esto constituye un espectáculo.

Pues ya ve. Aquí no le pedimos nada a nadie. Claro que cuando no venían turistas era mejor. Parecía que se hacían las cosas con más fe.

Cuando concluye la ceremonia, la gente mayor se va a dormir y la moza al baile. Corre el vino como la sangre de un toro. Los más viejos se despiden estoicamente de sus vecinos diciendo:

—Bueno, otro "san Juan" se ha pasado. Hasta el año que viene, que lo veamos.

En la hoguera se van muriendo los rescoldos, pero la tradición —esta vieja costumbre ancestral que data del tiempo de los celtíberos— nunca muere.

(De "Diario Español". Tarragona).

SORIA, EN LA FILATELIA

Por Manuel LAPENA MARTINEZ



A filatelia tiene su raíz en el nacimiento del sello, de los primeros sellos de correos. El primer sello de España fue emitido en 1 de enero de 1850, consta de cinco valores: 6 y 12 cuartos, y, 5, 6, y 10 reales, llevan todos la efigie de la reina Isabel II, obra del grabador Bartolomé Corominas.

El sello, en el ramo de la filatelia proporciona al país de origen una fuente considerable de ingresos: Mónaco, San Marino, Vaticano, Luxemburgo, etcétera, son en este sentido, acaso, los más favorecidos.

También la filatelia juega importante papel, en el crecimiento de la cultura en el filatélico, puesto que el sello expresa fechas, motivos, personajes, acontecimientos. Siendo de destacar en España los sellos de carácter religioso, altamente cotizados en el mundo filatélico.

Centrándonos en lo que respecta a los sellos españoles sobre motivos sorianos, en la emisión de 1932 que se denomina de personajes, entre ellos encontramos a don Manuel Ruiz Zorrilla.



Don Manuel Ruiz Zorrilla, nació en Burgo de Osma el 22 de marzo de 1833, quien tras un exilio voluntario regresó a España en 1895. Gran político, cursó la carrera de Derecho en la Universidad Central, licenciándose en 1856.

Fue diputado, presidente del Congreso y del Consejo de Ministros. Sin destacar en elocuencia oratoria, sus discursos acaparaban la atención de los oyentes, en razón de su sinceridad y valentía.

Elegido presidente de las Cortes Constituyentes, apoyó la candidatura de Amadeo de Saboya, marchando a Italia a ofrecerle el trono de España. Entre otras de sus brillantes intervenciones son de destacar, siendo Jefe del Gobierno, la abolición de la esclavitud en Puerto Rico, que sometida a la aprobación del Congreso, fue aprobada por 214 votos, contra 12. Su trato sencillo y la austeridad de su vida le dieron muchos amigos y no pocos partidarios.



Dentro de la "Heráldica española", el escudo de la provincia de Soria, siguiendo el orden alfabético, salió a la luz el 6 de septiembre de 1965. Este sello lleva el escudo provincial, que tiene por armas un castillo con la cabeza coronada de un Rey y su medio cuerpo apoyados sobre la torre del homenaje, y la inscripción aureolada de Soria pura, Cabeza de Extremadura. El castillo es de plata, que significa lealtad y el campo de sangre, por la que derramaron sus hijos en servicio de su Rey y de su Patria. El Rey, se refiere a don Alfonso VIII, el de las Navas, criado en Soria hasta la edad de sus cuatro años y defendido valientemente de la persecución de su tío el Rey de León.

Dentro del ciclo "Monasterios famosos", el 24 de febrero de 1964, aparece una serie de tres valores dedicados al Real Monasterio de Santa María de Huerta.

La vida de este monasterio tuvo asiento en una ermita sita en Cántabos, poblado próximo a Santa María de Huerta, dentro de la provincia de Soria, en la linde que separa los reinos de Aragón y

tuyéndolo por otro de rasó, más lujoso que lleva encajes y lentejillas, cuando aparece en actos festivos. Sobre el jubón también en tela o terciopelo, lleva pañuelo grande de merino, más bien llamado mantón rameado; y sobre la cabeza pañuelo pequeño en colores generalmente claros.



Castilla. Lo ocuparon por primera vez unos monjes cistercienses traídos de Francia por el rey Alfonso VII. Posteriormente el monasterio fue trasladado al lugar que ocupa actualmente; concretamente, el 20 de marzo de 1179, Alfonso VIII, el de las Navas, ponía la primera piedra, siendo su primer abad, el que más tarde sería San Martín

de Fojosa. Por el Real Monasterio de Santa María de Huerta pasaron todos los monarcas, desde Alfonso II de Aragón a Felipe II, siendo escenario de grandes sucesos históricos.

En los laterales de su altar mayor se hallan los sepulcros de San Martín de Fojosa y de don Rodrigo Ximénez de Rada, arzobispo de Toledo, entrañablemente unidos en la vida del Monasterio, joya arquitectónica de inmenso valor.



Siguiendo el curso de "Trajes Típicos" de las provincias españolas, el de la mujer soriana aparece el año 1970.

En tierras sorianas, la mujer llevaba falda de paño grueso, como lo requiere su clima fresco, en fuertes colores, orillada con franjas de terciopelo negro, agremanes del mismo color

y largas mangas. También lleva delantal, suele ser de percal cuando es el del diario vestir, susti-

Soria, Turística y Monumental, a 1.056 metros de altitud, en la margen derecha del Duero, es población vetusta de gran importancia medieval, cual puede apreciarse en el blasonado de sus edificios cargados de historia.

Escritores y poetas de la talla de Bécquer, Unamuno, Azorín, Gerardo Diego, Dámaso Santos, Antonio Machado..., han hecho de Soria el tema predilecto de sus mejores páginas. La ciudad entera es un continuo monumento. Sus iglesias tienen el misticismo profundo de los templos medievales. De ellos, Santo Domingo, de la segunda mitad del siglo XII, es acaso, lo más completo y rico del estilo románico. La filatelia española ha plasmado en uno de sus sellos la fachada principal de este singular monumento románico español. Cuya portada comprende archivolta, tímpano y rosetón, con históricos relieves que recogen motivos del Antiguo y Nuevo Testamento.

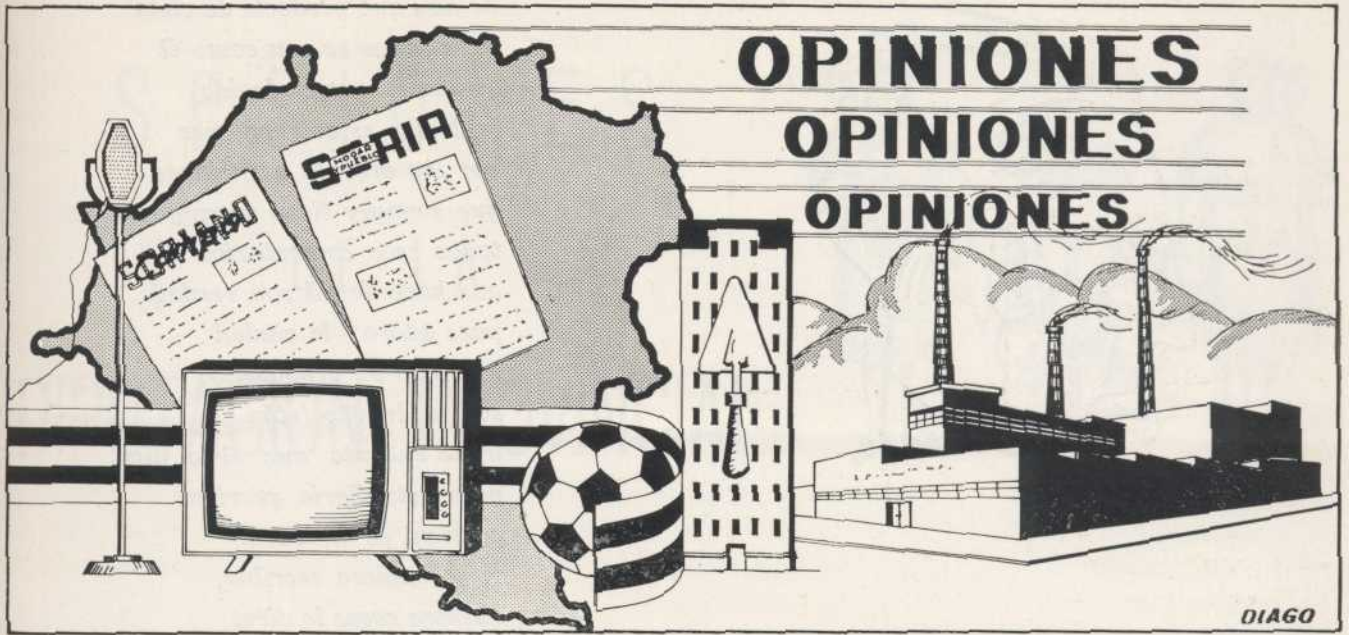
Son muchos más los motivos sorianos que por su importancia en sus dobles vertientes: histórica y artística; y cultural y turística. ¿Podremos ver pronto el sello que reproduzca el famoso lienzo galardonado en la Exposición de 1881, obra de Alejandro Vera, que refleja la hazaña más grande de nuestra historia antigua, ULTIMO DIA DE NUMANCIA"?

¡Qué bellos y originales los Arcos de San Juan de Duero (Monumento Nacional)! Y por qué no tantos otros motivos de la provincia de Soria, cargados de historia, típicos y encantadores, señoriales, brillantes: Sor María de Jesús, Diego Laínez, José Castejón...

Confiemos en que el Director de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, en la Sección Filatélica, tenga también presente a nuestra amada y querida Soria.



OPINIONES OPINIONES OPINIONES



REVISTA DE SORIA. Núm. 25

Correspondiente al primer trimestre del presente año 1975 con el que inaugura el IX de su publicación, REVISTA DE SORIA ha publicado su número 25, que abre un texto editorial, titulado “*Seguimos adelante*” en el que tanto se expresan objetivos logrados, cuanto camino por hacer y deseos de perfección.

El sumario de este número, abundantemente ilustrado, conforme es ya norma de la publicación, reúne artículos y estudios de indiscutible calidad como los de Teógenes Ortego, Frías Balsa, Argentine Oliver o el póstumo del bibliotecario de la Nacional y académico de la Historia, Florentino Zamora sobre, “La Mongía de Fuentetoba”; “Recuerdos de la Soria Vieja”, en su capítulo IV, con una colección de fotografías de la época y otros dibujos de Villanueva, sigue incorporado en la serie “Mis memorias”, de Terrel Sanz; ocupando el rincón poético las firmas del P. Polvorosa, Paz Hortega, Didac de Segarra, Eliecer Alonso y Benito del Riego.

Entre lo propiamente noticiable este número de REVISTA DE SORIA reúne la visita al Jefe del Estado y al Príncipe de España del Consejo Sindical

Provincial, la toma de posesión, como Alcalde de la ciudad, de D. José Manuel Sánchez Gil y la constitución de comisiones para el Homenaje a Antonio Machado en el I Centenario de su nacimiento, junto con la visita a Soria y provincia del director General del Patrimonio Artístico y Cultural, así como otras diversas noticias de entidad varia y correspondientes al periodo trimestral, reunidas, precisamente en su sección “Noticias”.

Se reproduce una conferencia pronunciada por D. José Tudela en el año 1922, que ha de interpretarse como documento de indiscutible mérito; y un artículo de Marcos Molinero publicado en “Turismo y Vida”, sobre la ciudad rupestre de Tiermes.

La referencia a las sesiones celebradas por la Corporación Provincial desde el día 4 de noviembre de 1974 al 7 de febrero de 1975, cierran este ejemplar de REVISTA DE SORIA, que se incorpora a la serie de sus números anteriores, con el propósito, según se afirma también en el editorial, “*de la incorporación de trabajos, estudios, documentación gráfica o relatos dedicados a un número más amplio de pueblos, villas y paisajes sorianos*”.

Manuel de Velamazán.

(“Campo Soriano”)

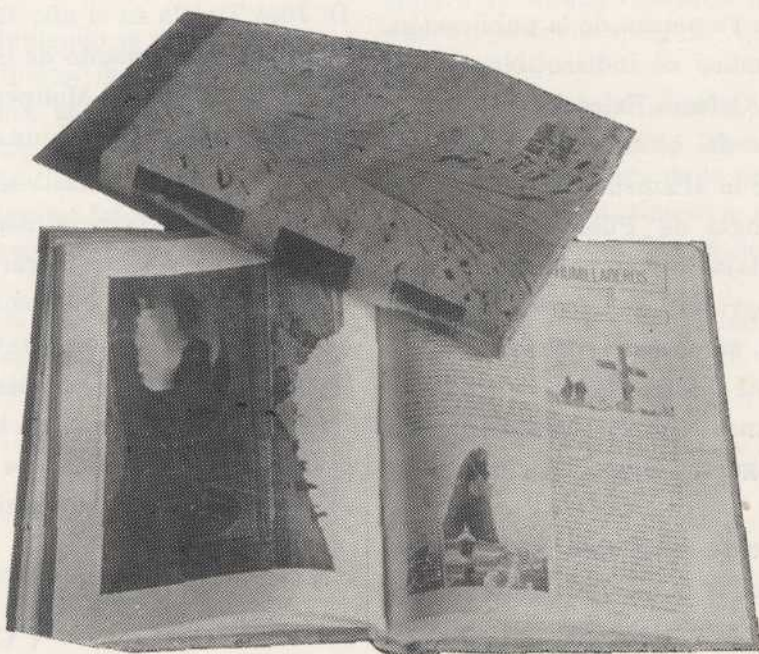


AGRADECIMIENTO

*En la gran REVISTA SORIA
de nuestra Diputación,
he leído una información
que para mí es una gloria
habla sobre mi llegada
a esta hermosa capital
y dice como es natural
que llevo una vida encantada
la firma Paco Terrel
destacado periodista*

*no hay que perderle de vista
pues pocos se ven como él
sumamente agradecido
le dedico estos renglones
por las muchas atenciones
que siempre tiene conmigo
todos esos comentarios
que hace de mí son verdad
pues adoro a la ciudad
y a todo su vecindario
soy madrileño fetén
u me encanta que él lo diga
pero esta Soria querida
para mí es un Edén
si yo supiera escribir,
cuántas cosas le diría
que por la torpeza mía
no se las puedo decir
me tengo que limitar
a expresarle muy contento
todo mi agradecimiento
pues nunca podré olvidar
la labor que ha hecho por mí
y por lo tanto hoy le envío
con todo el cariño mío
mis abrazos.*

CHAMBERI



SESIONES DE LA DIPUTACION PROVINCIAL



**Ordinaria del día 21
de Febrero de 1975**

Fueron adoptados los siguientes acuerdos:

Personal y Gobierno Interior. — Aprobar el presupuesto ampliatorio número 2 de las obras de construcción de la Residencia de Ancianas de Agreda, por un importe de 1.966.131 pesetas.

Interponer recurso de reposición contra acuerdo del Ayuntamiento de Castilfrío de la Sierra, por el que se concede licencia de construcción al vecino de dicha localidad D. Santiago Alvarez Cabezón.

Consignar en el presupuesto ordinario del presente ejercicio la cantidad de 225.000 pesetas con destino a la Feria Internacional del Campo.

Aprobar el presupuesto del Centro Coordinador de Bibliotecas correspondiente al presente ejercicio por un importe de 654.000 pesetas.

Aprobar la liquidación del presupuesto del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas de Soria, correspondiente al pasado ejercicio de 1974.

Adquirir un carro térmico y otros útiles con destino al Hospital General.

**Ordinaria del día 14
de Marzo de 1975**

Fueron adoptados los siguientes acuerdos:

Personal y Gobierno Interior. — Adquirir un autoaspirómetro para el Hospital General en el precio de 128.000 pesetas.

Ratificar el acuerdo de esta Corporación de fecha 11 de octubre último por el que se declaraba

no admitido el único aspirante a la Plaza de Profesor de Sala de Medicina General del Hospital de esta ciudad, D. Juan Pedro Velilla Alcubilla.

Proponer a D. José María Páez Balgañón para la plaza de 2.º Jefe de Servicio del Departamento de Psiquiatría del Hospital General.

Aprobar los estatutos reguladores del Patronato de Desarrollo de la Provincia de Soria, así como la exposición al público de los mismos en cumplimiento y a los efectos prevenidos en el artículo 109 de la vigente Ley de Régimen Local.

Aprobar los nuevos precios por estancias en la Residencia La Milagrosa de esta ciudad.

Vías y Obras Provinciales.—Aprobar certificaciones de obra correspondientes a la mejora del firme con riego asfáltico de los caminos vecinales de Nepas a Nolay; de Carrascosa de la Sierra a Magaña; de Cirujales a la carretera comarcal 115 y ramales a Ausejo de la Sierra y Carrascosa de la Sierra, y del de Velamazán a la carretera comarcal 116.

Intervención.—Aprobar la certificación única correspondiente a las obras del pabellón de anormales de la Residencia Provincial de San José.

Aprobar la certificación número 13 de las obras de la Residencia de Ancianas de Agreda por un importe de 736.722 pesetas.

Aprobar el expediente de devolución de la fianza definitiva depositada en arcas provinciales por D. Angel de la Iglesia Jiménez.

Previa declaración de urgencia fueron adoptados los siguientes acuerdos:

Informar desfavorablemente la supresión de los Juzgados Comarcales de Agreda y Medinaceli.

**Ordinaria del día 4
de Abril de 1975**

Fueron adoptados los siguientes acuerdos:

Personal y Gobierno Interior. — Adquisición de diverso instrumental médico con destino al Hospital General.

Prorrogar hasta el 31 de mayo de 1976 la adjudicación de los servicios de piscinas y campos de juego de la Fuente de la Teja, actualmente explotados por la Delegación Provincial de Juventudes.

Fijar en 1.200 pesetas mensuales los derechos de enseñanza y alumna y en 3.500 pesetas, también mensuales, los de internado y alumna, en la Escuela de A. T. S. de esta ciudad para el próximo curso escolar 1975-76.

Aprobar la retención de la fianza definitiva depositada por el contratista D. Vicente Herrero Ulecia, para responder de las obras de acondicionamiento de varios caminos vecinales.

Aprobar el pliego de condiciones relativo a la adquisición de 6.000 discos y 4.000 musicassetes grabados con las llamadas canciones sanjuaneras.

Vías y Obras Provinciales.—Aprobar la certificación número 1 de las obras de mejora del camino vecinal de Fuentetecha a la C. N. 122 y a la C. N. 234.

Intervención.—Aprobación de las cuentas y facturas presentadas por el Sr. Interventor de Fondos Provinciales.

**Ordinaria del día 18
de Abril de 1975**

Fueron aprobados los siguientes acuerdos:

Personal y Gobierno Interior — Adquisición de utensilios para la Residencia La Milagrosa.

Adjudicación del concurso convocado para el suministro del material de oficina con destino a las dependencias y establecimientos de esta Diputación.

Aprobar el pliego de condiciones que ha de regir en el concurso de proyectos orientativos para la instalación de mobiliario, enseres, etc., etc., ornamentación y decoración de la Residencia Mixta de Ancianos de Agreda.

Interposición de recurso contencioso administrativo contra acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de Castilfrío de la Sierra concediendo autorización para realización de obras.

Propuesta de concierto de asistencia en el Hospital General a los funcionarios del Cuerpo de Prisiones, a los de Administración de Justicia, a los empleados del Instituto Nacional de Estadística y

a los miembros del Colegio de Veterinarios de esta provincia, inscritos en las pólizas colectivas de SANITAS.

Beneficencia.—Aceptar la donación de los bienes propiedad de D. Angel Rodrigo Hernández.

Vías y Obras Provinciales.—Autorizar a la C. T. N. E. para modificar la línea telefónica de las inmediaciones del camino vecinal de Almaluez a Utrilla.

Intervención.—Aprobación de un suplemento de crédito para financiar las obras ampliatorias de la nueva Residencia de Ancianos de Agreda.

**Ordinaria del día 2
de Mayo de 1975**

Fueron adoptados los siguientes acuerdos:

Personal y Gobierno Interior.—Reconocimiento 9.º trienio de su haber a D. Orencio Izquierdo Rodríguez.

Reconocimiento 6.º trienio de su haber a don José Luis Guinda Samper.

Adjudicación suministro aparato esterilización por oximetileno para el Hospital General por importe de 331.000 pesetas a la Casa "Queraltó", de Madrid.

Aprobar expediente deslinde terrenos del antiguo Hospital Provincial propiedad de esta Diputación.

Desestimación recurso reposición interpuesto por D. Julio Martín Contreras, contra acuerdo Corporación proponiendo plaza Jefe 2.º Servicio Psiquiatría del Hospital General.

Otorgar a D. Antonio Ruiz Núñez, por la plaza que desempeña de Encargado del Parque de Vehículos y Maquinaria el coeficiente 1,9.

Intervención.—Aprobar la liquidación del presupuesto ordinario correspondiente al ejercicio de 1974.

Aprobar la liquidación del presupuesto especial de Recaudación de Contribuciones correspondiente al pasado ejercicio de 1974.

Aprobar el expediente de devolución de fianza definitiva obras camino vecinal mejora firme de Agreda a Aldehuela de Agreda.

Aprobar el expediente de devolución fianza definitiva obras mejora con riego asfáltico del camino vecinal de Agreda a Aldehuela de Agreda.

Previa declaración de urgencia fueron aprobados los siguientes acuerdos:

Quedar enterados de un escrito del Gobierno Civil de la provincia de 29 de abril próximo pasado por el que se manifiesta no haber encontrado infracción legal alguna dentro de las facultades

que le otorga el artículo 110 de la ley de Régimen Local en los Estatutos que regulan el Patronato de Desarrollo de la Provincia de Soria, aprobados por esta Corporación en sesión de 14 de marzo próximo pasado y expuestos al público en el "Boletín Oficial de la Provincia" de 26 de marzo a efectos de reclamaciones, acordándose considerarlos definitivamente aprobados, ordenar la edición de 1.500 ejemplares de los mismos en la Imprenta Provincial y realizar lo pertinente en orden a su constitución y puesta en funcionamiento.

Aprobar la certificación número 3 de las obras de mejora del firme con riego asfáltico del camino vecinal de Carrascosa de la Sierra a Magaña, por un importe de 287.364 pesetas.

Aprobar la certificación número 2 de las obras de mejora del firme con riego asfáltico del camino vecinal de Cirujales a la C. C. 115 y ramales a

Ausejo de la Sierra y Carrascosa de la Sierra, por un importe de 1.385.627 pesetas.

Aprobar el montaje de instalación radiológica Heliphos 600 con mesa Pantoscopio en el Hospital General por la Casa "Siemens, S. A", por importe de 131.855 pesetas.

Declarar denunciado el contrato de explotación del servicio del Camping de la Fuente de la Teja.

Desestimar el recurso de reposición presentado por D. Juan Pedro Velilla Alcubilla, contra acuerdo de 14-III-75 por el que se excluye al recurrente del concurso convocado por la Diputación para provisión plaza Profesor Sala de Medicina del Hospital Provincial de Soria.

Aplicar las retribuciones fijadas por el convenio colectivo sindical "Agrícola-Ganadero-Forestal" al personal de los Campos Agropecuarios de la Diputación.

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA
IMPRESA PROVINCIAL - SORIA